CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

DE FEU

M. A. D. SCHINKEL,

CHEVALIER DES ORDRES DU LION NEÊRLANDAIS ET DE LA COURONNE DE CHÊNE.

LA HAYE,
W. P. VAN STOCKUM,
LIBRAIRE, BUITENHOF, N° 36.
1864.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. A. D. SCHINKEL.

1864
Nov. 21
HaStS

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

DE FEU

M. A. D. SCHINKEL,

CHEVALIER DES ORDRES DU LION NÉERLANDAIS ET DE LA COURONNE DE CHÊNE.

La vente aura lieu Lundi, le 21 Novembre 1864 et jours suivants,

à 10 heures du matin et à 6 heures du soir,

AU DOMICILE DU DÉFUNT, BOEKHORSTSTRAAT, N° 25, A LA HAYE,

SOUS LA DIRECTION DE

W. P. VAN STOCKUM,

Libraire à La Haye, Buitenhof, n° 36.

N.I.L.

EXPOSITION PUBLIQUE,

le Jeudi, Vendredi et Samedi avant la vente, de 10 heures du matin à 3 heures après-midi.

IMPRIMERIE: H. P. DE SWART ET FILS,
à La Haye.

TABLE DES DIVISIONS.

Pag.

MANUSCRITS N°. 1 à 231 1

INCUNABLES ET LIVRES RARES, imprimés au XV et XVI siècle, N°. 232 à 469 30

LIVRES THÉOLOGIQUES, HISTORIQUES, ARTISTIQUES ET LITTÉRAIRES, N°. 470 à 1851.

Théologie 56

Histoire générale et des Pays-Bas. 60

Numismatique Romaine, Etrangère et des Pays-Bas 75

Héraldie et Généalogie 79

Sciences et Arts.

Sciences philosophiques et morales 80

Sciences Naturelles 81

Science du droit 83

Beaux-Arts.

Généralités. — Antiquités. — Monuments 84

Peinture. — Vies de peintres. — Traité de Peinture et de Gravure 86

Galérie de peinture. — Oeuvres de Peintres 88

Monogrammes. — Catalogues de Musées, etc. 90

Recueil de portraits 93

Vues pittoresques de divers pays 94

Calligraphie 98

Belles lettres.

Linguistique, grammaire, etc. 99

Littérature Neerlandaise 100

Poésie Neerlandaise 105

Biographie 119

Imprimerie. — Bibliographie 120

Journaux et ouvrages périodiques 129

Romans 130

LETTRES AUTOGRAPHES ET PIÈCES SIGNÉES, N°. 1 à 405. 131

PORTRAITS, N°. 406 à 1643.

de Princes d'Orange-Nassau 154

de Princes et Souverains étrangers 155

Magistrats, Hommes d'état hollandais 157

Wittiana 158

Hommes de Guerre hollandais et étrangers 160

Théologiens 162

Médecins, Astronomes, etc. 165

Jurisconsultes, Savants, Historiens hollandais 166

Littérateurs et écrivains étrangers 167

Poètes Neêrlandais 168

Peintres, Architectes etc. hollandais. 173

Peintres français, allemands, anglais 177

Imprimeurs, éditeurs, correcteurs 180

GRAVURES à L'EAU-FORTE ET AU BURIN 185

GRAVURES SUR BOIS, ETC. 190

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES MODERNES 192

ESTAMPES HISTORIQUES 194

OBJETS D'ART ET ANTIQUITÉS EN ARGENT, EN IVOIRE, EN BOIS, EN MARBRE, EN BRONZE, EN CUIVRE, ETC. 196

GOBELETS ET BOCALS 201

VASES EN GRÈS 203

PEINTURES SUR VERRE 204

MEUBLES 204

Par une disposition olographe du 15 Oct. 1863, feu notre digne ami M. Adrien David Schinkel a bien voulu nous nommer ses exécuteurs testamentaires, et nous charger de vendre toutes ses collections, tant de livres, manuscrits, objets d'art et antiquités, que de tableaux, dessins etc.

Pour la confection du catalogue principal de ces collections, celui des manuscrits, livres et objets d'art, et pour en effectuer la vente, nous nous sommes adjoint, d'après les indications du défunt, M. W. P. van Stockum, libraire très estimé en cette ville. M. van Stockum s'est voué à cette tâche avec un zèle, qui a légitimé la confiance que M. Schinkel lui montra de son vivant.

Sans aucun doute, les collections, dont les amateurs trouveront la déscription dans les pages qui suivent, intéresseront tous ceux qui sont à même de les apprécier. Tout, dans les genres différents dont elles se composent, dénote l'intelligence, le sentiment artistique et le bon gout de celui qui a présidé à leur formation. Ceci mérite d'autant plus d'être remarqué, que M. Schinkel s'était à peu près formé lui-même.

Né à la Haye le 17 Déc. 1784, décédé en cette ville le 25 Avril dr. approchant sa quatrevingtième année, il a exercé dès son enfance, et pendant de longues années, le noble art de l'imprimerie. Il avait la réputation d'en connâitre à fond la théorie et la pratique. Il s'intéressait beaucoup à son histoire. Delà aussi sa prédilection pour tout ce qui touchait la question de l'origine de l'art d'imprimer. On connait ses travaux sur cette matière, et les écrits, publiés à ses frais, de M. A. de Vries, qui ont tant contribué à assurer l'honneur de l'invention de l'imprimerie à Laurens Coster et à la ville de Harlem.

Rien d'étonnant qu'il ait tenu à enrichir sa bibliothèque des premiers

produits de la typographie, et nous croyons pouvoir affirmer, d'après le témoignage de connaisseurs, qu'il a réussi à réunir bon nombre de *specimens* très importants.

Ce ne sont pas uniquement les incunables de cette collection qui en augmentent la valeur, les manuscrits méritent également de fixer l'attention des amateurs. Parmi eux il y en a de très remarquables; aussi l'auteur du catalogue a eu soin de donner les indications, qui semblaient de nature à les faire mieux apprécier.

Tous ceux qui voudront bien consulter ce catalogue seront, nous aimons à le croire, de notre avis, que les épithètes de curieux et d'unique s'appliquent et en toute justice à grand nombre d'autres livres, ainsi qu'à beaucoup d'autographes et de portraits. La condition dans laquelle se trouvent tous ces objets ne laisse presque rien à désirer.

D'autres collections peuvent être plus nombreuses, mais celles de M. Schinkel se distinguent par un bon choix, et forment un bel ensemble, en même temps qu'elles présentent une grande variété. Nous n'avons pour le prouver qu'à renvoyer aux plaques d'argent poussées, aux sculptures en ivoire et en bois, aux verres et coupes, et autres objets que nous ne saurions énumerer ici. Enfin nous en appelons aussi au cabinet de médailles et de monnayes, ainsi qu'aux collections de tableaux, de dessins et de gravures, pour révendiquer en faveur de M. Schinkel le titre de collectionneur zèlé et de bon goût.

Nous nous abstenons de parler en détail des objets les plus remarquables. Cependant nous ne pouvons passer sous silence trois coupes de verre, qui méritent d'être signalées aux amateurs de notre pays, autant pour leur beauté que pour leur rareté. On sait que feu M. Scheltema a mis au jour les mérites d'Anne et de Marie Tesselschade, filles de Roemer Visscher, et qu'il a rélevé les éloges de leurs contemporains, quant à leur talent de graver sur verre. Eh bien! parmi les curiosités laissées par M. Schinkel, se trouvent deux coupes de verre, gravées par Anna Roemer, et une troisième gravée indubitablement par Marie Tesselschade. Ces trois pièces justifient les éloges des poètes et écrivains de l'époque, où brillèrent ces deux femmes célèbres. Pour autant que nous sachions, elles n'ont jamais été mises en vente publique,

et nous nous unissons de coeur à ceux qui forment des voeux, pour que ces pièces uniques puissent être conservées pour le pays, et obtenir une place dans quelque musée national.

Nous franchirions les bornes d'une notice du genre de celle-ci, en nous étendant davantage sur les mérites de ces collections ou de celui, dont elles ont compensé les souffrances corporelles par des jouissances intellectuelles. Peut-être avons nous déjà péché aux yeux de quelques uns par trop de prolixité.

Mais comme témoins pendant bon nombre d'années, du vif intérêt que prenait notre estimable ami à son trésor artistique et littéraire, l'objet de sa tendre sollicitude, et appréciant son amitié et sa confiance, nous avons cru devoir ces lignes d'introduction à la déscription de son cabinet. Elles ne sauraient jamais assez exprimer, combien nous regrettons sa perte, ni le pieux souvenir, que nous espérons conserver de son esprit éclairé et de son bon coeur.

La Haye,
le 25 Septembre 1864.

F. A. VAN RAPPARD.
J. Z. MAZEL.

Parmi les nombreux ouvrages importants et rares, qu'on rencontre dans ce catalogue, nous signalons spécialement à l'attention des amateurs, les numéros suivants:

MANUSCRITS.

N°. 1 à 3 Biblia sacra latina S. Hieronymi.

4 Notulae super Matheum et Marcum sec. Albertum Magnum.

12 à 29 Livres d'heures en hollandais.

30 à 32 idem, en latin.

35 Die drie crans. — De passy crans, etc.

36 Epistelen des H. Eusebii.

37 Exercicio del Ser. Alex. Farnesio.

43 Hieronymi Epistolae et opuscula.

45 Speculum humanae salvacionis; orné de 170 miniatures *en grisaille*, d'une extrême rareté.

57 Varia regula statuta.

80 et 81 Authentieke stukken betr. de Haagsche teekenacademie: Pictura.

82 Secretum virtutis et scientiarum speculum par Balth. Gerbier.

95 P. de Riga, Biblia aurora.

97 G. Montenay, Emblemata Christiana, avec la traduction holl., écrite par Anna Roemer Visscher.

119 Sententiae arabicae.

121-23 J. Oudaan, Roomsche mogendheid, trois exemplaires très remarquables.

126 Chronica figurata.

129 à 132, 142, 143, 160, 170, 172, 221 et 222 divers manuscr. autogr. de *F. v. Mieris.*

133-134 Recueil de lettres originales de *M. C. Haga.*

135 Livre de rentes.

139-141, 152, 162-68, 220, 223, divers manuscr. autogr. de *C. v. Alkemade* et *P. v. d. Schelling.*

146 Den strijt van Woeringen.

155 Testament de Guillaume III.

176 Adversaria van J. Wagenaar.

185 à 193 Alba Amicorum.

194 à 197 Den oorspronck der Baenreheeren van Egmont, Brederode en Wassenaer.

INCUNABLES ET LIVRES CURIEUX.

N°. 234 et 237 Otto van Passau, Boec des Gulden throens.

235 Bartholomeus, Boeck van den proprieteyten der dingen. Harlem, 1485.

240 Dat passionaal van J. de Voragine. Delff, 1484.

241 Eyn suverlic boeksken, etc. Delff, 1490.

245 Bertorii Reductorii moralis figurarum biblie. Dav. 1477.
246 Epistole Cecilii Cypriani. Dav. 1477.
247 J. de Voragine, Legenda aurea. Dav. 1479.
255 Aurelii Clementis Prudentii Opera. Dav. 1492.
266 Memorare novissima et in eternum peccabis; ter Goude. G. Leeu. 1482.
267 Th. Cantipratensis der Bienboeck. Swolle, 1488.
271 Spieghel onser behoudenisse. Culemb. 1483.
272 Geschiedenis van het Heilige kruis. Culemb. 1484.
273 Breviarium canonicorum, etc. Scoenhov. 1499.
275 Suverlike scone en devote Materien. ib. 1505.
279 Dit is den berch van Calvarien, etc. Leyd. 1520.
304 Summa Angelica. Aloste 1490.
310 Bonaventura stimulus amoris. Bruxellis 1480.
311 Primum volumen sermonum de tempore. Bruxellis 1484.
312 Boëcius de consolatione philosophiae. Ghend 1485.
313 Quadragesimale de arte moriendi. Antw. 1488.
314 Boexken sprekende van die vier inwendighe oefeninghen der zielen. Antw. 1487.
323 Een seer innich ende devoet boeck. ib. 1512.
336 Institutiones imperiales. ib. 1520.
337 Een ghebet totten Vader. ib. 1520.
338 Dat gulden ghebedeboecxken. ib. 1531.
346 et 347 Principes Hollandiae et Zelandiae. ib. 1578.
348 J. Tritemii tractatis de Laude scriptorum. Magunt. 1494.
349 à 358 divers éditions d'Ulrich Zell à Cologne.
371 et 372 B. de Saxoferrato tractatus, etc. Romae 1480.
373 Biblia ex translatione Hieronymi. Venet. 1480.
374 Nicolai de Ausmo, Supplementum summae. Venet. 1489.
383 Heures à l'usaige de Romme. Paris.
384-86 Die ghetijden van onser liever Vrouwen. Parys by *Kerver*. 1505-9.
387 Hore dive virginis Marie. Par. 1509.
390 H. M. Moretani Herveis. Par. 1505.
391 Livret d'emblèmes de maistre A. Alciat. Par. 1536.
397 S. Prosper de vita contemplativa. Strasb. 1486.
407 B. Eusebii, Historia ecclesiastica. Mantua 1479.
425 Le jardin d'Armoiries. — Den Boomgaert der wapenen. Ghendt 1567.
438-39 Oratio Dominica CL et CLV linguis versa.

LIVRES THEOL., HISTOR., ARTISTIQUES ET LITTÉRAIRES.

N°. 589 Wagenaar's Amsterdam, 3 vol. fol. avec des notes autogr. de l'auteur.
591 Kaart van Amsterdam, door Cornelis Anthoniszoon, A°. 1544.
724 C. Grapheus, triumphelycke incompst van Philips II, 1549.
732 Collection de pamphlets, de 1574 à 1695. 250 parties.
739, 744-751, 754-55, 760-61, 766 Collections de pamphlets rares.
832 Museum de Florence de pierres gravées etc.

876-80 Ordonnancien op de munten.
901 Balthasar, les généalogies des Forestiers et Comtes de Flandres.
992 Bullart, Académie des Sciences.
1003 Caylus, Recueil d'antiquités étrusques.
1008 Galeria Farnesiana.
1020 Le Moyen-age et la renaissance; *épuisé.*
1021 Architecture of the Middle-ages.
1025 Cr. de Pas, La lumière de la peinture.
1076 Galérie historique de Versailles, par Gavard.
1079 Galérie du Palais-royal.
1080 Raphael d'Urbin Imagines Vet. Test. etc.
1082 l'Oeuvre de Holbein.
1083 Alb. Durer, Randzeichnungen.
1084 Schoonhovii, Emblemata.
1085 J. Episcopii, Paradigmata graphices.
1093 Quellinus, Het Amsterdamsch stadhuis.
1145 J. Callot, Images des Saints.
1146 Scriverii Principes Hollandiae.
1151 Th. Beza, Icones.
1199 S. Kleiner, Vienna.
1228 à 32 Calligraphie.
1368 à 1575 Collection très intéressante de poètes hollandais; pour la plupart très rares et curieux.
1678 Guttenbergs Album.
1679 Léon de Laborde, Débuts de l'imprimerie à Mayence.
1681 Monuments typographiques des Pays-Bas au XV siècle.
1682 Histoire de l'imprimerie par les monuments.
1692 A. de Vries, Eclaircissemens sur l'imprimerie. Exemplaire unique, illustré par A. H. Bakker Korff.
1757 à 60 Dibdin, Bibliotheca Spenceriana.
1773 à 96 Collection des opuscules publiés par M. A. D. Schinkel, dont plusieurs illustrés de portraits et de dessins.

AUTOGRAPHES.

345 Collection d'autographes, portraits et estampes de Constantin Huygens.
360 ——— idem. idem. de W. Bilderdijk.
348 Immerzeel, Levens der schilders. Exempl. remarquable à cause de la quantité d'autographes et de qq. dessins des artistes mentionnés dans l'ouvrage, qui s'y trouve joint.

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente se fera au comptant, en florins des Pays-Bas, avec augmentation de dix pour cent.

Tous les ouvrages seront vendus pour complets, sauf indication contraire et expresse du catalogue.

Les articles vendus doivent être retirés par les acheteurs après les séances; faute de quoi le vendeur se réserve le droit de faire revendre les lots non retirés, aux risques et périls de l'adjudicataire défaillant.

Les personnes inconnues, qui feront des achats, seront tenues d'indiquer une caution valable.

Les objets vendus seront soigneusement gardés, toutefois sans responsabilité.

Les amateurs, qui ne pourraient assister à la vente et qui désirent donner leurs commissions, sont priés de les adresser par lettre affranchie à M. W. P. van Stockum, Libraire à la Haye, qui se chargera gratuitement des ordres reçus, moyennant ouverture de crédit pour le montant des acquisitions à faire.

ORDRE DES VACATIONS.

Lundi le 21 Novembre, à 10 heures.

Livres Théologiques et historiques, N°. 470 à 823.

à 6 heures du soir.

Numismatique, Héraldie, Généalogie, Sciences et Arts, N°. 824 à 1140.

Mardi le 22 Novembre, à 10 heures.

Suite des Sciences et Arts, Belles-Lettres, N°. 1141 à 1491.

à 6 heures du soir.

Suite des Belles-Lettres, N°. 1492 à 1851.

Mercrédi le 23 Novembre, à 10 heures.

Manuscrits, N°. 1 à 231.

à 6 heures du soir.

Incunables et livres rares, N°. 232 à 469.

Jeudi le 24 Novembre, à 10 heures.

Objets d'arts et antiquités; Gobelets, Bocals, etc. N°. 1 à 190.

à 6 heures du soir.

Autographes, N°. 1 à 405.

Vendredi le 25 Novembre, à 10 heures et à 6 heures du soir.

Portraits, à Commencer par N°. 1 et ensuite.

Samedi le 26 Novembre, à 10 heures et 6 heures du soir.

Suite des Portraits; Gravures à l'eau forte et au burin, etc.

CATALOGUE DE LIVRES, ETC.

MANUSCRITS.

1 Biblia Sacra latina, ex versione S. Hieronymi, cum interpr. Hebr. nominum per A litteram incipientium, in fol. 1037 pages sur vélin en veau avec ferm.

MS. du XIII siècle, sur vélin, écriture serrée; avec une centaine de belles bordures en or et en couleurs et des initiales miniaturées.

2 Biblia sacra latina, ex versione S. Hieronymi in 8°. 1108 pages sur vélin maroq. rouge, doré s. tr. en étui.

MS. du XIII siècle, très-beau sur vélin; écrit à deux colonnes, d'une écriture serrée, extrêmement fine; orné d'une bordure en couleurs avec qq. miniatures au commencement de la Genèse.

3 Vetus Testamentum sine Psalmis, e versione S. Hieronymi, gr. in folio, 820 pages sur vélin en 2 vol. en veau av. ferm. en style antique.

Beau MS du XV siècle, provenant d'un cloître à Delft, le 1er vol. est orné de nombreuses initiales richement embellies d'or et de couleurs; le 2e sans or, mais d'un fini peut-être encore plus grand.

4 Notulae super Matheum et Marcum secundum Albertum Magnum, quondam Ratisponensem Episcopum. gr. in fol. 544 pages sur vélin en veau avec ferm. et coins en cuivre.

MS. du XIV, ou du commencement du XV siècle, d'une exécution très-belle et sur vélin fin, orné de grandes initiales, au commencement de chaque livre, richement ornées et avec de magnif. miniatures, dans un style différent de beaucoup d'autres MS.

5 Davids Psalter, in dutsche. pet. 8°. 328 pages sur vélin en veau.

Ce MS. contient les 150 Pseaumes en Hollandais assez correct; il est écrit à 2 colonnes, le Calendrier dénote que l'exécution de ce MS. date de l'an 1414; suit un registre et la prière de S. Bernard; à la fin des 150 Pseaumes se trouvent encore d'autres Ps. de Ysayas, Ezechie, Moyse et d'autres, de lovesanc Ambrosii et Augustini; ainsi que de Symeon; la confession de foi d'Athanase, la litanie des Saints, qq. Prières et les vigilies des morts.

6 De CL Psalmen des Profeten Davids, midts-gaders noch eenige andere lofzangen, uyt den francoyschen in Nederlantsche Dichte overgeset door Petrum Dathenum; geheel op Musycknooten gestelt, enz. door Mr. Cornelis de Leeuw, Musicyn, in folio de 1031 pages en cuir de russie, avec fermoirs et coins de cuivre.

MS. sur papier bien conservé, écrit en caractères gothiques, par W. C. van der Sleeden, instituteur à Hoogeveen, orné d'un frontispice dessiné à la plume; sur la garde deux versets en Hollandais, indiquant que l'ouvrage a été écrit en 1683-84.

7 Hymnarius per totum annum de tempore et sanctis. in 4°. 284 pag. rel. en parch.

MS. sur papier du XVI siècle, contenant toutes les cantiques de louange, chantées au service divin dans l'église C. R.

8 Liber in quo continentur quae dici debent super organa omnibus festis solemnibus et duplicibus in ecclesia Sancti Benedicti Beneversi, incipienda a prima Dominica adventus Domini, in 4°. 144 pages. rel. en parch.

MS. du XVI siècle sur vélin fort; contenant pour les mois de décembre, janvier et février, toutes les cantiques pour les jours de fêtes dans l'église de St. Bénédict. — Il est orné de plus de deux mille grandes et petites lettres initiales en or et en couleurs.

9 De Seven Psalmen der Penitentie; de acht artikelen des Geloofs; de tien Geboden; de vijf Geboden der H. Kerk; de Zeven H. Sacramenten en de Seven Werken van Barmhartigheid, in 8°. 64 pages en veau.

Beau MS. du XVII siècle.

10 Facsimile de 166 Dessins contenus dans le Codex Psalmorum, de R. Cotton, MS. du VII siècle, qui se trouve dans la bibliothèque de l'Université à Utrecht, (MSS. lat. n° 58), folio oblong. en mar. rouge, doré sur tr. et pl.

101 de ces dessins sont faits sur papier végétal sous les auspices du Prof. *C. J. C. Reuvens*, par *M. Hooiberg*, à Leide; les 65 autres sont d'une autre main, (voir la Notice jointe à ce volume). Ces dessins sont d'une très-belle exécution; et ont surtout une grande valeur, pour la connaissance des costumes, des arts et des sciences du VII siècle.

11 Epistelen en Evangelien op de Zondagen, in fol. 89 pag. dem. rel.

MS. de la fin du XV siècle sur papier; il contient les Dimanches 1e à 24e.

12 Getijdenboek met de Psalmen en den kalender, in 4°. 512 pages sur vélin en veau rel. antique.

MS. sur vélin, écrit environ l'an 1436. Il est orné de plusieurs initiales coloriées; à la fin on lit: "Dit Boek heeft gescreven Jan Ghysbrechz Bronwer van Delft ende burgemeester A° XIIII hondert ende XXXVI" enz.

13 ———— met kalender 1472. in 8°. 460 pages sur vélin rel. en maroq. rouge, doré sur tranche.

MS. sur vélin, d'une condition parfaite, orné de lettres initiales nombreuses et magnifiques, ainsi que de bordures et encadrements; l'an 1472 est inscrit à la dernière page par l'écrivain du MS.

14 ———— met kalender. A° 1473. in 4°. 531 pages. sur vélin rel. antique.

Beau MS. sur vélin avec plusieurs lettres initiales en couleurs; le possesseur de ce livre a inscrit au commencement du livre: "Item ick Suster Beatriis Gert Dirckszoons dochter van der Watering, geef den Cloester te Westroeyn, gelegen by Tyel, ten ewygen dage daer te bliven, dit boeck allen den Susteren gemeyn."

15 GETIJDENBOEK in 4°. 445 pag. sur vélin. rel. antique. en étui.

MS. sur vélin très-blanc et fin, et d'une exécution soignée, avec plusieurs initiales figurées, dans lesquelles de magnifiques miniatures en or et en couleurs, ainsi que plusieurs bordures, encadrements, fleurons, arabesques, etc. — à la page 43 se trouve une miniature très-remarquable, représentant la toile de la St. Véronique. — Ce livre d'Heures est remarquable par la beauté de l'écriture et par ses beaux dessins, et provient de Béatrice van Arckel van Dongen et Dalem, épouse de Gerrit Seigneur d'Assendelft, dont les armoiries sont peintes dans les ornements de la 1e page. — Elle mourut A° 1492.

16 ——— met kalender. A° 1491. 285 pages. sur vélin. rel. antique. en étui.

Magnifique Ms. sur vélin, du XV siècle, qui se distingue par la beauté des dessins, et contient 36 miniatures petites ou grandes, attribuées au peintre Hemmelinck ou à son école. — Nombre de bordures et encadrements, fleurons, arabesques etc., peints en or et en couleurs augmentent la magnificence de ce volume. — Ce Ms. appartenait à Marguérite van Cleyburch, épouse de Boudewyn Willemsz. van Drenckwaert, bailluw de Voorne.

17 ——— met kalender. in 4°. 382 pag. sur vél. rel. antiq. en étui.

MS. du XV siècle, sur vélin, très-blanc et fin, bien conditionné et exécuté avec grand soin. — Il est illustré de 9 grandes et de plusieurs petites miniatures, en or et en couleurs, ainsi que de bordures, lettres-initiales dans un style exquis; ce volume appartenait à Josyne van Teylingen, on y trouve les armoiries de van Teylingen, dessineés sur vélin, en couleurs.

18 ——— met kalender. in 4°. 272 pages. sur vélin en veau noir, doré sur tranche, en étui.

MS. du XV siècle, sur vélin, contenant 20 grandes miniatures et de nombreuses bordures d'un goût exquis, orné d'or et de couleurs; à la page 150 se trouvent les armoiries de Wassenaar; et à la page 210 une petite médaille bénite d'argent, représentant le Sauveur et deux Saints.

19 ——— met kalender. in gr. 8°. 368 pages sur vélin en veau. doré sur tranche. (rel. de 1559). en étui.

Ms. sur vélin, du XV siècle, avec 35 bordures et nombre de lettres-initiales, en or et en couleurs.

20 ——— met kalender. in 8°. 178 pages. sur vélin. en mar. rouge, doré sur tranche.

MS. de la fin du XV siècle, sur vélin, orné de 20 bordures en fleurs, et de plus de cent initiales en or et en couleurs.

21 ——— met kalender. in 8°. 259 pages sur vélin rel. antique et originale.

Beau MS. sur vélin du XV siècle, orné de 6 grandes et 6 petites miniatures, de plus de 36 encadremens fleuronnés magnif. en or et en couleurs.

22 ——— met kalender. in 4°. 414 pages sur vélin, reliure originale doré s. tr. avec ferm. de cuivre, en étui.

MS. du XV siècle sur vélin très-blanc et fin, orné de 16 grandes miniatures en or et en couleurs, parmi lesquelles est très-remarquable celle

représentant l'arbre de Jesse (voir Janssen. Bijdrage over den boom van Jesse) ainsi que des initiales figurées, et ornées de petites miniatures: grand nombre de bordures, fleurons, arabesques méritent l'attention spéciale.

23 Getijdenboek m. kalend. in 12°. sur vél. 721 pag. rel. antiq. et orig.

Beau MS. du XV siècle, sur vélin, illustré de huit miniatures et 18 encadrements en fleurs, et en couleurs.

24 ———— met kalender. in 12°. 326 pages sur vélin. rel. origin. et antique, avec des fermoirs en argent à jour.

MS. sur vélin, du XV siècle, avec 6 miniatures d'un style singulier et orné de plusieurs bordures et initiales illustrées.

25 ———— met kalender. in 8°. 377 pages sur vélin, rel. origin. et antiq. avec. ferm.

Beau MS. sur vélin, du XV siècle, avec 5 miniatures, sur un fond d'or, de plus des bordures, lettres-initiales en or et en couleurs.

26 ———— met kalender. pet. 4°. 177 pages sur vélin en veau doré sur tranche.

MS. du XV siècle, sur vélin très-blanc et supérieurement conditionné, avec 4 grandes lettres-initiales miniaturées et 4 grandes bordures en or et en couleurs.

27 ———— met kalender. pet. 8°. 324 pages sur vélin en mar. rouge, doré sur tr.

MS. du XV siècle, sur vélin, avec des lettres-initiales rouges et bleues, d'une belle exécution et très-bien conditionné.

28 ———— met kalender. pet. 8°. 303 pages sur vélin, en veau noir, en étui.

MS. supérieurement conditionné, sur vélin, du XVI siècle, orné de 3 miniatures très-remarquables et de plusieurs bordures et fleurons en or et en couleurs.

29 ———— in 8°. 317 pages sur papier. rel. en vélin.

MS. sur papier, du XVI siècle, très-remarquable par le contenu des prières; le Te Deum Laudamus est en vers. — On y a ajouté quelques prières d'une main plus récente.

30 Horarium secundum usum Romanae Ecclesiae. in 16°. 230 pages sur vélin. en veau.

MS. du XV siècle sur vélin écrit en France, orné de 12 belles bordures, et lettres-initiales, avec de petites miniatures. — *Egbert Roerinck* y a ajouté encore qq. prières écrites de sa main.

31 Livre d'Heures en latin, avec un calendrier en français. in 4°. 306 pages sur vélin rel. en veau doré, en étui.

MS. du XV siècle, sur vélin très-blanc, écrit en France; il contient 13 grandes miniatures, richement peintes en or et en couleurs, et de superbes bordures et encadrements en fleurs. — Parmi les ornements autour des grandes miniatures il y en a qq. uns qui sont assez singuliers, et peu analogues au sujet sérieux. A la fin quelques prières en français, écrites au XVI siècle.

32 Livres d'Heures en latin, avec un calendrier en français. in 8°. 416 pages sur vélin en mar. rouge, doré sur tranche, en étui.

MS. très-beau, du XV siècle, sur vélin, fait en France; — illustré de 15 grandes et 18 petites miniatures, richement peintes en or et en couleurs, ainsi que d'un grand nombre de bordures et encadrements en fleurs. — On y trouve un dessin représentant les trois vivans et les trois morts. (voir *Prof. Kist, Danses Macabres*).

33 Hier beghinnen die X Artikelen. petit 8°. 68 pag. sur vél. en veau.

MS. de XVI siècle, sur vélin, orné de lettres-initiales et de bordures, en couleurs.

34 Geestelijk aandachtsboekje, en latin, hollandais et français. petit 8o. 220 pages en veau noir.

MS. sur papier, bien écrit, contenant des prières etc. des Réformés; on trouve au commencement: Sum eb libris Stephani Looperi A° 1628. et à la fin: finis A° 1645.

35 Die drie Crans. — De passy Crans. — Een offyge van der passye ons Heren nae die punten te overdencken. — Een devote offige op V getyden. — Die VII vallen. — St. Anna Bloemen. — Het gebet van acht dagen. — Die wapenen (des Heeren Jesus Christus). — Dat gebet van den Keyser. — Die Suchten. enz. pet. 12°. 366 pag. sur papier, rel en parch.

MS. du comm. du XVI siècle, sur papier, petit format.

36 Hier beghint die epistelen des H. Eusebii van de dode des gloriosen confessoers ende leraers S. Hieronymi. in 4°. 170 p. sur vél. rel. en parch.

MS. du XV siècle, sur vélin, à deux colonnes, orné de belles lettres-initiales. — Il y a deux inscriptions indiquant les noms des possesseurs de ce volume: Johannes Philipsz., secrétaire de Leyde; et Katryn Claes Vrancken dochter op Roemburch. — Cet ouvrage a été imprimé au XV siècle.

37 Exercicio del Ser. Alexandro Farnesio (Duque de Parma y Placencia). petit 8°. 82 pages sur vélin rel. en velours, en étui.

MS. du XVI siècle, sur vélin; l'exécution calligraphique ne laisse rien à désirer; ce petit livre est orné de lettres-initiales en or, et de trois dessins très-beaux de J. Wiricx. — A la fin se trouve le nom du calligraphe *Lucas de Vergara en Bruxelles* A° 1597; la dernière prière semble être ajoutée après la mort de Farnese, quand ce livre était devenu la propriété de Don Gascon Espinola. — De plus on y trouve deux petits portraits assez rares du Duc de Parme.

38 Getijden, lessen en gebeden van de Heilige Brigitta, Princesse van Zweden. petit 8°. 383 pages sur papier, rel. antique.

MS. du XV siècle, sur papier. — En tête de la dernière prière on lit: "Dit is een scoen gebeth van der H. maget Katherina van Woesteyne, die yerste Abdisse in onser oerden." Sur une très-antique gravure en bois représentant "*Sancta Brigitta*" on trouve le nom de "*Suster Anthonia*, probablement réligieuse et écrivain de ce MS.

39 Prière en langue arabe, écrite sur papier, rouge et bleu; on y trouve l'inscription suivante: (peut-être de la main de *H. Relandus*). For-

mulae Orationis primae in templo insulae Ternatae (in India Orientali) publice recitari solitae. Ex Bibl. Cl. Ryckii, prof. Leydens. nunc H. Relandi. 1707.

MS. sur un rouleau de papier oriental de 1 mêtre de longueur sur 0,27 mêtre de largeur, en étui.

40 LXV Nutte artikelen van der passien ons Heeren, in 4°. 224 pages sur vélin, dem. rel.

MS. du XV siècle, sur vélin, d'une belle écriture à deux colonnes, avec initiale figurée et deux miniatures (insérées), en or et en couleurs.

41 Cursus eterne Sapientie. — Centum meditationes passionis Domin. nostri Jhesu Xpristi. — Orationes pet. in 12°. 183 p. sur p. en veau.

Ce MS. sur papier date du commencement du XV siècle.

42 Dese navolghende Puntten en Sallemen (sic) heeft ghepreekt den Eerwerdighe Heer meester Willem van den Brande onsen Prochiaan vant groot Beghijnhof tot Mechelen, A°. 1566. in 4°. 1290 p. sur pap.

MS. du XVI siècle sur papier, orné de 17 dessins en couleurs, très-bien conditionné.

43 Beati Hieronymi epistolae opuscula. Praefixus est de vita, transitio et obitu beati Jheronimi liber. pet. in folio. 864 pages sur vélin rel. en parch. doré sur tranche en étui.

MS. magnifique du XV siècle sur vélin très-fin et blanc, probablement écrit en Italie; illustré de 5 belles miniatures et de 5 bordures, des chefs-d'oeuvre de peinture du moyen-âge, dans les quelles enchevêtrent des fleurs, des insectes et des emblêmes d'architecture, splendidement ornés d'or et de couleurs. — Ce beau MS. est parsemé de grand nombre de lettres-initiales.

44 Vita S. Gwitberti sive Zwitberti, Patroni ecclesiae Werdensis; vita S. Jeronis. — Libri II de vite et virtutibus S. Bonifacii. — Vooraan eenige stichtelijke overdenkingen in 4°. 280 pages sur vélin rel. originale en cuir antiq.

Beau MS. sur vélin, à deux colonnes et orné de superbes lettres-initiales; le nom de l'écrivain Wermboldus de Leydis s'y trouve trois fois, une fois avec l'an 1497, et une autre fois avec l'an 1508; à la fin on lit ce distique latin:

Hunc celeri Werbolt calamo pinxit venerandus
Premia cui prompti magna laboris erunt.

45 Speculum humanae Salvacionis; preced: Liber beati Johannis Chrisostomi de reparatione laspi, in fol. 94 pages sur vélin rel. antique.

MS. très-curieux du XIV siècle sur vélin à deux colonnes, orné de 170 miniatures *en grisaille* d'une extrême rareté. (Voir: *Rathgeber, Gesch. d. Niederl. Mähler, Holzschnit- und Radirkunst*, 1846, 1e *page* 379-80.)

46 Fragment d'un MS. du Speculum humanae salvationis; une page in folio, provenant d'une bibliothèque dans l'évêché de Cologne, les miniatures ainsi que l'écriture portent l'empreinte d'être du XIV siècle et sont très-curieuses.

47 Boec dat geheeten is een gemeen goet van der Natueren der Bijen, in fol. 460 pages sur papier, rel. en parch.

MS. sur papier de 1461, très-bien écrit par une religieuse du " *Besloten Con-*

vent van Bethlehem" près d'Utrecht. — Ce MS. est une traduction du latin de l'ouvrage de *Thomas Cantipratanus* Bonum universale de Apibus, imprimé plusieurs fois. — Il est cependant très-remarquable qu'il y a divers passages dans cette traduction, qui ne se trouvent pas dans les expl. imprimés.

48 Summe le Roy of die Coninx Summe traduit du français par Jan van Rode, in 4°. 227 pages sur vélin; rel. en parch.

MS. très-intéressant et beau, sur vélin à deux colonnes, avec des initiales rouges et bleues; à la fin on lit: "Dat Boeck wert gheeyndet int Jaer ons Here 1437."

49 Tafel van den Kersten gelove ende der (Kersten) eeuwen, in fol. 302 pages sur papier rel. origin. et antique.

MS. sur papier à deux colonnes, écrit: "by handen Wynant Dircx Zoons int Jaer 1449." Une initiale peinte et plusieurs autres coloriées ornent ce MS. d'un ouvrage plusieurs fois réimprimé au 15 siècle, la 1e fois, par G. Leeu, à Gouda A° 1478.

50 Klooster-Sermoen. — De oorsprong van den Dobbelsteen, gr. in 4°. 11 pages sur papier. d. r.

MS. du xv siècle sur papier, imprimé et édité par Mr. A. D. Schinkel.

51 Geschiedenis van het bisdom Utrecht en het graafschap Holland, bekend onder den naam van Kronijk van Beka, in fol. 94 pag. dem. rel.

Beau MS. de la chronique renommée de Beka, (éditée dans les Analectes de Matthaeus, III), à deux colonnes, de la fin du xiv siècle; la Chronique finit en 1393.

52 *J. Böhmen*, Mysterium magnum ofte Uytlegghinge van Genesis, uit het hoogduitsch vertaald en geschreven door Johannes Boott te 's Gravenhage, A°. 1677. 2 tom. 1 vol. fol.

MS. sur papier très-bien écrit et orné de fig. gravées.

53 Het tweede Boek van de Meditatien ende voortbrenghinghe der affectien op de Meditatien van Pr. Ludovicus de Ponte, A°. 1631. led. bd. 12°.

54 Dat Boeck van den oorspronck van den negen Steenbergen, enz. in 4°. 83 pages sur papier, rel. en parch.

MS. de la fin du xvi siècle sur papier; il contient une traduction de l'ouvrage de H. Suss von den neun Felsen, écrit en 1352.

55 Vita St. Adelberti, in fol. 36 pages sur papier, rel. en parch.

MS. écrit au xviii siècle; la dernière pag. est de la main de *Gérard van Loon*. Ce MS. appartenait à Fr. van Mieris.

56 *Massillon's* Leerredenen (Petit Carême), vertaald en eigenhandig geschreven door J. Immerzeel, fol. 300 pages, rel. en parch.

57 Varia Regula Statuta etc. 1 vol. in 4°. 207 pages, sur pap. rel. en velin, contenant:

a. Regula fratrum et sororum tertii Ordinis S. Francisci de Poenitentia nuncupati, in civitate et diocesi Trajectensi in communi

vita degentium. — Copie faite d'après l'original du Pape Nicolaus IV, 13 pages.

b. Statuta fratrum et sororum, 24 pages.

c. Forma celebrandi capitulum generale, 16 pages.

d. Statuta Synodi sive capituli generalis, fratrum ac sororum tertiae regulae S. Franciscii quae a poenitentia nomen accepit, 20 pag.

e. Statuta Capituli generalis, A°. 1427 à 1548, 40 pages.

f. Appendix Statutorum ab A°. 1562 à 1575, 6 pages.

g. Puncta in Capitulo generali ordinata, 11 pages.

h. Puncta per Capitulum ter approbata, ab A°. 1474, 6 pages.

i. Puncta ordinata in Capitulo generali (1569), 8 pages.

k. Forma visitandi Conventus, 10 pag.

l. Conventus fratrum et sororum ordinis tertiae Regulae S. Francisci de poenitentia nuncupati, in civitate et dioecesi Trajectensi vitam in communi ducentium A°. 1570, 7 pages.

m. Privilegia fratrum et Sororum loco tertii Ord. S. Francisci de penitentia nuncupati, 40 pages.

Très-remarquable pour l'histoire des ordres ecclésiastiques dans les Pays-Bas. Lt. L. contient un résumé des couvents de l'ordre des Franciscains existant en 1570, dans l'évêché d'Utrecht.

58 Statuten van het vrouwen-klooster, genaamt Bethlehem, buiten Hoorn, in 4°. 122 pages, rel. en parch.

Écrit au XV siècle avec des initiales rouges et bleues. Les statuts de tels couvents se présentent rarement.

59 Statuta et instructiones Ordinis Carthusiensium in 8°. 225 pages, sur pap. rel. en parch.

MS. sur papier du XVI siècle, orné d'une miniature insérée; d'une très-belle écriture italique, dans le style des types Aldines, mais bien supérieure, — provenant de la bibliothèque de Bolengaro-Crevenna. (II. n° 1324).

60 Lectura Petri de Ancharano super sexto (Decretalium), gr. in fol. 722 pages à deux colonnes, mar. rouge, doré sur tranche et dos.

Beau MS. sur papier, à la fin on lit: Scripta per me Arn. Philippi de Trajecto 1409. Ce vol. est parsemé de plusieurs lettres initiales peintes en or dans un goût particulier. A la première page on voit une grande miniature représentant l'adoration des Mages, avec les armoiries de Cologne; plus bas se trouvent deux armes avec l'inscription: Arma domini Henrici de Piro, Licentiati in Decretis, civis Coloniensis, d'où résulterait que ce MS. a appartenu au Jurisconsulte célèbre de ce nom.

61 Gratiani Decretum, cum annotationibus Bartholomaei Brixiensis, gr. in fol. 522 pages en cuir de Russie.

MS. du 13 siècle sur vélin d'une écriture très-belle et serrée, à deux colonnes, pendant que les annotations plus recentes d'environ un siècle, entourent le texte; chaque livre commence par des lettres capitales ornées en style Byzantin.

62 Reformatie van den Loensche Rechten, gelyck men die hyelt tot Vliermael, in 8°. 283 pages.

MS. du XVII siècle sur papier; le contenu de ce MS. a été imprimé par *Mentelius* dans son Hist. Lossensis. Leodii 1717.

63 Procès, en langue espagnole, de Philippe II, roi d'Espagne, contre Don Alonzo de Mohedas, maire de Medellin, pour avoir refusé de payer les charges en qualité de gentilhomme, A°. 1570 in fol. 76 pages rel. antique.

MS. du XVI siècle, sur vélin, d'une très-belle main. Au commencement on trouve une grande miniature peinte en or et en couleurs; au-dessous les armoiries de Mohedas et de son épouse; de plus diverses lettres initiales en couleurs et rehaussées en or. Cet acte, notariel et authentique, appartenait à l'un des juges "*el doctor Torre.*"

64 (*Rabbi Hama*) Clavicula Salomonis, traduit de la langue hébraïque en italien par Abraham Colorno, par ordre de S. A. S. de Mantoue; mise nouvellement en français, Livre 1 et 2 en 4°. 278 pages. d. r.

MS. du XVIII siècle, sur papier. Ce livre contient plusieurs signes cabalistiques et des amulettes en rouge et en bleu.

65 Divers traités astrologiques, (en Hollandais), 1 vol. in 4°. dem. rel. contenant:

W. Lilly, Monarchy ofte geen Monarchy in Engelandt (contenant les Propheties de P. Grebnerus e. a.)

Prophecien van voorgaande, tegenwoordige en toecomende dingen, geschiedenissen en toevallen, als van Paracelsus, J. Lichtenberger, J. Carion, der Sibyllen e. a.

G. Vreesniet, Een voorlooper der groote Conjunctie, Amst. 1662.

Een prognosticatie gedaan van een Predikant in Engelandt, aanvangende van 1680-92.

M. Richolts, Fransche prognosticatie, uit het Westphaalsch overgezet door H. Wageveldus, Amst. 1672.

Prognosticatie van Algozarabal, geschiet in 't Jaer 1626.

66 Apocalypsis Hermetis ab Aureolo Helvetio, qui fuit Hermes Secundus, dat is: van de openbaring des verborgenen geests der natuur. Secretum magicum van drie gebenedyde magische steenen. — Theophrasti Paracelci. Bombast ab Hohenheim, etc. in 4°. d. r.

MS. du XVIII siècle sur papier, pour la plupart traduit de l'allemand.

67 De Hermetische Triumph of de overwinnende Philosophische steen, een tractaat handelende van de Hermetische wetenschap, in het nederduitsch overgebragt A° 1764, in 4°. dem. rel.

MS. du XVIII siècle sur papier. Cet ouvrage a été publié en français chez H. Wetstein, A° 1689, et en allemand chez J. G. Laurentio à Leips. Il s'y trouve une planche dessinée à la plume.

68 Metoposcopia, dat is te zeggen die Conste van te oordeelen, uit het maaksel ende gedaente van 't voorhooft en de linien van dien, beschreven door den geleerden Hageck van Hayck, Doctor in de medicijnen, 4°. oblong 34 pages, rel. en parch.

MS. très-soigné, orné de 50 profils de visages, dessinés au trait, avec beaucoup de mérite; selon la préface l'auteur a dédié son ouvrage à "myn sonderlinge goede Vriendt Sr. Santfort" (geschreven uyt Leijden).

69 Afbeelding der hartstogten of middelen om dezelve volkomen te leeren afteekenen, door Lebrun, vert. door F. de Kaarsgieter, de origineele afb. gevolgd door J. W. Lormier. Rott. 1741. pet. 8°. en maroq. rouge, doré s. tr.

MS. sur papier, enrichi de 43 beaux dessins, d'après les origin. de Lebrun, dessinés par J. W. Lormier. — Très bel exemplaire.

70 Bartholomaei (de Glanvilla) Anglici, de proprietatibus rerum Libri xv, in fol. 197 pages s. pap. en veau noir.

MS. bien conservé du xv siècle sur papier à deux colonnes. Les initiales sont en rouge. Il y a diverses traductions de cette encyclopédie; la 1e en langue hollandaise parut en 1485, chez J. Bellaert, à Haerlem.

71 Dictata physicalia scripta sub Doct. Dno Ludvico Houbraken, professore primario Porcensi, a Davide Broecmans Hasselensi, in quarto, 560 pages, rel. en parch.

MS. singulier, du xvii siècle sur papier; il traite de la Physique, au point de vue du temps, avec des dessins à la plume, des ornements et initiales inusités. — Il provient de la Bibl. du Comte de Renesse-Breidbach. (MS. N° 39).

72 Atlas de onze cartes, du zodiaque et du globe, supérieurement dessiné et rehaussé en or et en couleurs, sur vélin très-fort, in 4°. rel. antiq. avec 4 fermoirs.

Ce beau travail a été fait au xvi siècle.

73 Memorie-boek van C. Philips Jz. A° 1774, betreffende vele zaken, welke tot de Architectura civilis en de Geometrie behoorende zijn, in fol. 330 pages, rel. en parch.

Ce MS. contient le 1r vol. de *l'Adversaria* de M. Philips, sur l'Architecture et la Géométrie (voir *Immerzeel, Levens der Schilders*, II bl. 303).

74 Beginselen der Geometrie, in folio rel. en parch.

Beau MS. du xvii siècle, orné de gr. nombre de figures géométriques coloriées, et de 10 très-beaux dessins de *P. K. Horn*, A° 1644, dans le style de *A. van Everdingen;* le tout est exécuté avec grand soin.

75 In Arithmetica diversche questyen met hare solutien, door *C. J. Broersz*, Haerl. 1590 in 4°.

MS. belle écriture, sur papier; à la fin quelques poëmes ornés de vignettes dessinées à la plume.

76 Memorie di Documenti militari, raccolti da diversi Autori dal Ten. Coll. Gio. Cristof. Lorain in 4°. 171 pages dem. rel.

MS. de 1700, sur papier, orné de 80 dessins représentant l'exercice Militaire, rehaussés en or, en argent et en couleurs, très-bien exécutés.

77 Swenska Artillerie, A° 1744 gr. 4°. en veau.

MS. du xviii siècle, avec fig.

77* Coup d'oeil sur la cavalerie, in 4°. en veau.

78 Memorie hoe het metaal kanon in de geschutgieterij te 's Hage door 's lands geschutgieter Jean Maritz gegoten wordt, A° 1786, door van Hoey van Oostée, met aanm. 1814, in fol. 80 pages et 4 pl. dem. veau, avec la signature de l'auteur.

79 Guttachten über die Belg. Forstverwaltung, 1816 in fol. 430 p. carton.

80 Verzameling van authentieke stukken betreffende de oprigting en verdere geschiedenis van het Haagsche Schilders kunstbroederschap, later teeken-academie *Pictura;* als onder anderen:
1° de oorspronkelijk verleende oorkonde, van 21 Oct. 1636 op perg.
2° oorspronkelijk mandement van 29 Maart 1720 op perg.
3° Afbeeld. van de illuminatie op 31 Dec. 1737, bij het 75jarig bestaan, door *A. Terwesten;*
4° Dergelijke afb. in kleuren, door *C. Roepel* en *P. Terwesten;*
5° Gedichten van *J. v. Braam* en *J. v. Dijck;*
6° Naamlijst van het bestuur A° 1766;
7° Installatie van Prins Willem V, enz.

81 Registers van dezelfde Haegsche Confrerie en Schilderschap later Pictura genaamd; als 1° Register van de Dekens, Hoofdluiden en Secretarissen sedert de erectie in 1656 uit oude aanteek. door P. Terwesten verzameld, Ao. 1776. 112 bldz. 2° Register van Inteekening beginnende van de Installatie van Willem V, als Opperprotector in 1766, met 's Princen naamteekening en veler aanzienlijke mannen. 3° Register van de jaarlijcx contribuerende Konstenaers ende Liefhebbers, aangelegd in 1660, vervolgd tot 1765. 3 dn. h. l. b. fol.

Ces Régistres contiennent les signatures autogr. etc. de tous les peintres plus ou moins connus, des amateurs et protecteurs de l'art, demeurant dans le cours de ces années à la Haye; formant un recueil d'autographes remarquables et une nomenclature artistique très-intéressante.

82 Secretum virtutis et scientiarum speculum. — Miroir de la Vertu et quelques secrets utiles aux Princes et aux Peuples. Première partie. Par le chevalier Balthazar Gerbier, Baron Douilly 1654 sur le titre le monogramme de *Gerbier Middelbourg en Zélande*, gr. in folio, 46 pages, rel. en veau noir et antique.

Cet ouvrage contient 7 dessins au crayon, pleins de mérite et très-achevés, sur du carton fort; les dessins sont entourés de beaux ornements, arabesques, légendes, inscriptions, analogues aux dessins, empruntés à la Bible. — Chef-d'oeuvre de calligraphie, il contient un formulaire touchant l'art de la plume et d'un language en chiffres secrets, très-utile aux princes, etc. etc. — Avec le portrait du peintre. Très-bien conditionné.

83 Verzameling van twistschriften tusschen Johan van Gool en Gerard Hoet, gewisseld (gedeeltelijk in druk, gedeeltelijk in handschrift.) led. bd. 8°.

Collection remarquable et très-utile à jeter un coup d'oeil dans la vie privée des peintres de ce temps.

84 Bijvoegsel en eenige aanteekeningen op Carel van Mander's Leven der Nederl. Schilders. in 4°. 64 pag. h. led. bd.

85 Schilders register, gemaakt door Jan Sysmus, Stadsdoctor van A. (Amsterdam?) in 8°. 170 pag.

MS. du XVII siècle, contenant des remarques sur des tableaux, gravures, monogrammes, etc.

86 Klaer lightende spiegel der Verfkunst, waarin te sien is alderhanden kleuren van waterverf, met de beschrijving hoe men die moet bereiden en temperen. Tot Delft gedaan en beschreven door J. Boogert. 1692. in 8°. plus de 800 pag. pg. bd.

87 Aanteekeningen op de drie deelen van de Groote schouwburg der Nederl. schilders en schilderessen, door A. Houbraken, (copié en partie selon le Ms. original placé dans les Archives du St. Lucas gilde à Anvers.) in 8°. 163 pag. sur papier. rel. en parch.

88 Beschrijving der schilderijen, voorkomende in de galerij te Dusseldorp, naar het fransch, van *N. de Pigage*, in fol. 403 pag. dem rel.

89 Alphabetische naamlijst van schilders, graveurs, enz. 50 pag. in fol.

90 Narigten wegens graveurs, welke monogrammen, cijfers, naamspelingen, voorletters of andere merkteekenen hebben nagelaten, fol. oblong. 28 pag.

Copié d'après l'original de feu *Mr. C. G. Hultmann.*

91 Verslag van het Rubensfeest in 1840. folio.

92 Tractaat over de Nederlandsche taal, in XLV kap. in folio. 80 pag. rel. d. velin.

MS. du XVIII siècle, écrit par *D. van Alphen*, d'un intérêt particulier pour l'histoire de notre langue.

93 Bijzonderheden wegens de spelen der Rederijkers, van de XVII eeuw, en uittreksels van twee Landjuweelen en van een Haagspel, in folio, 30 pages, rel. dem. velin.

MS. écrit comme le précédent par *D. van Alphen*, au commencement du XVIII siècle.

94 Taal- en dichtkundige aanteekeningen van H. K. Poot. in 4°. 38 pag. en veau.

Adversaria alphabétique, compilé par le poëte lui même, accompagné de qq. remarques linguistiques et de son portrait.

95 P. de Riga, Biblia aurora, sive paraphrasis metrica librorum Veteris et Novi Testamenti. in fol. 141 pages. sur vélin. rel en parch.

MS. bien conservé du XII siècle, sur vélin, à deux ou trois colonnes. Cet ouvrage a été sujet à beaucoup de controverse. — L'exempl. provient successivement de MM. J. A. Alberti, Rover et M. Hultmann. Plusieurs remarques MS. y ont été ajoutées par divers savants Neêrlandais.

96 D. V. Coornhert, Gedichten, met toepasselijk geteekende afbeeld. in 4°. 67 pag. dem. rel.

MS. sur papier, orné de 38 dessins à la plume en regard des poëmes.

97 Georgiae Montaneae emblematum Christianorum Centuria. Cum eorundem latina interpretatione. Cent emblèmes chrestiens de Damoiselle Georgette de Montenay. Heidelberg 1602. in 4°. en mar. rouge, doré sur tranche. Expl. magnif. en étui.

Ouvrage très-recherché à cause des 100 jolies gravures qu'il renferme.

Cet exemplaire emprunte sa haute valeur à la traduction Hollandaise des poëmes, écrite de la propre main de *Anna Roemer Visser* et placée en regard de chaque gravure. *Anna Roemer*, renommée par sa belle écriture, en donne des preuves incontestables dans ce livre magnifique et unique. Il provient de la bibliothèque de M. Ploos van Amstel et de celle de M. Jan Schouten.

98 J. van Vondel, Palamedes of vermoorde onnozelheit. Amst. 1668. pet. 8°.

Exemplaire remarquable à cause des notes de la main de G. Brandt, auteur de l'hist. de la Réformation, avec le portrait de J. v. Oldenbarneveld, et un facsimilé de l'écriture de Vondel, etc.

99 Lofzang voor den uitmuntenden Lier- en Harpzanger Petrus Dathenus, in ophelderingen en aanmerkingen op de vermaarde psalmen van P. D. door Philomusus; met een geteekende spot-figuer op P. D. 4°. 50 pages.

100 Lusthof van verscheydene stichtelijke ende niet min vermaeckelijke spreuken, uit verscheydene autheuren 't samen gebracht, ende geschreven door Jan Jaupen van Hasselt, A° 1627 in 4°. 335 pages rel. en vélin doré s. tr. en étui.

MS. d'une belle calligraphie. — Chaque page contient un ou deux proverbes, entourés de lettres capitales et ornés de plusieurs figures calligrafiques; de différents caractères rehaussés en or.

101 De fraaijste spreekwijsen en saaken uyt allerley schrijvers bijeen versamelt, in 8°. 83 pages rel. en parch.

MS. du XVII siècle sur papier, d'une très-belle écriture.

102 XIII kusjes, gevolgd naar Janus Secundus en Catullus, in Nederl. verzen, door Simon van Beaumont. 8° oblong. 36 pages. en toile et en étui.

MS. très-curieux, probablement de la main du poëte. Au commencement on trouve les armoiries de Beaumont en couleurs.

103 Minnezuchtjes of Geboortegift aan de seer eerbare dochter Juffr. Elisabeth de Graadt, verjaart den XIX van grasmaand des yaars 1652. 8°. oblong 24 pages en veau propre et en étui.

MS. très-soigné qui contient une dédicace avec un appendice (signé Amanter) et neuf soupirs, propres à être chantés.

104 Verzameling van Minneliederen, in 1632 en 1633 vervaardigd door S. V. A. in 8°. oblong. 22 pages sur papier dem rel.

MS. bien écrit; les poëmes se distinguent par la pureté de la pensée et du language.

105 De Lasterkladde der Landverraderye op de Heeren Magistraten uytgeloopen, afgekeert en neergetreden, 1672. in 4°. 12 pages, sur papier dem. rel.

MS. de la main de *J. Oudaan*, auteur de ce poëme, qu'il composa le jour après la mort des frères de Witt; il s'est déguisé sous les initiales R. d. n. (raadt daar naar). Ce MS. provient de C. v. Alkemade.

106 Burlesque Notulen van de Zittingen der Staten-vergadering van Zeeland, door M. Michielszoon, 13 Junij 1676 tot Januarij 1684.

Met den sleutel onder den titel: Aanmerkingen dienende tot opheldering der voorn. vergadering, in fol. 228 pag. dem. rel.

MS. de la fin du XVIII siècle, (voir: *Scheltema, Geschied. en letterk. Mengelwerk II. bl.* 210).

107 Schriftuurlijke en andere Gedichten van Jan Luiken, 8°. 94 pag. rel. en parch.

MS. du XVIII siècle, on y trouve deux dessins originaux de J. Luiken et son portrait gravé par P. Sluijter.

108 Onuitgegeven Gedichten van en eigenhandig geschreven door Elizabeth Wolff, geb. Bekker, toegezongen aan M^r^ Hermanus Noordhoek, met een zinneb. teekening in 4°. 70 pages dem. rel.

109 Verzameling van Gedichten en Leerredenen in Hds. en met gedrukte titels, in 4°. dem. rel.

Les auteurs sont le Prof. J. Willemsen et M. A. v. d. Sloot.

110 Verzameling van bruilofts- en lijkdichten, alsmede eenige mengeldichten van en over den Kamper dichter Jan Norel, in 4°. dem. rel.

En partie écrit par J. Norel, avec son portrait et un poëme de A. Moonen. (voir: *le Navorscher* de 1863 et 1864.)

111 Verzameling van 268 Gedichten van 1787-88, verdeeld in XI rubrieken met afzond. registers, 4°.

Collection remarquable à cause des poëmes spirituels et satiriques sur les évènements des années 1787-88.

112 *J. L. Kesteloot*, Verhandeling over geleerdheid en smaak, A°. 1853. cart. 4°.

113 *H. Hulst*, Poëzy, A°. 1720. in 4°. 178 pages d. r.

114 *L. W. E. van Renesse*, Mengeldichten, A°. 1750. 4°. 72 pages.

115 *J. J. L. ten Kate*, Dichtregelen op den bokaal van Tesselschade Roemers, met portret des dichters. 4°. d. r.

116 *A. Beeloo*, Gedichten, 1835. 8°. Het handschrift des dichters en een gedrukt expl. in koker.

117 ——— 's Gravenhage, 1842. in 8°. Het handschrift des dichters en een gedrukt expl. in koker.

118 *J. van Walree*, Heksluiting, 1828. Het handschrift des dichters en een gedrukt expl. in koker.

119 Sententiarum Arabicarum, quae sub Ali ebn abi Taleb, imperatoris, nomine exstant, Versio latina, ab A Gallando, uti creditur codici Reg. Par. N° 1422 adscripta; On y a joint deux pièces intitulées: E Codice Paris. descripsit Jacobus Scheidius, et: Excerptum ex Cod. Bibl. L. B. N°. 587. p. 12-17. in 4°. 63 pages. dem. rel.

MS. qui provient de la Bibl. de feu H. A. Schulting, Prof. à Leide.

120 Sententiae Arabice, MS. pet. form.

121 J. Oudaan, Roomsche mogentheid. Amst. *D. Baccamude* voor *F. Kuyper*. 1664. in 4°. pg. bd.

Cet exemplaire appartenait à l'auteur, qui l'a enrichi d'un grand nombre

d'annotations de sa propre main, ainsi que de dessins de médailles, afin d'en donner une réimpression améliorée. Il provient successivement des Biblioth. de v. Alkemade et v. d. Schelling, de Rottiers et de Hoeufft.

122 J. Oudaan, De Roomsche Moogentheid, verrijkt met de opmerkingen van P. Deinoot, versierd met 122 koperen platen, Gouda L. Kloppenburg, 1706. gr. in 4°. en mar. rouge doré s. tr.

Un des expl. très-rares sur très-grand papier, provenant de la Bibl. de C. Ploos v. Amstel, qui l'a enrichi d'un grand nombre de beaux dessins du peintre *J. Stolker*. Ce magnifique expl. contient un frontispice, un portrait d'Oudaan, 7 dessins de vases étrusques en couleurs, ainsi qu'un gr. nombre d'annotations écrites, accompagnées d'une lettre de *J. Stolker* à *Pl. v. Amstel*, se rapportant à l'histoire de ce livre. Les 122 gravures sont coloriées d'après les origin.

123 ——— De Roomsche Moogentheid, verrijkt met de opmerking. van P. Deinoot, versierd met 122 kooperen platen, Gouda L. Kloppenburg, 1706. gr. in 4°. relié en trois vol. en mar. rouge, doré sur tranche et plat. *exempl. magnifique.*

Expl. sur très-grand papier, comme le précédent et provenant également de la Bibl. de C. Ploos v. Amstel. Il en diffère quant aux dessins, et contient au lieu des 7 vases étrusques, les dessins des Ruines des princip. Abbaies de la Hollande et de pierres précieuses antiques, etc. Mr. Ploos v. Amstel nous apprend qu'il a acheté cet exempl. de la bibl. de *J. Stolker* et communique plusieurs faits remarquables sur sa composition, dans une notice sur la vie de ce peintre.

124 *P. de Strada*, Simbola Romanorum imperatorum occidentis et orientis, regumque Hispaniarum, Galliarum, etc. in fol. 113 pag. en veau.

MS. très-bien écrit en encre rouge, orné des 400 médailles emblématiques, dessinées en encre bleue.

125 ——————— idem, liber. in fol. 114 pages, en veau.

MS. du même ouvrage; les médailles sont différemment rangées, et on trouve dans cet exemplaire une dédicace de l'auteur à Philippe II, roi d'Espagne. Prague 1597.

126 Chronica figurata ab Adam primo parente, usque ad Bonifacium Papam VIII, in qua deliniatae sunt imagines pontificum et sacerdotum, imperatorum, regum, ducum, etc. en étui.

Sur velin, datant du XIII ou XIV siècle, et contenant plus de 300 figures très-bien dessinées en couleurs avec souscriptions. Ce tableau chronologique a une longueur de 6 1/2 sur une largeur de 1/2 mètre et provient de la biblioth. du Prof. Kinker.

127 Historien van C. Tacitus seder Neroos aflijvigheijt. 5 boeken. — Boexken van C. Cornelius Tacitus, van de gelegenheyt en de volken van Germanien, (beide vertaald door P. C. Hooft). in fol. 161 pages. dem. rel.

Beau MS. sur pap., volschreeven den 28 Maert 1637, de la main de Justus Baak, beau-frère du traducteur; (voir *Kok*, *Vaderl. woordenb.* XXI, p. 42).

128 Description de (l'ancienne) Batavie, son origine, son nom, sa situation, ses voisins, et son histoire, considérée avant, sous et après les Romains, et sous les comtes, tirée des meilleurs auteurs et des vieilles croniques, in fol. 312 pages mar. rouge doré s. tr. et plat.

Ce magnifique MS. du XVIII siècle est d'un intérêt particulier quant aux premiers siècles de notre histoire.

129 Alphabetische naamlijst van Nederl. schrijvers, alsmede eene lijst van Historien en Jaarboeken, sedert de geboorte van Christus, met aanduiding over welke jaren ieder hunner loopt, in fol. 64. p. d. r.

MS. du XVIII siècle, avec annotations et augmentations de *F. v. Mieris.*

130 Afschriften van vele charters, oorkonden en andere bescheiden van den jare 743 tot en met 1600, in fol. 347 pages dem. rel.

A peu près toutes ces pièces sont de la main de *Frans van Mieris*, avec indication des archives où les pièces originales se trouvent. L'extrait de *Heda* est de la main de *G. v. Loon.*

131 Diplomata of oorkonden van Koning Willem, Graaf van Holland, van 1209 tot en met 1255. in folio 24 pages, dem. rel.

MS. de la main de F. v. Mieris. — On y trouve la description des cérémonies du couronnement à Cologne, de Guillaume II, Roi des Romains; écrite par *Mr. D. van Alphen.*

132 Brief van Frans van Mieris, benevens aanmerkingen op den sterftijd en de opvolging der Bisschoppen van Utrecht, in 8°. 20 p. d. r.

Écrit par C. Vermeijs, publié par M. A. D. Schinkel, (voir *Geschied- en Letterk. Bijdragen*).

133 Particuliere missiven ende Depeschen van den orateur Haga, vuyt Constantinopolen, beginnende in den jaere 1612 ende vervolgende tot 1616. in folio.

Recueil de 66 lettres originales de notre premier ambassadeur près la Porte Ottomane, Corneille Haga, écrites à A. Pauw, pensionaire d'Amsterdam. — En marge le sommaire écrit de la main de ce dernier, avec les portr. de Haga, d'Ad. Pauw et de leurs épouses.

134 Copie des Lettres particulières et officielles de Mr. C. Haga, ambassadeur des Prov.-Unies à Constantinople. A°. 1612 à 1616, avec deux pièces anciennes, dont une signée par l'ambassadeur. in fol.

135 Le livre de rentes, terres et revenus appartenant à Mons. le Visconte de Meauls, Seigneur de Venduel et de Ruempst, à cause de Madame Ysabeaul de Ghistelle, viscontesse de Meaulx, sa compaigne comme héritière etc. A°. 1402, par W. le Vos, bourgeois de Bruges, gr. in fol. 233 pages sur vélin, reliure du temps.

Ce MS. est d'une exécution magnifique et orné de bordures et d'initiales en or et en couleurs. Livres de rentes, bien conditionnés sont rares.

136 Kronyk of oordeelkundige beschrijving van het Graafschap Holland en Zeeland, in folio 125 pages rel. en parch.

Cette chronique parait être écrite par C. Heijligert, et selon la préface elle est tirée ou traduite de *Kluit, Historia Critica comitum Holl. et Zeeland.* et accompagnée de qq. remarques.

137 Privilegien, handvesten en octroyen, mitsgaders keuren, giften en commissien door de Graven van Holland gegeven aan steden, kloosters, godshuizen of personen gelegen en gezeten in Zeeland; geextraheert uit de originele Registers en geschreven door *J. de Riemer*, in folio 452 pages, rel. en parch.

MS. très-bien écrit de la main de *J. de Riemer*, auteur de la description de la Haye. Il est accompagné d'un régistre alphab. avec indication où se trouvent les pièces originales.

138 Rijmkronijk van ouds genaamt het Geschichte Historiaal-Rijm der eerste Graven van Holland, van broeder Klaes Kolyn, Monnik van Egmond, in folio 70 pages, dem. rel.

MS. de la main de M. *D. van Alphen*, enrichi de remarques historiques et littéraires, très-intéressantes et curieuses.

139 Rijmkronyk van ouds genaamt: het Geschichte Historiaalrijm der eerste Graven van Holland, van broeder Klaes Kolyn, Monnik van Egmond, geschreven omtrent het jaar 1570, met de noodige aanteekeningen en uitleggingen verrijkt door C. van Alkemade, in fol. 262 pages. rel en parch.

Très-bien écrit par C. v. Alkemade, avec les dessins de qq. médailles et sceaux anciens. Ce MS. est tout-à-fait apprêté pour la presse; mais l'édition de G. van Loon en a empêché la publication.

140 Paraphrasis, aaneenvolgende verklaring, nevens etymologische en woordvorsende en zaakelijke aanteekeningen over het Rijmgeschichte van Klaas Kolijn, in fol.

A ce MS. de P. van der Schelling, sont jointes qq. lettres de sa main, de C. van Alkemade et de G. v. Loon, se rapportant à sa mise sous presse.

141 Hollandse Rijmkronijk van Melis Stoke, priester, in fol. rel. en parch. (avec un ex. impr. en étui.)

Cette pièce est la copie originale, qui a servi à C. v. Alkemade pour faire imprimer l'édition de 1699; la dédicace, la préface, et les marginales sont de sa main; quant au texte de l'ouvrage Alkemade s'est servi de l'édition de 1591. On y a ajouté une lettre très-intéressante, aux magistrats de Harlem, A°. 1699.

142 Kronyk van Holland van den Klerk uit de lage Landen bij der Zee, (in folio 116 pages), waarachter de korte kronyk van Holland van 972 à 1466, in folio, 20 pages, rel. en parch. en étui.

MS. original de ces deux chroniques renommées du xv siècle; et le même dont se servit Frans van Mieris, pour son édition de 1740. On y a ajouté une copie qui a servi à le faire imprimer, ainsi qu'un expl. de l'édition.

143 Cronyk van Holland, in 4°. 12 pages, cart.

Écrit de la main de Frans van Mieris, d'après un MS. d'une vieille chronique, de 693 à 1196, non éditée.

144 Kronijk van Holland, met 30 ingevoegde portretten der Graven, in fol. 98 pag. dem. rel.

MS. du comm. du XVIII siècle, de l'an 700 à 1498. Les 30 portraits sont de l'ouvrage *Scriverius*, *Principes Holl. et Zeel.*

145 Korte aanteekeningen uyt de Cronyke van Holland, in fol. 44 pages, dem. rel.

MS. écrit dans le comm. du XVIII siècle.

146 Den Stryt van Woeronc oft van Woeringen, op den Rhyn geslaghen opt vlac velt gelegen voor de voersz. Stede, gebuert A°. 1288. 6 Juny op St. Bonifacius dach, beschreven bi broeder Jan van Heelu, die present in den slach gheweest is, in fol. 325 pag. rel. en parch.

MS. du XVI siècle, très-beau, sur papier. Il a appartenu d'abord à *M. A. van Westphalen* et puis à *M. A. Mattheus*, qui l'a enrichi de qq. annotations; on y a ajouté la traduction en latin, imprimée à Brux. 1641.

147 Index op het register der resolutiën van de Staten van Holland en Westvrieslandt, 1544 à 1740 5 dn. in folio pg. bd.

148 Quaedam ad Senatus Consultum magistratum et forum judiciale spectantia 1737-48, 5 vol. in 4°. 1547 pages rel en parch.

MS. très-intéressant, contenant les Notules du Conseil communal de Gouda.

149 Boeck der Magistraten van Delft, zedert den jaare 1300, mitsgaders eenige Privilegiën, octrooijen en resolutiën van de Veertigen rakende deszelfs aanstelling en constitutie, geschreven door Dr. M. van Heemskerk van Beest, hierachter volgt: Magistraatsbestellinghe der stadt Delft, beginnende met den jaare 1666, in 8°. 165 p. c.

MS. en écriture très-serrée; il est continué par l'écrivain jusqu'en 1729.

150 Varia, of verzameling van gemengde stukken, inhoudende: 1° Sententie tegens Katharyne Deschasoir; 2° Collatie van de Vicaryen v. d. Hypolitus kerk te Delft; 3° tot 8° extracten uit de resolutien van de Staten van Holland: 9° Boedelscheiding van Mej. Magdalena van Almonde, 1608; 10° Staat d. goederen van D. de Bije; 11° Rekening, enz. van Mr. Adr. en P. de Bije; 12° Overeenkomst wegens te verdeelen schilderijen onder de familie de Bye, in folio, dem. rel.

151 Geschiedkundige aanteekeningen en verhaal van het gevangen nemen en wegvoeren van Jacob van den Eijnde, door den Graaf van Bossu, in fol. 42 pages dem. rel.

MS. de la main de *Mr. D. van Alphen*, accompagné d'une lettre originale de *J. van den Eijnde* à sa femme le jour de son emprisonnement, A°. 1570.

152 Korte beschrijving van den Admiraal Pieter Pietersz. Heijn, in fol. 11 pages dem. rel.

MS. de C. v. Alkemade, selon *J. Scheltema;* L'auteur avait l'intention d'écrire une Notice biogr. de l'amiral Piet Heijn, mais la mort l'en a empêché. — Avec portrait de l'amiral et de sa femme.

153 Verscheyden poincten aen te mercken in de deductie ende missiven van den Hoogen en de Provincialen Raeden, raeckende 't recht der Staeten, Gecomm. Raeden en van de Steden, in folio, 71 pag. rel. en dem parch.

MS. du XVII siècle, très-bien-écrit.

154 Verzameling van gedrukte en handschriftelijke stukken, betrekkelijk het huis van Oranje: 1° Eigenh. door Frederik Hendrik geteekend paspoort, A° 1630; 2° Afschrift van het huwelijks-contract van Willem II en zijne gemalin, A° 1640; 3° stukken rakende de boedelscheiding van Prins Willem III; 4° Over het stadhouderschap en zijne erfelijkheid in 1747; 5° betr. den dood van Willem IV; 6° de aanvaarding van het Stadh. door Willem V; 7° Verscheidene gedichten, spot- en hekelverzen, enz.

155 Verbaal nopens het openen van het testament van Willem III, Prins van Oranje, Koning van Engeland, met portr. in fol. 12 pag. d. r.

On a ajouté à ce MS.: Commissiën van H. H. Mevr. Douarière de Princesse van Orange ende den Heere Landgrave van Hessen-Cassel, als voogden over de Princelijke wezen. — Pièce authentique, munie des signatures et sceaux de ces personnages. Publié par M. A. D. Schinkel.

156 Verbael der vredehandelingen of der Rijswijksche Vrede, in 1697 gesloten, in folio 210 pages rel. en parch.

MS. provenant de Jan et Hendrik Hop, probablement écrit par le premier. D'un intérêt historique, avec régistre et qq. copies.

157 Gedicht op den moord der broeders de Wit, A° 1714 in 4°. 3 p.

158 Afschriften uit de eerste helft der XVII eeuw van het 1e en 2e Request van de huysvrouwe ende kinderen van Oldenbarnevelt aan de gedelegeerde Rechters. — Idem aan de Staten v. Holland. — Brief van den fr. Gezant Du Maurier aan de St.-Gen. A°. 1619, en twee vertalingen van Lat. Verzen van J. Vondel op Oldenbarnevelt en op zijn stokje, in fol. 140 pages, dem. parch.

Excepté les deux premières Requêtes, et les poëmes, l'on peut trouver les autres pièces dans: Waerachtige Historie van J. van Oldenbarnevelt, etc. 1670.

159 Relation des Campagnes de 1708-9, avec une explication de toutes les médailles, qu'on a frappées sur ce sujet avec figures, par N. Chevalier, à Utrecht chez l'auteur, 1710. in 4°.

MS. original sur papier, avec plusieurs médailles dessinées et qq. cartes gravées.

160 Passages divers à restituer dans les lettres et Memoires du Comte d'Estrades, (selon l'édition de l'an 1719 à la Haye, chez Abr. de Hondt, en 6 vol. 8°. et selon l'édition de l'an 1709. Brux. en 5 v.

in 8°.) de la bibliothèque de M. de Wit, Cons. à Brux. et écrit par *Fr. van Mieris*, in fol. 12 pages, dem. rel.

161 Privilegie en octroy van den Aerts-hertog Philips van Oostenrijk, Graaf van Holland, wegens het redres van de finantien der stad Leyden, A°. 1497. in 4°, 104 pages, rel. en parch.

Ce MS. selon une note en regard du titre et signé par *P. v. d. Schelling*, a appartenu à Mr. *P. Buys*, adv. de Hollande, A°. 1564.

162 Rotterdamsche heldendaaden onder de Stadvoogdij van den Jongen Heer Frans van Brederode, genaemt Jonker Fransen Oorlog, beschreven met egte meest ongedrukte bewijzen bekragtigt, door K. van Alkemade, in fol. rel. en parch. (avec un expl. imprimé s. gr. pap. et un s. pap. ord. en étui.)

MS. original de l'ouvrage de C. van Alkemade, imprimé en 1724, à Rotterdam, chez *Ph. Losel* et *A. Voorstad*, dont qq. lettres autogr. se trouvent au comm. du MS.

163 De Bernarditen tot Heemstede, door C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling, in fol. 18 pages.

164 Korte beschrijving van Oud-Teilingen, in 8°. 44 pages, sur pap.

Beau MS. de la main de C. v. Alkemade, avec un dessin du vieux château de Teijlingen, une dédicace à G. v. d. Dussen, Seigneur de Teijlingen, et des figures inserées.

165 Beschrijving van het Huis te Loevestein, door C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling, in 8°. rel. en parch.

MS. comme le précédent avec trois dessins de C. v. Alkemade, cinq d'une autre main, et qq. portraits de H. de Groot e. a.

166 Inleiding tot de Beschrijvinge van de Stad Vianen en de heerlijkheid Ameyde en het kasteel Herlaar, met de echte bewijzen door C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling, in 8°. 200 pages, sur pap. rel. en parch.

MS. comme les précédents, avec des dessins de C. v. Alkemade.

167 Naauwkeurige aanmerkingen over de geschreve Boeken en de openbare Brieven met aanteekeningen en waarnemingen op de alleroudste Schriften, die in den Lande van Holland als nog gezien worden door C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling, in fol.

Beau MS. de la main de *C. v. Alkemade*, mais inachevé.

168 Tractaat van de Manuscripten d. K. v. Alkemade en P. v. d. Schelling, fol. 28 pages.

Copie du précédent.

169 Waarachtig verhaal van de muyterye binnen de Stad van Rotterdam, die tegen de regering ontstaan is, mitsgaders van hetgeen omtrent de personen van eenige voorname Regenten aldaar voorgevallen is, sedert de maand Julij 1672 tot de Publicatie van het Placaat van Amnestie van dato 27 Sept. daaraanvolgende, ter

goeder trouw geschreven door iemand die van gemelde muiterye kennis had, in fol. 155 pages, dem. rel.

MS. intéressant, qui probablement a été écrit par Mr. Willevoort Vroezen, secrétaire de la ville de Rotterdam.

170 Afschriften van oude oirkunden, privilegien en andere bescheiden rakende de Stad Delft en de hooge Heemraadschappen van Delf-, Rijn- en Schieland, in fol. 473 pages, dem. rel.

MS. de la main de *Fr. v. Mieris*, avec indication où se trouvent les pièces originales.

171 Beschrijving van Purmerende en de Purmer, in folio, 120 pages, dem. rel.

MS. de la main de *G. Schoenmaker*, avec des remarques écrites par *Frans van Mieris*, des armoiries coloriées, des cartes, portraits et une planche du château de Purmersteyn, gravée par *C. Visscher*.

172 Aanteekeningen betrekkelijk Purmerende en de Purmer, door Fr. van Mieris, in 4°. 162 pages, d. r.

MS. de la main de *Fr. van Mieris*; très-intéressant pour l'histoire et les antiquités, les coutumes et les droits de ces contrées.

173 Geschiedkundige aanteekeningen, brieven, enz. in folio, 28 pages, dem. rel.

MS. écrit par *Fr. van Mieris*, *G. van Loon*, *J. Reeland* et *D. van Alphen*.

174 Geschiedkundige aanteekeningen in alphabetische volgorder, op zeer weinige bladzijden na, geheel door Frans van Mieris geschreven. fol. 50 pages d. r.

175 Historisch verhaal ten bewijs dat Holland een Leen van het Keijzerrijk geweest is, enz. bijeenverzameld en opgesteld door Gerard van Loon, in 4°. 197 pages, rel. en parch.

MS. de la main de G. van Loon, très-propre, avec son portrait et ses armoiries, sur velin en or et en couleurs.

176 Adversaria van gemengden Inhoud en in verschillende talen, in alphabetische orde, vereenigd door Jan Wagenaar, geschiedschrijver van Amsterdam, doorschoten met wit papier en gebonden in 4 fraaije bruin lederen banden.

MS. de la main de Jan Wagenaar; collection très-intéressante pour l'histoire des Pays-Bas, il est un résultat de ses recherches et une source pour l'étude de notre pays. Ce MS. est passé de la Bibl. de J. Wagenaar, en possession de Mr. Ploos van Amstel, qui y a ajouté deux portraits et une lettre originale de W. ainsi que son portrait.

177 Verhandeling over de oude Regering van Holland onder de Graven en van de veranderingen daarin voorgevallen, sedert de troubelen, in fol. 135 pages, dem. rel.

Ce MS. est une copie de l'original de M. G. van Slingeland, selon une note à la fin de ce volume, écrit en partie de la main de *H. van Wijn*.

178 Regeringhe der Vereenigde Nederlanden ende Specialijk van de Provincie Hollandt. — Tractaat over de Negotien van de Nederlandsche Oost-Indische Compagnie. — Groote Visscherijen. — Van de Wisselen. — Van d'Assurantie. — Staet van het Crychsvolck te peert en te voet, 1650. in fol. 33 pages, dem. rel.

MS. d'une très-belle écriture, du XVII siècle.

179 Bedenckingen over de Stadhouderlycke magt, omtrent de verkiezinge van de Magistraeten in de Steden van Holland, met portret van den Schrijver, in 4°. 135 pages, dem. rel.

MS. du XVII siècle, l'auteur est le célèbre Jurisconsulte van Leeuwen. Selon une lettre autographe de v. L. l'ouvrage a été présenté à Guillaume III, par M. Constantijn Huijgens, Secrétaire de S. A. ce qui est également constaté par une remarque de la main de C. H. sur la lettre de S. v. L. et une note autogr. au comm. de ce MS. apprend que le Prince l'avait lu, mais en défendit la publication.

180 Van de bepaelde Stadthouderlycke magt in het stellen der Magistraten in de Steden, door S. van Leeuwen, in 8°. 132 pages, d. r.

MS. sur papier, abrégé du précédent, à la fin l'on trouve: A. van Spierinxhoec scripsit 1683.

181 (*J. Uytenhage de Mist*), de Stadhouderlycke Regeringe in Holland en West-frieslandt, dat is: Een kort en bondigh verhaal van de gedenckwaerdigste daden en wercken der Hollantsche Stathouders, Mitsgaders van de nootsaeckelykheydt of den ondienst des Stathouders hooge ampten en bedieningen en dat in deese tijden, in 4°. 160 pages, rel. en parch.

MS. du XVII siècle; il est imprimé en 1662; on y a ajouté: "Het Zwart Toneel-gordijn opgeschoven voor de Heeren C. en J. de Witt. A°. 1676.

182 Ongelukkige Voyagie met het fluytschip *de Lastdrager*, in de jaren 1652-53. Door Joannes Camphuys, Oud-gouverneur van O. I., in 4°. 32 pages, d. r. en etui.

MS. sur papier, écrit peu après l'an 1653 et publié en 1834, par *G. van Enst Koning*; un exempl. imprimé est joint au MS.

183 Kort journael gehouden aan boord van Z. M. korvet de Lynx, met geteekende afbeeldingen, 4°. 90 pages.

184 't Leven der Heydense Benjanen, 4°. 323 pages, rel. en parch.

MS. du XVII siècle sur papier; il contient la traduction des Livres Saints des Brahmans; et commence par une explication d'un titre qui manque.

---

185 ALBUM AMICORUM van David Mostart, Notaris te Amsterdam, 1598-1631. in 4°. rel. en parch. en etui.

Cet Album contient 167 Inscriptions de personnes renommées et savantes, pour la plupart Neérlandais, et de qq. étrangers. Entr'autres on y trouve les noms suivans: J. Arminius, J. Barlaeus, W. Baudartius, D. Baudius, P. Bertius, E. Bronchorst, P. Choart Busa-

valius, G. Geldorpius, F. Gomarus, C. de Groot, C. Heydanus, F. Hommius, J. Kuchlinus, J. le Maire, J. Meursius, P. Molinaeus, C. Nutzl von Sondrespuhl, P. Paau, B. Paludanus, A. D. et P. Plancius, C. Plemp, J. J. Pontanus, C. Pijnacker, J. J. Scaliger, P. Scriverius, C. Swanenburch, J. Taffinus, J. Triglandius, Cyprianus Valera, A. E. Vorstius, J. Wtenbogaert, J. et M. Zuerius.

On y a ajouté un volume contenant des Notices biographiques des personnes inscrites dans l'Album, avec les portraits de la plupart d'elles. L'ensemble est de beaucoup d'intérêt et extrêmement curieux.

186 ALBUM AMICORUM van Theodorus Aerarius (van 1620-1638), Predikant te Westerhoven van 1638-1639 te Hem), in 1619 te Dordrecht aangelegd, in 12°. oblong.

Cet Album contient 95 inscriptions des Théologiens Neérlandais ou étrangers, formant le Synode National à Dordrecht. Dans le même étui se trouve: "*Oordeel der Synodi Nationalis, etc.*" in 1619, Dordr. bij *J. J. Canin*, in 4°; on y a ajouté les portraits du *Pr. Maurice* et de *Bogermans.*

187 ALBUM Jacobi Velthusii (Velthausen) de Cologne 1600-1623, in 8°. 40 pages d'écr., accompagné d'un recueil de 24 belles planches symboliques gravées, illustrées d'armoiries et de dessins coloriés, rel. en c. de Russie, doré s. tr.

Album très-remarquable; les gravures sont du célèbre Marc-Antoine (Raimondi). On y distingue les noms suivans: Hans Friedrich, Duc de Brunswic-Lunenbourg, Nic. Theokeli, Baron in Leisomarck, J. D. et P. Paraeus, Paul Tossanus, J. Kraus von Lublow, Pet. Valenzin, qq. avec armes et portraits et 10 dessins coloriés.

188 ALBUM de Daniel van Vlierden, de Bois-le-duc, étudiant à Leide (1593-1613), in 8°. 89 pages décr. en belle reliure Venitienne, doré s. tr. en étui.

Cet Album est dans une condition admirable; on y a ajouté un volume contenant des Notices biographiques des personnes dont les noms y sont inscrits, accompagnées de portraits. On y distingue les suivans: H. Agylaeus, W. Baudartius, S. Beaumont, P. Bertius, G. Bontius, Florentius de Culemberg, J. Zafeus, J. Heurnius, B. Vulcanius, Marnix de St. Aldegonde, J. Dousa et J. Dousa filius. Jos. Scaliger, P. Forestus, F. Junius, F. Raphelengius, P. Merula, C. Molineus, C. Schonaeus, J. Bogaert, C. Clusius, T. Screvelius, G. Coddaeus, D. Niellius, C. v. d. Myle, J. Miggrodius, C. Drebbel, Th. Velius et plusieurs autres hommes éminents.

189 ALBUM avec qq. inscriptions de Polycarpus Lysenus, A°. 1603. J. Gruterus, A°. 1628. Kestermann, A°. 1664. — S. Freitag, Barth. Reusne, Daniel Menius, A°. 1603. Matthaeus Drosstrus, et 179 portraits d'Hommes célèbres, avec une liste alphab. de leurs noms, 1 vol. en veau, 12°. oblong. en etui.

190 MNEMOSYNÉ ofte Handteekening van vele personen die onze Rariteiten gezien en dit boek met hunne namen of devyzen hebben versierd. Livinus Vincent, Haarl. 1705. in fol. reliure antique, doré sur tranche et plat.

Album très-intéressant du Cabinet renommé de Livinius Vincent; il contient sur 165 pages, un grand nombre de signatures de personnes distinguées par leur naissance, leurs talents ou leurs position politique. Il commence en 1705 par Fredrich Wilhelm, roi de Prusse, père de Frédéric le grand, et finit en 1737, par les Noms des Professeurs H. D. Gaubius et W. Roëll.

191 (Album amicorum) venerandae eruditioni et haud fucatae Amicitiae Sacrum, J. de Vos, A°. 1749-1755, in 8°. oblong en veau doré.

Cet Album contient sur 358 pages, 116 signatures et inscriptions des professeurs et étudiants de l'Université d'Utrecht, où Jacobus de Vos, étudiait en théologie; une liste alphab. se trouve au commencement.

192 Album amicorum van H. van Wijn, 1760-1822, in 4°. mar. rouge doré s. tr. en étui.

Cet Album commence en 1760, a été continué de temps en temps jusqu'en 1822, et contient 45 inscriptions en langues latine et hollandaise; accompagné de qq. dessins. On y trouve entr' autres les autogr. de H. v. Wijn, C. C. v. Hasselt, J. v. Santen, H. Tollius, H. J. van Royen, C. Hultman, A. A. Stratenus, H. Collot d'Escury, M. v. d. Goes, M. L. d'Yvoy van Mydrecht, N. C. Lambrechtsen, J. Visser, J. Spex, etc.

193 Album amicorum d'André Joséphe, A°. 1781, gr. 4°. oblong en mar. rouge doré sur tranche et plat. en étui.

Cet Album contient des autographes de A. Ypey, prof. en médecine, A°. 1805. L. A. van Plettenberg, A°. 1815. J. A. Bogaardt, A°. 1814. C. J. Bogaardt, D. F. Hofmeister, 1797 et d'autres; il est orné de 40 dessins en couleurs et au crayon.

---

194 Die Cronycke ofte Historie der Edele en Welgeboren Heeren ende Baroenen van Egmont op het corste uit die oude boucken cortelinge gevonden in de Abdye van Egmont, door Antonio Hoveo, medebroeder derselve Abdye ende dan gemaeckt Abt tot Ecternaken ende es daer gerust Abt wesende. in 4°. dem. rel.

MS. de 100 pages du xvii siècle sur papier; à la fin les Généalogies: 1°. de Adrichem; 2°. des Seigneurs van Vliet et Polsbroek, et 3°. de Duivenvoorde (écrit d'une autre main), orné d'armoiries et de planches.

195 Genealogische tafel van het huys en overout geslaght van Egmont, in 8°. en parch.

MS. en 104 pages, de A. Schoemaker, avec 104 armoiries dessinées et coloriées avec soin.

196 Genealogie ofte afcomste ende die Gesten, der Edelen ende hoogh geboren Heeren ende Banrotsen van Brederode etc. A°. 1663. in 4°. en parch.

MS. du xvii siècle sur papier, 183 pages; il contient une généalogie des Comtes de Brederode, composée en 1663 avec grand soin, par diverses mains, orné d'armoiries en couleurs, et suivi des généalogies de 38 familles nobles parentées à la maison de Brederode; — à la fin: Voet, oorsprong der heeren van Brederode. Utr. 1656, avec 4 planches.

197 Den oorspronck, beghinsel ofte generatie der Baenreheeren van Wassenaer, Burchgraven van Leyden, der Heeren van Arckel, van Lederdam, van Hoekelom, van Asperen, van Haghensteyn, van Accoy, van Leyenburch, van Arentsberch, van Noordeloos, van Egmont, van Yselsteyn, van Heusden, van Brederoode, van Teylinghen, van Cuylenburch, van Voorne, van Haarlem, van Oostervant, van Duvenvoorde, van Polanen, van Waterlandt, van Raephorst, van Warmont, van Woerden, van Poelgheest, van Naeltwyck, van Wateringhen, van der Veeren, van Borsselen, van Vyanen, van Beloys, van Abcoude, van Gaesbeke, van Montfoort, van Cruninghen, van Alckmade, van Vliet, van Schaghen, van Hooghwoude. in fol. en parch.

Beau MS. de 147 pages, du comm. du XVI siècle, sur papier, orné de qq. armoiries en couleurs (voir sur ce MS. *Te Water, verbond der Edelen, IVde deel, pag.* 415, et concernant l'auteur voir la note en marge de la page 48). — Dans ce MS. on trouve aussi les noms et armoiries des Burggraves de Leyde, commençant par Halewyn, (van Wassenaer) A°. 1152; et finissant avec Claude Lamoral, Prince de Ligne, 1663, avec les quartiers; les armoiries en couleurs sont au nombre de 125.

198 Namen en wapens der Edelen Heeren Drossaerden van de stad Gorinchem, welke ook zijn Baljuwen en Dijkgraven van de Landen van Arkel, sedert derselver eerste aanstelling in den Jaere 1416 tot dese tijd toe vervolgt. — Dito van de Raeden der stad Gorinchem, sedert 1558, in 8°. 72 pages en veau.

Beau MS. écrit sur papier, orné de 351 armoiries, dessinées et coloriées par *J. Reeland.*

199 Namen en wapens der Dijkgraven van Rhijnland. — Dito der Hoogheemraden van Rhijnland. in 8°. 52 pages en veau.

MS. comme le précédent, sur papier, avec 189 armoiries coloriées de la main de *J. Reeland.*

200 Register der wapens gehangen in de groote ofte St. Jacobskerk, in 's Hage; sedert 1759 tot 1788, gedurende het kosterschap van Mr. Godofridus Mol. in 4°. dem. rel.

MS. écrit avec soin et orné d'un gr. nombre d'armoiries de familles nobles, enterrées dans cette église. — G. Mol a ajouté aux armoiries, une courte notice sur les personnes et les familles ainsi que des droits payés à l'eglise, etc.

201 Heraldische historie der keizerrijken, koningrijken, vorstendommen enz. van Europa, vertoonende de afbeeldingen en beschrijvingen der wapens van de Monarchen, Vorsten etc. van Europa, opgesteld door *J. Reeland*, met registers in fol. 1682 pages, 4 vol. en parch.

Beau MS. de la main de *J. Reeland* dans le comm. du XVIII siècle, avec plus de 1650 armoiries dessinées et coloriées avec soin; le 4e. vol contient les armes et généalogies des papes, cardinaux et princes de l'église.

202 42 armes de qq. Souverains de l'Europe, dessinées par J. v. Eijnden, 25 pages, sur pap. dem. rel. folio.

203 Waapenboek van steden en dorpen, in de VII provintiën, met haar couleuren afgezet, in fol. 48 pages, rel. en parch.

MS. du XVII siècle avec plus de 590 armoiries.

204 Armes de la famille de Jacob van Leusden. in 4°. 28 pages.

Beau MS. sur vélin, contenant une courte généalogie de la famille de Leusden de 1570 à 1750, avec 100 armoiries supérieurement dessinées en or et en couleurs.

205 Namen ende wapens van alle ridders van den gulden Vliese. Gecopieert uyt N. Suerdonck (schilder), nu berustende tot Middelburg, alwaar ik desen met mijn eygen handt naer mijn beste vermogen gecopieert hebbe, A°. 1620. G. Schaap. in fol. 53 pag. d. r.

Dans ce MS. l'on trouve les noms de chevaliers de l'Ordre de la Toison d'or, non mentionné dans l'ouvrage de *Reiffenberg*, *Hist. de la Toison d'or*. Il est orné de 234 armoiries dessinées et coloriées par C. Schaap.

206 Vermeerderingen en veranderingen van de statuten en wetten van de ordre van het Gulden Vlies, gemaakt sedert hare instelling, zijnde een supplement op het werk van "*J. B. Maurice*, *le Blason des armoiries de tous les chevaliers de la Toison d'or*, *par G. G. Leibnitz*," alsmede een vervolg der ridders dier orde, beschreven door Mr. *J. Reeland.* in fol. 24 pages. dem. rel.

MS. de la main de Frans van Mieris et J. Reeland; les modifications dans les statuts de l'Ordre ne se trouvent pas dans l'ouvrage de *Maurice*, *sur la Toison d'or.*

207 Oudheidkundige aanteekeningen en afbeeldingen van graftomben en andere oudheden uit de XV^e^ eeuw. in fol. 18 pages. d. r.

MS. de la main de *Fr. van Mieris*, avec 4 beaux dessins du même.

208 Geslagt-register van Pieter de Vlaming van Outshoorn en Aafje de Waal; — geëxtraheerd uyt de aanteekeningen van Wigbold Muilman, pred. te 's Hage, A°. 1737. Dit extract is gecopieerd door G. Mol, in 1773. in 4°. 21 pag. en veau.

MS. sur papier, avec 68 armoiries dessinées et coloriées avec grand soin.

209 Twee brieven van N. Blancardus en J. Lydius over de overoude overblijfselen van de afgodinne Nehalennia, welkers ronden tempel op Walcheren A°. 1647 is ontdekt, uit het latijn vertaald door C. v. Arkel. in 4°. 20 pages. dem. rel.

MS. du XVII siècle, avec une copie de la main de *D. van Alphen.*

210 Van de tornoy-spelen, (verhandeling van 't kampen en de tornoyen in Duitschlandt), hierachter volgen lijsten van koningen, hertogen, graven, enz., die waren in de tornoyen te Compiegne, in 1238 en te Bergen in 1310. in fol. 30 pages. dem parch.

MS. sur papier; en partie de la main connue de C. v. Alkemade.

211 Genealogie van Roest van Alckemade, 1757.

Dessiné et écrit sur velin et papier, avec des armoiries coloriées.

212 Description historique de la Gallerie d'antiquités de N. Chevalier, qu'il a mis en ordre au dessus de la Bourse d'Amsterdam, par N. Chevalier, 1719. gr. in fol. 121 pages. dem rel.

MS. sur papier, avec toutes les planches qui appartiennent à l'édition, de 1720.

213 Veterum monumentorum Comi, tam ejus in agro, repertorum, per B. Zobium Comesem collectanea. in 4°. 163 pages. parch.

MS. de la main de P. Burmannus Sec. selon l'original de d'Orville, les monuments sont dessinés à la plume par le fils de P. Burman Sec.; cet expl. provient des biblioth. de Hoeufft et de P. Burman.

214 Zegels en contra-zegels met den heelen en halven Nassauschen Leeuw, door tien onderscheidene steden van Gelderland in vroegere tijden gevoerd; in fol. 28 pages. dem rel.

MS. de la main de G. van Hasselt, avec 31 dessins des sceaux et une lettre de l'auteur au roi Guillaume I, A°. 1819.

215 Verzameling van teekeningen met de pen, voorstellende op 57 bladen, eene volgreeks van zoogenaamde medaillons der romeinsche keizers, van Augustus tot Valens, door Gaëtano Piccini, in folio.

Ces dessins de la main de G. Piccini ont été faits à Rome par ordre de *Mr. A. Paets*, conseiller de la comp. orientale, lors de son séjour à Rome, selon une note MS. de la main de C. v. Alkemade.

216 (*E. van Houwelinghen*) Penninckboeck, inhoudende alle figueren van silvere ende goude penningen, geslaeghen bij de graeven van Hollandt, Leiden *F. van Ravelenghien*, 1597.

Première édition de cet ouvrage très-rare; on y a ajouté une copie des additions à la seconde édition de Rott. 1627 (qui est encore plus rare); ainsi qu'un traité et dictionnaire, indiquant la valeur des monnaies hollandaises; ces derniers sont plus complets que le petit dictionnaire publié par Ferwerda à Leeuwarden.

217 Selectiores nummi sive calculi à Celsis et Praepotentib. Dominis Ord. Gener. et partic foed. Belgii ab. a 1555, usque ad 1609 cusi, epigrammatibus explicati in fol. 110 pages. en parch.

MS. de la main de Caspar Barlaeus. — Cette collection remarquable contient 219 épigr. qui font allusion à qq. medailles Neerl. et est accompagnée de plusieurs fig. gravées en bois. On y trouve de la même main: Examen inscriptionis quam Duc Albanus; statuae suae in arce Antwerp, positae, inscripsit. 11 pages avec le portrait de C. Barlaeus. L'ouvrage n'a jamais été publié.

218 Schouburg van Nederlands leggeld of rekenpenningen met eene bijvoeging van de voornaamste Noot-munten der Provincien, beginnende met Philippus de Goede tot deze tegenwoordige tijd. in 8°. 457 pages, dem. rel.

MS. de A. Schoemaker, avec gr. nombre de monnaies dessinées à la plume, et des portraits insérés.

219 Schouburg der nederlandsche gedenk- en legpenningen mitsgaders de nootmunten, beginnende met den jare 1429 en eyndigende in den jare 1555, zijnde dit werk een voorlooper van een beschrijvinge der historische gedenk- en legpenningen. in fol. rel. en parch.

MS. dans le même genre que le précédent; il contient qq. centaines de medailles et monnaies collées sur papier, avec une description écrite.

220 Utrechtsche Muntspiegel, verbeeldende de penningen van Heeren Opperkerkvoogden, door C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling.

Ce volume contient des monnaies dessinées par v. Alkemade, avec des Notices biogr. des Évêques d'Utrecht. — Comme le précédent cet ouvrage n'a pas été achevé.

221 Afbeeldingen van Munten en Zegelen der Bisschoppen van Utrecht, met belangrijke opmerkingen en een register dier munten, geteekend en geschreven door Frans van Mieris, in 4°. 40 pages texte et 40 pages dessins rel. en 1 vol.

C'est d'après ces superbes dessins que dans les planches sont gravées l'ouvrage de *F. v. Mieris, Beschr. d. Bisschoppelijke Munten* enz.

222 Beschrijving der Bisschoppelijke Munten en Zegelen van Utrecht in 't bijzonder, mitsgaders van den oorsprong, de waarde en benaming van 't geld enz. Opgesteld en verzameld door Frans van Mieris. Leijden 1726. in fol.

Cet exemplaire provient de l'auteur même et est enrichi de notes manuscr. de sa main. Ces Notes font le sujet d'un petit livre édité par Mr. A. D. Schinkel; avec le portrait de F. v. M.

223 Sigilla et Numismata Paparum Romanorum, Zegelen en Gedenkpenningen der Roomsche Paussen, door *C. v. Alkemade* en *P. v. d. Schelling*, (1159-1624). in folio, rel. en parch.

Ce volume contient des médailles dessinées par v. Alkemade; on y a ajouté les portraits, avec des notices biographiques des Papes de ce temps. — Probablement v. Alkemade n'a pas achevé son ouvrage projeté.

224 Journal des monnaies contenant les empreintes, valeurs, titres et poids des différentes espèces d'or, d'argent et de billon, fabriquées en France, depuis le commencement du règne de Louis XIV. in 8°. 117 pages. en veau.

Beau MS. avec 68 monnaies dessinées à la plume.

225 Woordenboek van kunsten en wetenschappen, A-Z, en 4 vol. in fol. dem rel.

Ce MS. contient par ordre alphabétique un recueil très intéressant et curieux de matières concernant les sciences et les arts. — On y trouve des notions tant ecrites qu'imprimées sur diverses branches de connaissances utiles, avec qq. planches, cartes, etc.

226 Woordenboek van een meenigte zinnebeelden of beeldenspraak, uit het fransch vertaald, in 4°. 150 pages d. r.

Ce MS. est la traduction de l'ouvrage intitulé: Essai d'un Dictionnaire contenant la connaissance du Monde, dédié à Madlle M. J. van Riedt, et est orné d'emblèmes, collés entre le texte.

227 Adversaria van korte aanteekeningen over belangrijke en wetenswaardige zaken, in het hollandsch met oude hand geschreven, in 8°. velin.

228 Mnemonicon, nagelaten door *P. G. Witsen Geysbeek*, of uittreksels uit Dichters der XVI tot de XVIII eeuw. in 4°. 570 pages. dem. rel.

MS. de la main de *P. G. Witsen Geysbeek*, contenant une antologie des poètes Neérlandais, classés en différentes categories.

229 Jaar- en dagwijzer van eenige duizende, zoo van vaderlandsche als andere gedenkwaardige geschiedenissen, getrokken uit Jan Wagenaar, Vaderl. historiën, en andere geloofwaardige schrijvers bijeen verzamelt, beginnende met het jaar A°. 806 tot 1582, door Jan Lathouwer binnen de stad Middelburg, 1787-92. in 8°. 4 v. en veau.

MS. sur papier, de 1500 pages.

230 Annibal, Tragédie (en français).

Cet exemplaire est corrigé et changé par la main de l'éditeur. — Sur le titre on lit: épreuve corrigée par notre respectable père Hyacinthe Didot.

231 Pub. Virgilii Maronis Bucolicorum Eclogae X. Georgicorum libri VII. Aeneidos libri XII. Et in ea M. Servii Honorati Commentarii, Parisiis, 1600 in fol. en mar. rouge.

Ce beau livre est enrichi d'annotations MS. par un savant inconnu, qui les a tirées de vieux codices, d'après l'indication de P. Merula et Putsch. — Cet exemplaire sur grand papier provient de la Bibl. de J. Brouckhusius, qui l'a enrichi d'un régistre sous le titre: Auctores Servio laudati, ainsi que d'une centaine de notes MS. Selon Brunet, un expl. sur grand papier a été vendu à Londres 6 L. St.

EN HOLLANDE,

à Harlem. à Zwolle.
à Utrecht. à Culembourg.
à Delft. à Schoonhoven.
à Deventer. à Leide.
à Gouda. à Amsterdam, etc.

234 Otto van Passau/ Boec des gulden throens of der XXIIII ouden/ Herlem (Jacob Bellaert), 1484. in fol. avec 21 figures sur bois coloriées, et la marque de l'imprimeur. dem. rel.

235 Bartholomeus (de Glanvilla of de Engelschman), Boeck van den proprieteyten der dinghen/ Haerlem, *Jacop Bellaert*, 1485, in fol. avec 11 grandes figures sur bois et la marque de Bellaert. Exemplaire parfaitement conditionné.

236 *Beati Bernardi* de consideratione ad Eugenium Papam Libr. V; (S. A. et L.), in fol. dem. rel.

Imprimé à Utrecht par *N. Ketelaar* et *G. de Leempt*, environ l'an 1470; l'exemplaire de cet ouvrage rare est parfaitement conditionné et orné d'initiales peintes.

237 Otto van Passau/ Boeck des gulden throens of der XXIIII ouden/ Utrecht *G(eraert de) L(eempt)* (?) 1480. in fol. avec 24 figures en bois coloriées et la marque de l'imprimeur, rel. anc. avec fermoirs. bel exempl.

238 (W. Kolevink)/ Fasciculus temporum/ inhoudende die Cronycken van ouden tyden (genaamd Kronyk van Veldenaer), t'Utrecht, Jan Veldenar, 1480. in folio avec figures sur bois coloriées, en veau. Bel Exempl.

239 ——————— le même ouvrage, avec des notes marginales. MS.

240 Dat Passionaal dat welck in latijn is geheten: aurea Legenda/ dat beduyt in Duysche die gulden Legende of dat Passionael (naar het latijn van Jacobus de Voragine), Delff in Hollant (Jacob van der Meer), 1484. 2 tom. 1 vol. in fol. dem. rel. avec deux fig. sur bois, les armes de Delft, de l'imprimeur, et des initiales peintes.

241 Een Suverlic Boecskyn van onser liever vrouwen Croon/ gepreyndt te Delf in Hollant. (S. A. et L. mais par C. Snellaert, vers 1490). Een schoen ende devoet tractaetgen van onser liever vrouwen souter of rosencrans ende van haer broederschap/ Gheprent te Leyden 1497. — Dit is een sonderlinc goet tractaetken van der vierhten ghenomen uit veel doctoren Boecken. Gheprent t' Antwerpen In 't huys van Delft, in 12°. parch.

Ces trois petits livres sont très-rares; on ne les trouve pas chez Visser, Panzer ou Hain.

242 Die duytsche psalter ende op een yghelicken Psalm sinen titel / die verclarende is die cracht ten ende die doechden des psalmes. Gheprendt te Delft by Heynrick Eckert van Homberch 1498, in 8°. avec 2 fig. sur bois rel. anc.

243 Formula vivendi canonicorum sive vicariorum secularium aut etiam aliorum devotorum presbiterorum — Delf (Christianus Snellaert), 1496. in 4° rel.

244 De Exemplis et Similitudinibus rerum. Sine loco et Anno, in fol. rel. anc. avec des initiales peintes.

Vraisemblablement imprimé à Deventer, *Richard Paffroet*, A°. 1476.

245 *P. Bertorii Reductorii* moralis figurarum Biblie ll. XXXV. Daventriae per Richardum Paffroet de Colonia 1477. in folio, rel. anc. avec fermoirs. *bis.*

1e édition avec le nom de l'imprimeur Paffroet, et pour cette raison très-recherchée. Bel Exemplaire avec des initiales peintes.

246 Epistole Cecilii Cypriani gloriosi martiris et Archiepiscopi Carthaginensis. Ejusdem libri tres contra Judeos editi. (S. A. et L.) mais à Deventer, Richard Paffoet de Cologne, vers l'an 1477, in folio, en veau.

Bel Exemplaire d'une très-rare edition des oeuvres de cet Auteur.

247 *Jacobi de Voragine*, Legenda sanctorum aurea, quae alio nomine dicitur Historia Longobardica, impressa et completa in civitate Daventriensi per Richardum Paffroed de Colonia, A°. 1479. in folio, dem. veau.

Très-bel Exemplaire, mais il y manque la dernière feuille, portant le nom de l'imprimeur et l'année.

248 Sermones Socci de tempore in Evangelia atque Epistolas per circulum anni; impressi in Daventria per Richardum Paffrod. Anno domini 1480, in fol. rel. anc. avec fermoirs.

Bel Exemplaire avec des initiales peintes.

249 (*Raymundi de Sabunde*) Liber creaturarum seu Nature sive de homine propter quem alie creature facte sunt. Daventrie par Richardum Paffroed, sans date, (vers 1480), in fol. dem. veau. *Bel Exempl.*

250 *Jacobi de Voragine*, Sermones de tempore et de Sanctis per circulum anni; — in Daventria, per Richardum Paffroed de Colonia, A°. 1483, in fol. 2 tom. en 1 vol. en veau, reliure anc. avec fermoirs. Très-bel Exemplaire.

251 *Theobaldi Episcopi* Physiologus de naturis duodecim animalium. Sine Anno et loco. — *Baptiste Mantuani* de vita Beata opusculum, (S. A. et L. mais imprimé à Deventer, chez R. Paffroed, vers 1490 à 95). — *Antonii Ampigolli*, Biblia aurea cum suis historiis necnon exemplis veteris atque N. Test. impressae (Straatsb.) J. Gruninger, A°. 1496. — *Boetius*, de Consolatione philosophiae cum comm. Th. de Aquino, impr. Nurnberg, A. Koberger, 1495. in 4°. en 1 vol. rel. anc. avec fermoirs. Bel exemplaire.

252 Colloquium peccatoris et crucifixi Jesu Christi, Daventrie Richard Paffroed, in platea Episcopi 1491. in 4°. dem. rel.

253 Exhortationes noviciorum. — Colloquium Jesu, cum puero. — Dyalogus Jesu et Senis. — acced. de Judicio mortis et variis casibus ejus. — Impressum Daventrie in platea episcopi (*Richard Paffroed*). Anno 1491. in 4°. dem. veau.

Sur le titre se trouve une fig. sur bois, représentant Saint Lebuinus, Patron de Deventer.

254 Een ſuyverlick Boexken van onſer lieve2 vrouwen croen. Ende horen ſalte2. Ende horen rooſen crans. Ende oeck van horen mantel. — Gheprendt te Deventer bi Rykert Paffroedt. A°. 1492. pet. 8°. avec 5 figures sur bois, rel en parch.

255 Opera Aurelii Clementis Prudentii; (S. A. et L. mais imprimé à Deventer chez R. Paffroed, vers l'an 1492). in 4°. dem. cuir de Russie.

Première édition très-rare de ce père de l'Église et poète chrétien. Très-bel Exemplaire.

256 Resolutorium dubiorum circa celebrationem Missarum occurrentium per Joannem de Lapide. — Per Richardum Paffroed. Daventriae impressum, Anno Domini 1493. in 8°. dem. rel.

Le nom du peintre des initiales est indiqué par la note suivante: Rubricatum per me f. I. Cremonie, 1500. Tiburci et Susanne nostrorum die.

257 Vocabularium optim. Gemma vocabulorum merito dictus, quia duobus milibus optimorum vocabulorum maior est priori gemmula et multo correctior, impressa Daventrie per Richardum Pafroet. A°. Domini 1494. in 4°. rel. anc.

258 Quaedam elegantissime et breviores Epistole M. Tullii Ciceronis et C. Plinii Secundi; impressum Daventrie par Richardum Paffroed, A°. 1500. in 4°. dem. veau. Très-bel exemplaire.

259 *Baptiste Mantuani* Opus de Mundi Calamitatibus earumque tum causis tum remediis. — Aliud ejusdem contra poetas impudice loquentes opusculum perelegans. Daventrae Rich. Paffroet, 1507. in 4°. dem. veau.

Avec beaucoup de notes et remarques. MS.

260 Epistola Enee (Silvii, postea Pii II), poete de fortuna ad Dominum Procopium militem. Impressa Daventrie per Jacobum de Breda, (vers l'an 1495), in 4°. dem. rel.

261 Tractatus Bonaventurae de corpore Christi, et de praeparatione ad ejus devotum susceptionem ritumque celebrationem missae. A°. 1499. (S. L. sed Daventriae Jacobus de Breda), in 4°. dem. rel.

262 *Fratris Baptiste Mantuani* ad Ludovicum Fuscararium Parthenices commendatio. (S. A. et L. mais Deventer Jacob de Breda, vers l'an 1495), in 4°. dem. rel.

263 Minorica elucidativa racionabilis separationis fratrum minorum de

observantia ab aliis fratribus ejusdem ordinis. (S. A. et L. mais Deventer Jacob van Breda, vers l'an 1500), in 4°. dem. rel.

Ces deux volumes ont sur le titre la même figure sur bois, représentant les quatre Evangélistes.

264 Stella clericorum cuilibet clerico summa necessaria, (S. A. et L. Deventer Jacob van Breda, vers l'an 1500), in 4°. en veau.

265 Sequentiae et Hymni per totum annum, tam de tempore quam de Sanctis, Daventrie per Jacobum de Breda, 1506. in 4°. dem. rel.

Exemplaire bien conditionné, avec la marque de l'imprimeur et à la dernière page quatre petites fig. sur bois.

266 Memorare novissima tua et in eternum non peccabis ofte **Gedencket dijn uterſte ende in d'ewicheit en ſelst u niet ſondigen.** ter Goude in Hollant bij Gheraert Leeu, int jaer ons Heeren 1482, in 4°. avec quatre grandes figures sur bois et la marque de l'imprimeur, reliure à l'antique avec fermoir.

C'est le même ouvrage mentionné chez Visser, sous le titre: *Van de vier Uitersten*, A°. 1482, édition très-rare. Exemplaire non rogné et bien conservé.

267 (**Thomas Cantipratenſis**) **Der Bienboeck** / ook genaamd: **Boeck dat ghehieten is een ghemeijn guet van der naturen der bijen / ende werdt ghedeijlt in tween deelen. Dat eerſte deel is van den Prelaten / dat ander deel is van den onderſaten.** Tot Swolle *Peter van Os.* 1488. in folio. belle rel. antique.

Sur le titre encadré deux fig. sur bois qui se trouvent aussi dans l'ouvrage xylographique très-rare: Biblia pauperum; in dorso on lit. "**Dit bijen boeckt hoert tot Santa Maria in Naſeret ende is een conbent-boeckt.**"

268 *S. Bonaventurae*, Sermones de tempore simul et de sanctis. Zwollis, (Johannes de Vollenhoe?) 1479. in fol. rel. originale avec coins de cuivre.

Bel exemplaire provenant du couvent de St. Paul à Maastricht.

269 (**Ludolphus van Saksen**) **Boeck van den Leven ons liefs Heren Jeſus Chriſti.** anderwerven gheprint. Zwol, Peter van Os van Breda, 1515. (doit être 1495). in fol. rel. en parch.

Avec nombre de figures sur bois, qui sont coloriées dans cet exempl.

270 **Boeck van Sinte Bernaerdus Sermonen ende wert geardiert in tween deelen / als in een winterſtuck en de in een ſomerſtuc.** Bi Peter Os van Breda te Zwolle A°. 1495. in fol. rel. anc. avec des fermoirs.

Sur le titre on lit: Sermones Bernardi in Duytsche. — Bel exemplaire orné de plusieurs figures en bois tant grandes que petites.

271 **Spieghel onſer behoudenisſe** / volmaect in die goede stede van Culemburch bij **Johan Veldener** / int jaer ons Heren 1483, des saturdaghes post Mathei Apostoli. in 4°. avec 130 figures sur bois, rel. à l'ant. avec fermoirs.

Dans cette édition on retrouve les mêmes figures sur bois qui servirent

L. J. Coster à Harlem, dans ses éditions. — Exempl. non rogné et d'une parfaite conservation, d'une édition que l'on trouve rarement complète; provenant de la Bibliothèque de *B. T. Nedermeijer Bosch.* (voir: Konst- en Letterbode, 1849, No. 1).

272 (Geschiedenis van het Heilige kruis of boek van den houte). Ghemaect in die goede stede van Culenborch. Int jaer ons Heren 1484, op ten sesten dach van Maerte, bij Jan Veldener. in 4°. avec 64 figures sur bois rel. anc.

Unique exemplaire *complet* et non rogné de cet ouvrage curieux; provenant de la bibliothèque de *Mr. B. T. Nedermeijer Bosch.* (Voir: le Konst- en Letterbode, 1849, N°. 1). Les deux autres exemplaires connus se trouvent dans la bibl. de Lord Spencer et à la bibl. royale à Bruxelles; mais tous deux sont incomplets.

273 Breviarium canonicorum secundum ordinarium capituli de Windesim, extra muros oppidi Scoenhoviensis, 1499. in 4o. rel. antique.

Exemplaire, parfaitement conservé, et très-rare, vu qu'il n'y a que très-peu d'éditions faites par les Reguliers dans leur couvent près de Schoonhoven.

274 Een ſuverlic boec/ dienende geeſtelike ende wairlike perſonen/ welke te Parys gedruct is int latijn mit die naem van Joh. Gerson overgheset in Duytsche enz. Ghedruct in den convente der Regulieren buten Scoenhoven, A°. 1504 (pet. 8°. avec figures sur bois coloriées.) précédé de: Dit is den Duytſchen ſouter ende op een geghelyken Pſalm ſinen titel die verclarende is/ die crachten ende doerhden des Spalmes (*sic.*) Gheprent tantwerpen op die Corenmart, A°. 1508. pet. 8°. avec 2 fig. sur bois. rel. anc. avec ferm.

Ces deux livres, très-bien conditionnés sont reliés en 1 vol.

275 Suverlike ſcone en devote Materien/ dienende tot profite ende vermaninge der innigher devoter menſchen/ welke nayt voer deſe tyt geprent en ſyn geweeſt. Ghedruckt ende voleyndet in 't Jaer 1505, buten Scoenhoven in den Hem, pet. 8°. avec 18 figures sur bois, en mar. rouge doré. — Presens libellus continet hec. In primis Horas de Dominica. Septem psalmos penitentiales cum Vigiliis IX Lectionum. Singula ad modum regularium et quam pluribus orationibus devotissimis, impressus iam sexto, anno Domine 1520 extra muros Scoonhovienses, apud regulares in den Hem. pet. in 8°. avec 3 figures sur bois.

Exemplaire magnifique avec figures peintes en or et en couleurs; ces deux livres curieux sont reliés en 1 vol.

276 Deſe Epiſtel heeft ghemaekt heer Jan van den Berge/ pater van Marienberge ende heeft ſe geſant tot ſynre ſuſter/ dat ſe haer bekeren ſoude tot enen geeſtelicken leven. — Bi den regulieren in den Hem buten Scoenhoven in 't Jaer ons Heren 1507. pet. in 8°. avec 2 figures sur bois. dem. rel.

277 Hieronimus/ Vitae patrum ende is ghenoemt: dat vaderboeck/ Overgeſet in guedre verſtandelre duytſchre ſprake ende is anderwerf gecorrigeert. Leyden, Jan Seversoen, 1511; acced: Johan-

nes Cassianus. Dez oudez bandez Collatie/ Tantwerpen Michiel Hillen van Hoochstraten bider Cammerpoerte op die Lombaerde veste, 1506. rel. en 1 vol dem veau in folio. *bel. exempl.*

La première et la dernière page du 1er ouvrage sont ornés de 2 fig. en bois très-remarquables; on les trouve aussi dans le „Divisie-Kronyk" par le même imprimeur.

278 Die Cronycke van Hollandt, Zeelandt ende Vrieslandt, beghinnende van Adams tiden tot den Jare 1517. (zoogenaamde Divisie-Kronyk) Leyden, Jan Seversen, 1517 in fol. en veau. bel exempl.

Cette chronique estimée, et très-bien imprimée contient outre un gr. nombre de fig. sur bois ordinaires, plusieurs autres de la main de *Lucas van Leijden*, et quelques uns qui proviennent d'un ouvrage français plus ancien. — Le Registre, qui manque souvent se trouve à la fin de cet exemplaire.

279 Dit ig den berch van Calvarien. Een ſeez devoot Hantboecxken voor een iegelic kerſten menſce/ enz. Een Devote oeffeninge tot eenen gegeliken chor der Enghelen/ enz. De XV vloetſtortingen ons Heeren Jeſu Chriſti met de ſeven weenen onzez lievez Vrouwen. Deze drie gheprent tot Leyden bij Jan Matthyszoon, zonder jaar. (1520?) rel. en 1 vol. en parch. pet. in 8°.

Ces trois petits livres très-rares sont ornés de figures en bois très-remarquables. Bel Exemplaire.

280 Dit zijn die hondert articulen van dez paſſien ons Heeren Jheſu Chriſti. — Gheprint tot Leyden bi Peter Jansoon, z. j. (1550?) pet. in 8°. velin.

Très-bel exemplaire d'un petit ouvrage rare, sur le titre une fig. xylographique. — Peter Jansoon paraît avoir été le fils de Jan Mathyszoon.

281 Dit ig een nieuwe ſuverlike boemgaert/ die nogt gheprent ig. — Gheprent binnen Aemstelredam op die oude Burchwal, 1508. pet. in 8°. avec 2 figures sur bois. dem rel.

Remarquable comme un des premiers produits de la presse d'Amsterdam.

282 *G. Durandi*, Speculum Pars III et IV, cum repertorium in quatuor Libros. Lugdunum apud. Jacobum Myt. A°. 1532, lig. gal. folio, avec une fig. sur bois sur le tître.

283 Passio Domini nostri Jesu Christi, Amstelredamio Dodo Petrus, 1523. pet. 8°. en veau. avec fig. sur bois.

Les figures sur bois d'une beauté extraordinaire portent le Monogramme attribué à Aldert van Assen ou Willem van Oostzanen. Exemplaire parfaitement conditionné.

284 Een ſeez ſchoen devoet boecxken gheheten dez Minnengaerdt. Ghemaect van Broeder Cornelis Raven, die minste onder die Minnebroeders. Gheprent tot Amstelredam, in Sinte Annenstraet, by Willem Jacobzoon in Enghelenburch, A°. 1548. den 13 Septembris, in 8°. dem. rel.

Avec une fig. sur bois et à la fin la marque de l'imprimeur.

285 D'instructie van den Hove van Hollant, Zeelant ende Vrieslandt, gheordineert bi die K. M. in 't Jaer 1531, in den Haghe Claes Janssoen, z. j. in 4°. vélin.

Edition originale de l'instruction de 1531, très-rare.

286 Opuscule en latin traitant de la Conception immaculée de la St. Vierge 1° Autentica Testimonia. — 2° Indulgentia Sixti IV. 3° Emblemata : gladius, lancia, arcus, fundibula vel bonbardi, (S. A. et L.) avec fig. sur bois. — Tractatus Gerardi Zutphaniae de spiritualibus ascensionibus. Coloniae infra sedecim domos. (S. A. et L. sed Herman Bomgart de Ketwyck, A°. 1500.) Johannis Gerson (*Thomae à Kempis*) de imitatione Christi libri IV. — Johannes Gerson, Tractatus de Meditatione cordis. — Parisii Petrus Le Dru, 1498. 30 April. cum fig. 8°.

Trois livres curieux et rares dans 1 vol. pet. 8°. en veau; il est remarquable que le nom de J. Gerson, comme écrivain de l'Imitation est changé en *Thomae de Kempis;* par une main datant d'un temps reculé.

---

287 Een Salighe Vermaninghe. — Devote Ghebeden. — Een sonderlinghe Contemplatie; gheprent te 's Hertogenbossche bij Jan Scheffer, A°. 1574. 12°. rare. (Voir: Jaarb. v. d. Boekh. 1842, bl. 87-94).

288 Die Doornen Croone ons Heeren Jesu Christi. Gheprent te 's Hertogenbosche bij *Jan Scheffer*, 1576. pet. 12°. en parch. avec 2 fig. sur bois et qq. annot. MS. généalogiques.

289 *J. van Gorcum*, Een geestelicke verclaringe ofte uitlegginge, op Cantica Canticorum, 's Hertogenbossche, J. J. Scheffer. 1616. en parch 12°.

290 Placcaet ende ordonnancie beroerende de vagebonden, placc., ord. ende edict. tot extirpatie der secten ende conservatie van onsen ouden oprechten ghelove ende catholyxsche religie, A°. 1574. Ghedruct tot Delft bij Harman Schinckel. in 4°. en parch. très-rare.

291 W. D. Lindanus / Van den Oprechten Godsdienst der H. Misse / gheprint tot Delft bij Harman Schinckel. 1565. — Die cleijne Catechismus; Antwerpen W. Silvius, 1566. pet. 8°. en parch. en étui.

292 Cantuale Novum atque insigne trajectensis Dioceseos. Collectum atque editum jussu et auspiciis consulum Delphensium, Delphis Bat. apud Hermannum Schinckelium, 1566. in 4°. carton. en étui.

Exempl. bien-conditionné d'une édition assez rare; — Le seul exempl. connu jusqu'a présent se trouvait dans la Bibl. royale à la Haye. — Cet expl.-ci provient du couvent de Hem près Schoonhoven, ou les notes de la Musique ont été écrites en 1572.

293 *N. Foresti*, Brevis Narratio de obsidione Alcmariana, Ao. 1573. Delphis exudebat Vidua Harmanni Schinckelii, 1574. pet. in 8°. rel. *très-rare.*

294 *Caspar Casparii*, (D. Heinsii). Princeps Auriacus sive libertas defensa tragoedia nova, Delphis ex off. Brunonis Schinckelii, 1598. in 4°. en parch.

Exemplaire très-curieux ayant servi de présent; offert par D. Heinsius, sous le pseudonyme de Caspar Casparius, à Johan van Oldenbarnevelt, d'après l'inscription de H. sur le titre; le nom de Willem van Oldenbarnevelt est inscrit sur la garde.

295 Colloquia et Dictionariolum octo linguarum Latinae, Gallicae, Belgicae, Teutonicae, Hispanicae, Italicae et Portugallicae; Delphis, ex off. Brunonis Schinckelii, 1598. in 12°. oblong, parch.

296 Het Nieuwe Testament, met annotatien van Aug. Marlozati, Delf bij Bruyn Hermansz. Schinckel, 1598. — De 150 Psalmen Davids, door P. Dathenus. 's Hage, Albr. Heyndricx, 1594. 1 vol. en veau. avec ferm. 12°.

297 *J. Lipsii*, Heilige Maghet van Hallo, hare weldaden en miraculen. Delff, *B. H. Schinckel*, 1605. en parch. 4°.

298 *P. Bockenbergh*, Oratio pro patriae annalibus ad Holl., Zeel. et Westfr. ordines, Delff, Bruyn H. Schinckel, pg. cd. 12°. bis.

299 Schenckelius detectus seu memoria artificialis hactenus occultata et a multis quam div. desiderata. Colon. 1617. pg. cd. 12°.

300 *D. Verburch*, Den Delftschen Martelaar, ofte laatste Afscheid-Brieven van Hermanus Schinckel. — Th. Bezae, Corte bekentenisse des Christelijken geloofs. Delft, 1651. 1 vol. en parch. 12°. *rare.*

301 *J. L. C. Jacob*, Aanteekeningen over het geslacht en de drukwerken van den Delftschen boekdrukker Herm. Schinkel, 's Hage 1843. 12°.

302 *C. Corn. Taciti* et *C. Plinii Sec.* Opuscula. Hagae-Com. e typogr. A. D. Schinkel, 1837, 5 ex.

Cette édition n'a été tiré qu'à 100 Expl.

303 *Palaephatus*, de incredibilibus, Graece. Hag. Com. typis A. D. Schinkel, 1838, 12°.

INCUNABLES ET ÉDITIONS RARES IMPRIMÉES AU XV ET XVI SIÈCLE.

EN BELGIQUE.

à Alost. — Louvain. — Bruxelles. — Gand. — Anvers, etc.

304 Summa Angelica de casibus conscientie per Angelum de Clavasio compilata, impressa Aloste comitatus Flandriae per Theod Martini. A°. 1490, die vero 4 Julij, in fol. dem. rel. *Bel exemplaire.*

305 *Alberti* (*Trotti*), de Ferrariis Tractatus de horis canonicis dicendis. Lovanii s. n. (Joh. de Westfalia), 1485. in 4°. vélin.

Avec plusieurs annotations MS.

306 (*Werneri Rolewinck de Laer*), Cronica que Fasciculus temporum dicitur. In Universitate Lovaniensi, per Joh. Veldenar ad finem usque deducta et proprio signeto signata, sub anno 1476. quarto kalendas Januarias, in fol. dem. veau.

Bel exemplaire de cette chronique ornée de nombreuses figures en bois, (coloriées dans cet ex.)

307 Historie plurimorum Sanctorum noviter et laboriose ex diversis libris in unum collecte Impresse Lovanii in domo Joh. de Westfalia. A°. 1485. in Octobri, in fol. rel. ancienne.

Inconnu à Visser; bel exemplaire.

308 Mandement der Keyserlycker Majesteit, uytgegeven in 't Jaer XLVI. Met Dintitulatie ende Declaratie van den gereprobeerden Boecken, gheschiet by der Doctoren in de faculteit van Theologie in d'Universiteit van Loeven. Ghedruckt te Loeven by Servaes van Sassen, 1546. in Julio, in 8°. en veau.

La première liste, très-rare, de livres défendus dans les Pays-Bas par Charles V.

309 *B Iheronimi* Libri V, de vita Sanctorum, sine loco et anno (sed Bruxellis apud Fratr. Vit. Comm. circa 1477), in fol. dem. veau.

Edition inconnue à la plupart des Bibliographes. Bel Exemplaire.

310 *S. Bonaventurae*, Stimulus amoris et itinerarium mentis in Deum. S. A. et L. (sed Bruxellis apud Fratr. vit. comm. circa 1480). pet. in 4°. dem. veau. Bel exemplaire.

311 Primum volumen Sermonum de tempore ab adventu usque ad feriam quartam in Paschalibus magistre Francisci de Marone S. A.

et L. (sed Bruxellis apud Fratr. Vit. comm. circa 1484) in fol. reliure originale.

Toutes les éditions de cette imprimerie à Bruxelles sont très-rares; la dernière surtout est d'une extrême rareté, et c'est de nos jours seulement que l'on a découvert les traces de son origine

312 *Boëcius*, de Consolatione philosophie, ten trooste, leeringhe ende confoorte aller menschen. Gheprendt te Ghend by Arend de Keysere den 3 dach in Mey 1485, gr. in fol. en veau.

Bel exemplaire, les lettres initiales sont peintes avec grand soin.

313 Quadragesimale et adventuale de arte moriendi quod Morticellarium aureum nuncupatur. Impressum per Gerardum Leeu in mercuriali oppido Antwerpiensi, Anno Domini 1488. XX Febr. in 4°. dem. veau.

Bel exemplaire de cet ouvrage bien rare; à la 1ère page une belle fig. sur bois, à la fin la marque de l'imprimeur G. Leeu. Les initiales figurées sont coloriées avec soin.

314 Boexken ſprekende van die vier inwendighe oefeninghen der zielen/ twelc ghetranslateert is ende ghenomen uut een boexken dat men in latijn noemt Soliloquium Bonaventure. Gheprent in Antwerpen by Claes Leeu, 17 dach van Dec. A°. 1487. in 8°. avec 7 fig. sur bois dem. veau.

Bel exemplaire avec fig. coloriées.

315 Synonima Ysidori de homine et ratione cum colloquium peccatoris et crucifixi. Impressa Antw. per Nicolaum Leeu. A°. 1488. in 4° dem. rel.

316 ———— idem liber sine Colloquio; Impress. Daventriae R. Paffroed, A°. 1491. in 4°. dem veau.

317 *Gulielmi de Gouda*, Expositio mysteriorum missae, et verus modus rite celebrandi. — S. A. et L. mais à Anvers chez Godfr. Back, vers 1498. in quarto. dem. veau.

Sur le titre une figure sur bois.

318 Een ſchoon boecxken ende is ghheeten: Qui Sequitur me. Ende metter anderen drie boecxkens nu nyeuwe gheprent. (Thomas à Kempis, van der navolghinghen Christi.) Gheprent Tantwerpen, buyten die Camerpoorte bi Willem Vorsterman in den gulden Eenhoorn. (z. j.) gevolgd door: Den schat der Godlycker Liefden, ghemaect door dye Carthuyseren tot Colen, ghevisiteert bi den E. H. M. Jan van Haerl. Tantw. Symon Cock, A°. 1533. rel. en 1 vol. en veau. pet. 8°.

Le premier livre est une des premières éditions de l'Imitation en Hollandais: à la fin la marque de W. Vorsterman.

319 Een devote oeffeninghe/ ende een rechte conſte omme God te dienen/ enz. Tantwerpen, bi Willem Vorsterman, buyten de Camerpoorte in den gulden Eenhoorn. z. j. (circa 1530) in 8°. en parch. avec fig. sur bois.

On a ajouté à ce petit livre, qq. prières écrites sur papier, du même temps.

320 **De Bibel. 't Geheele Oude en Nieuwe Testament** / met grooter naersticheyt na den Latynschen text gecorrigeert etc. met schoonen figueren ghedruct. Thantwerpen in den Verg. Eenhoorn by W. Vorsterman, 1531. 20 Junio, in folio en veau antique.

On y trouve le Privilège du Magistrat d'Anvers pour trois ans, daté du 9 Novembre 1528. Sur le titre et à la fin les marques de l'imprimeur.

321 **Coronycke van Vlaenderen.** — Tantwerpen, by Willem Vorsterman, 1531. 11 Julij, in fol. en veau.

Parmi les nombreuses figures sur bois il y en a qq. que l'on retrouve dans l'ouvrage estimé de *M. Pfintzing, Die geverlichkeiten Theurdancks* édité et réimprimé à Nurnberg.

322 **Dat Heylige Leven ons liefs Heeren Jhesu Christi** / Thantwerpen in die Camerstraete in den gulden Eenhoorn bij W. Vorsterman, A°. 1541. 25 Maert, pet. 8°. carton.

323 **Een seer innich ende devoet boeck** / **welck Boeck ghenaemt is der Sielen-troest**; Tantwerpen by Hendrick Eckert van Homberch, 1502. 12 Nov. acced: Gesta Romanorum, inhoudende seer vreemde exempelen, ende vele schoone ende notabele Historien der Romeynen. — Tantwerpen bi H. Eckert van Homberch. 1512. 17 Maert. rel. en 1 vol. dem. veau. in folio.

Deux éditions très rares, ornées de figures sur bois et des Lettres initiales illustrées.

324 (**Ludolphus van Saksen.**) **Dleven ons Heeren Jhesu Cristi** anderwerven gheprint, ghecorrigeert ende merckelicke verbetert met addicien, enz. Antw. binnen die Camerpoorte by H. Eckert van Homberch. 1503. in fol. en veau.

Cette vie de notre seigneur est ornée de nombreuses figures sur bois. Exempl. bien conditionné.

325 (**Jacobus de Voragine.**) **Passionael** / **dat men hiet die Gulden Legende Cwinterstur ende Csomerstur.** Antwerpen, bij denzelfden, 1505. 20 May. in folio, 2 vol. en veau.

Orné de plusieurs figures en bois, avec la marque de l'imprimeur. — Exempl. très-bien conservé.

326 **Dit is een schoon boexken ende is gheheten: Qui Sequitur me** / (Thomas à Kempis van der Navolghinghen Christi.) Tantwerpen by denzelfden, 1505. 28 Sept. in 8°. en parch.

Première édition en hollandais de Th. a Kempis, Imitatio J. C.

327 **Een Schoone boeck ende is gheheten die Vertroestinghe der ghelatenre menschen; ende van der verclaringhe der consciencien.** — Gheprint Tantwerpen, binnen die Camerpoorte in 't Huys van Delft, bi Henryc Eckert van Homberch (sic) 1510, in 8°. en veau. rel. ancienne, avec fermoirs.

328 **Een devoot boexken van den inwendighen navolgen des Levens ons Heren Jhesu Christi.** — Gheprint Tantwerpen by denzelfden, 1514. pet. in 8°. dem. veau. bel exemplaire.

329 Godtsraleck Roesmondt/ Die Seven bloetstortinghen ons Heren ende die Seven sonderlinge droefheden van Maria ende noch anders. — Antwerpen, by denzelfden, 1516. — Patez noster. — Een seer goede leeringhe van den Patez noster/ een cort bedugtsel gemaect van Godschale Rosemont van Eyndoven. (S. A. et L.) vraisemblablement à Amsterdam chez Doen Pietersoon. rel. en 1 vol. dem. veau. pet. 8° avec fig. sur bois.

330 Hiez beghint een schoone Boeck en is geheten: Die Vertroostinghe dez gelatenre menschen en van dez verclaringhe dez conscientie/ Tantwerpen, by M. Henrick Eckert van Homberch, 1517. 25 Sept. pet. 8°. dem. veau. (*manq.* 5 *pag.*)

331 Den Wyngaert van Sinte Franciscus vol schoone Historien/ legenden/ ende duechdelycke leeringhen. — Thantwerpen, by denzelfden, 1518. 12 Dec. in folio. rel. ancienne avec fermoirs.

Exemplaire très-bien conditonné de ce livre singulier.

332 Evangelien ende Epistelen/ metten sermonen van den gheheelen Jare. Ende oec mede die Prophecien. — Antwerpen, Michiel Hillen, (van Hoochstraten), 1508. in quarto en veau.

Avec de petites figures sur bois, les symboles des Evangélistes sur les deux cotés du titre; et la marque de l'imprimeur. — Avec des notes MS. du XVI siècle. Bel exemplaire.

333 Die bedudinghe dez Missen/ nae die meyninghe dez heyligher Apostelen/ enz. Ghemaect van Ludolphis Nicolai van Zwol, Vicegwardiaen van den minderbroedere te Campen, (Antwerpen) by Michiel (Hillen) van Hoochstraten. 1530. 14 Oct. in 8°. parch.

Bel exemplaire de ce livre rare.

334 Een gheestelyc-Roserancsken van een dez gheloovighez Zielen/ ghemaect met L articulen van den gheheelen Leven ende passie ons Heeren Jesu Christi. Met figueren. Hier sijn nu ooc by ghedaen, die seven ghebedekens. S. Gregorii ende die 2 andere, enz. Gheprint Tantwerpen by denzelfden, S. A. (environ 1530) in 8°. cart. Exempl. bien conditionné.

335 Eenen Spiegel dez volcomenheyt/ ghemaect doez die Carthuyseren te Coelen. Tantwerpen, by denzelfden, S. A. (dans la 1e partie du XVIe siècle). pet. 8°. parch. très-rare et parfaitement conditionné.

336 Institutiones imperiales. Instituten een gerechtich oorspronck der keiserlycke rechten, van Thomaes Murner, in die duytsche tale overgeset. Gheprint in Antwerpen binnen die Camerpoorte in onser liever Vrouwen Pant. Int Jaer 1520. 14 Junius. in 4°. dem. mar.

Edition très-rare de la traduction Neérlandaise de Murner des Institutes de Justinien. Le titre est encadré de fig. sur bois. Bel exemplaire.

337 Een Ghebet totten Vadez. — S. A. et L. (mais Anvers environ 1520). Die ghebeden van den Heyligen Cruce. Antwerpen, Jan van Ghelen in die Baghynestrate, S. A. (environ 1550). en 1 vol. parch. pet. 8°. avec qq. fig. sur bois.

Deux petits livres très-rares et parfaitement conditionnés.

338 **Dat gulden Ghebedeboecxken uit den Ouden ende Nieuwen Ceſtamente vergadert;** enz. Item **noch ſommighe ſchoone ende devote onderwyſinghen ofte declaratien van den thien Ghebooden/** enz. Gheprint Tantwerpen bi Merten de Keyzer, voor Godevaert van der Haghen, in onser Vrouwen pant, A°. 1531. in 8°. en veau ancienne avec fermoirs.

Un livre très-rare et tout-à-fait complet à la fin qq. notices généalogiques manuscr. sur une famille dans le Beemster, nommée Cornelissen.

339 **Soute Liedekens ghemaect ter eeren Gods/ op alle die pſalmen Davids** enz., (door W. van Zuylen van Nyevelt). Gheprint Thantwerpen op dye Lombaerde veste, tegen die gulden hant over. Bi Symon Cock. A°. 1540 den 12 in Junio. in 8°. mar. rouge, doré sur tr. et plat; *exemplaire magnifique.*

340 Keyserlycke statuten, ordinantien, costumen en ghewoonten, enz. Gheprint Thantwerpen op de Lombaerden veste, by Symon Cock. A°. 1556. in 4°. en veau. *Bel exempl. de l'édition première et originale.*

341 D'instructie van den Hove van Hollandt, Zeelandt ende Vrieslandt, gheordonneert bij dye K. M. In 't jaer 1531. Gheprint Thantwerpen op dye Lombaerde veste in den witten Hasewint, bi Jan van Ghelen. S. A. in 4°. en veau; *bel exempl.*

342 **Jan Verbrugghe/ Dat bijants Met der baeſer Wercken/ raet/ viſioenen en met alder ſunt verhalend Stricke.** Antw., bij Jan van Ghelen 1561. pet. 8°. parch. avec de très-jolies figures sur bois par Petrus van der Boercht. *rare.*

343 Hore Beate Marie virginis, secundum usum regularium, Antv. apud J. Gymnicum A°. 1555. pet. 8°. pg. cd. *rarus.*

344 **Dit is die Afcoemſte ende Genealogie der Hertogen ende Hertoghinnen van Brabandt/ van de welcke de eerſte was Salvius Brabon met zijne huisſrouwe Swana LI jaer voor Christi Ghebaerte/ tot Carolus V. A°. 1546.** Gheprint Thantwerpen op de Camerpoort brugghe, in den Gulden voet bij Jan Mollijns, ghesworen boeckdruckere ende figuersnijder. in fol. dem. veau.

Livre très-rare et recherché à cause de ses belles figures sur bois, représentant les Ducs et Duchesses de Brabant.

345 **Petrus Godefridus/ Die waerſtijne des Heeren.** Gedruckt te Mechelen, circa 1532. in 4°. parch.

Cet ouvrage sur la Passion de J. C. en 30 Journées contient 24 fig. sur bois très-remarquables, dont 8 de la main *d'Albert Durer.* très-rare.

346 PRINCIPES, HOLLANDIAE et ZELANDIAE Domini Frisiae, auctore Michaele Vosmero. Antverpiae excudebat Chr. Plantinus. Philippo Gallaeo 1578. in fol. parch.

Exemplaire unique par rapport aux figures qui sont peintes en or et en couleurs par C. H. Blyenborch en 1585, d'une manière pleine de mérite et de beauté.

347 PRINCIPES, HOLLANDIAE et ZELANDIAE Le même ouvrage, avec planches coloriées avec soin, mais sans être réhaussées d'or. in folio parch.

Exemplaire remarquable, provenant de Johan van Brouchoven; avec son portrait par *Goltzius*, ses Armoiries peintes en couleurs, ainsi que qq. poëmes relatifs à lui et à Philippe le Bel. (Voir: page 75).

INCUNABLES ET ÉDITIONS RARES IMPRIMÉES AU XV ET XVI SIÈCLE.

EN DIVERS PAYS.

à Maintz.
à Cologne.
à Rome.
à Venise.
à Neurenberg.
à Paris.
à Strasbourg.
à Bâle.
à Magdebourg, etc.

348 *Johannis Tritemii*, De Laude scriptorum pulcherrimus tractatus, per Petrum Friedbergensem impress. Maguntinum, 1494. in 4°. parch. très-rare.

349 *B. Augustini*, Epistola de magnificentiis Hieronymi presbyteri. — *B. Eusebii*, Epistola ad Damasum et Theodosium de morte Hieronymi. — *S. Hieronymi*, Epistolae ad Elyodorum. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1467/70, 3 tom. en 1 vol. lig. gal. 4°. *rare.*

350 *S. Thomae de Aquino*, Summa de Articulis fidei et ecclesiae sacramentis. — S. L. et A. sed Coloniae Ulrich Zell circa 1470 in 4°. s. l. g. (avec la 16ème page blanche).

351 *Johannis Gerson*, Conclusiones de diversis materiis moralibus utiles valde posite. S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell. 1470. in 4°.

352 *B Augustini*, Sermo super orationem dominicam; expositio super simbolum. — Alia expositio super simbolum. — Sermo de ebrietate cavenda. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. lig. gal.

353 *Walteri Burley*, Liber de vita ac moribus philosophorum, poetarumque veterum. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. Acced. *Johannis de Hauteselve*, Historia septem sapientum Romae (Historia novercalis). S. A. et L. sed Coloniae Arnoldus Ther Hoernen, circa 1473. 2 tom. 1 vol. lig. vet. in 4°.

Deux livres d'une grande rareté. — Le premier à été vendu 330 livres (voir: *Catalogue de la Vallière*, n°. 5888.)

354 *Johannis Gerson*, Alphabetum divini amoris, de elevatione mentis in Deum. — S. L. et A. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. dem. veau. *Exempl. non rogné.*

355 *B. Gregorii Papae*, Liber regulae pastoralis. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. s. lig. gal.

356 *Johannis Nider*, Consolatorium timoratae conscientiae. S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. s. lig. gal.

357 ——————— Formicarius. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. s. lig. gal. *rare.*

Editio princeps, (voir Ebert).

358 Vocabularium. — S. A. et L. sed Coloniae Ulrich Zell, circa 1470. in 4°. *carton* Livre élémentaire de 6 pages, peu connu et très-rare.

Ce petit livre comme tous les autres de l'imprimerie renommée d'Ulrich Zell, notés sous N. 349 à 358, sont d'une conservation parfaite.

359 *Nicolai de Ausmo*, Supplementum summae quae Magistrutia sive Pisanelle vulgariter appellatum. — Acced. Canones poenitentiales extracti de summa fratris Astensis. — In Colonia per Conradum de Homburch, 1479. in fol. dem. parch. Bel exemplaire.

360 *Boecius*, de Consolatione philosophiae cum commento optimo. — *Johannes Gerson*, de Consolatione theologiae. — Coloniae per Johannem Koelhoff de Lubeck, 1488. 2 tom. 1 vol. in fol. dem. veau. *Bel exemplaire.*

361 *P. de Herentals*, Expositio super librum Psalmorum. — (Coloniae) Joh. Guldenschayff, 1483. in fol. reliure ancienne avec deux fig. sur bois, avec fermoirs. Très-bel exemplaire.

362 *Bernardi de Parentinis*, opusculum sive lilium missae, per Johannem Guldenschaeff civem Coloniensem impressum. A°. 1484. — acced. *Guillermi* (Alverni Parisiensis) Postilla super Epistolas et Evangelia per totius anni circulum. Per N. Kessler civem Basiliensem impressa A°. 1488. 3 Marcii in fol. en veau.

363 *A. Boetii*, de consolatione philosophiae libri v. cum commento B. Thomae (de Aquino) in Colonia, Henricus Quentell 1497. pridie Kal. Januarii, in 4°. dem veau.

364 *Raymundi de Sabunde*, Viola animae, dialogus septem de mysteriis sacrae passionis Christi. — Coloniae, Henricus Quentell. 1499. d. 29 Maji. in 4°. en veau doré sur tranche. Très-bel Exemplaire.

365 Penitens cito Libellus de modo confitendi et penitendi (metrice cum glossa) Coloniae Henricus Quentell. 1491. 6 Martii. in 4°. dem. veau.

Les signatures des pages comm. aa II et finissent cc IIII. — Peut-être que cet opuscule fait partie d' un ouvrage plus étendu.

366 Preceptorium Nicolaï de Lijra, sive Expositio tripharia in decalogum legis divinae. — Coloniae retro fratres minores (H. Quentell) 1501. 18 Martii. in 8°. dem. veau. Bel exemplaire.

367 Passio domini, sermones tres de passione domini nostri Jesu Christi. — *B. Bernardi* Tractatus de planctu B. Mariae Virginis, (S. A et L.) — Textus dominicae passionis ex quatuor Evangelistis collectus et per quinque decades figuraliter et in modum rosaceae

coronae per fratrem Jacobum Gaudensem distinctus. — Coloniae H. Quentell Anno post jubileum (1501). Johannis de Sancto Geminiano Sermones funebres, cum duplici tabula. — Lugd. Joh. Clein Alemannus 1499. die 11 Maji. 3 tom. en 1 vol. en veau. 4°.

368 *Jacobi de Voragine*, Legendae sanctorum sanctarumque compendiose congestae. A plerisque inscribitur: Longobardica historia. — Aurea legenda. — Passionale sanctorum. — S. A. et L. sed Coloniae H. Quentell, circa 1503. in quarto en veau rel. ancienne avec fermoir.

Exemplaire très-remarquable aussi à cause de sa rel. originale; ou y trouve deux marques du relieur avec l'inscription.— Iste liber ligatus est Wesalie in domo Sancti Martini etc.

369 (Jacobus de Voragine) Dat duytsche Passionail. Dat eyrste deil. — Ghedruckt durch Lodowich van Rencken, burger tzo Coellen 1485. in fol. dem veau.

Avec grand nombre de petites figures sur bois; représentant diverses. tortures.

370 Dat Nieuwe Testament ons Heeren Jesu Christi in den welcken begrepen zyn dye evangelien met allen den epistelen der Apostelen etc. met groter neerstigheyt wederom verduytschet recht na den text. Gheprent tot Collen, duir Johannem Gymnich, 1531. pet. in 8°. en veau. avec nombre de figures sur bois. Bel exempl.

371 (*Bartoli de Saxoferrato*), Tractatus procuratoris editus sub nomine diaboli: qui petiit justitiam coram Deo et beata virgo Maria se opposuit contra ipsum et obtinuit, nec non obmutuit pugna contra genus humanum. — S. A. et L. sed. Romae Stephanus Planck circa 1480. in 4°. dem. parch.

372 Biblia, ex versione B. Hieronymi. — In urbe Venetiarum, Johannes dictus Magnus, Herbort de Selgenstat, Alemannus 1484. 1 Maji in 4°. dem. rel.

Bel Exempl. d'une édition rare; les initiales sont peintes avec soin et la 1e page est ornée d'un encadrement et d'une grande lettre, peinte en or et en couleurs.

373 Biblia latina ex translatione S. Hironymi accedunt: Interpretationes hebraicorum nominum. Venetiis Franciscus (Renner) de Heilbrun 1480 in 4°. en veau.

374 *Nicolai de Ausmo*, Supplementum Summae quae Magistrutia sive Pisanella nuncupatur. — Canones poenitentiales extracti de summa fratris Astensis. Venetiis Leonardus Wild de Ratisbona 1489 in 4° en veau, reliure antique avec fermoirs.

Tres-bel Exemplaire de cette édition extr. rare provenant du Couvent de Bilfeld; la première lettre en or et en couleurs.

375 J. J. Pontani, Opera, sive de stellis lib. V, meteororum lib. I,

de hortis hesperidum lib. II, Lepidina sive pastorales (sic.) pompae septem, etc. Venitiis in aedib. Aldi, 1505. 2 tom. en 1 vol. lig. gal. in 8°. (de 241 ff. non chiffrées) editio princeps.

376 ———— Amorum lib. II; de amore conjugali III, tumulorum II. Lyrici I, Eridanorium II, etc. Calpurnii Eclogae VII; Aur. Nemesiani eclogae IV, explicatio locorum omnium abstrusorum Pontani, aucthore P. Summontio. Venetiis in aedib. Aldi, 1518 in 8°. lig. gal. (de 172 ff. chiffrées.)

Le premier numméro de Pontanus contient la première partie des Poèmes de cet auteur, et le suivant la seconde partie, celle-ci est plus rare que la 1e parcequ'il n'en existe qu'une seule édition Aldine.

377 *Astexani* de Ast summa confessionis, — Nurenbergae Anth.-Koburger, 1482. 11 Maji in folio en veau.

Bel exemplaire avec des initiales peintes avec soin. — Reliure originale avec une partie de la chaine, dont on attachait les livres, dans les Bibl.

378 *Clementis*, *Papae V*, Constitutiones, una cum apparatu Johannis Andreae. — Nurenbergae Anthonius Koberger 1486. 15 Martii in folio dem. veau.

379 *Petri Lombardi*, Sententiarum liber primus cum (annotationibus) S. Bonaventurae. — Nurnb. Anth. Koberger. S. A. circa 1491. in folio. parch.

380 Chronicon Nurembergense. vel Liber Cronicarum cum figuris et imaginibus ab inicio mundi. — Nuremb. Anth. Koberger 12 Julij 1493. gr. in fol. en veau avec fermoirs en vieux style.

Exemplaire magnifique de cette Chronique célèbre écrite par *Hartmannus Schedel*, ornée de nombreuses et belles figures sur bois de *M. Wolgemut* et *W. Pleijdenwurff* avec les pages 259 à 61 en blanc.

381 *A. Boetii*, De Consolatione philosophiae libri V cum commentario Thomae de Aquino. Nurnbergae, Anth. Kobergers 1495. 8 Junij. in 4°. dem veau.

Cet exemplaire bien conservé appartenait au couvent près de Tongeren.

382 *Josephi Grunpeckh*, Speculum naturalis, coelestis et propheticae visionis: omnium calamitatum: quae super omnes status: stirpes et nationes christianae reipublicae: praesertim quae cancro et septimo climati subjectae sunt: proximus temporibus venturae sunt. Nurnb. G. Stuchs. 1508. 7 Nov. in fol. dem. veau.

Bel exemplaire de ce livre singulier et orné de fig. sur bois non moins curieuses.

383 Heures a lusaige de Romme; achevez lan Mil CCCC.IIII. XX. et XVIII le XXII jour de Aoust pour Symon Vostre Libraire demourant à Paris. in 4o. en veau.

Exemplaire magnifique, imprimé sur vélin, les initiales sont peintes en or et en couleurs, les bordures superbes sont noires; on y trouve la danse macabre en 48 figures.

384 Die ghetijden van onſez lieuez vrouwen met vele ſchoon loven ende oracien. Gheprent te Parijs by Thielman Kerver — ende heeft se ghedruct voir synen Zweer Gillys Remacle — den 25 dach in October 1505. in 8°. en velours rouge et en étui.

Edition en Hollandais, imprimée à Paris; très-rare, ornée de très-belles figures sur bois et de bordures gravées par Jollat, la marque de Th. Kerver se trouve sur le titre. Exemplaire parfaitement conservé.

385 ——————— le même livre d'heures, mais incomplet.

Manquent le titre et qq. pages des cahiers a. b. c.

386 Die Ghetyden van onſez lieuez vrouwe met vele ſchone loven ende oracien. — Gheprent te Parijs bij Thielman Kerver den 25 April 1509. in 8°. en velours violet et en étui.

Exemplaire parfaitement conservé, d'une édition en Hollandais imprimée à Paris, non moins rare que la précédente qui ne diffère que par quelques variations dans les figures et bordures du même graveur. La danse des morts compte 62 figures, et le calendrier contient des sentence rimées, que l'on ne trouve pas dans la précédente.

387 Hore dive virginis Marie Secundum usum Romanum totaliter ad longum. cum multis suffragiis. Parisius noviter impressum opera Egidii Hardouyn, pro Germono Hardouyn. sans date mais en 1509. in 8°. en velours pourpre et en étui.

Très-bel exemplaire imprimé sur vélin; toutes les figures et lettres initiales sont peintes dans le genre des miniatures, et rehaussées en or et en couleurs; sur le titre la marque de l'imprimeur.

388 Missale ecclesiae Leodiensis. In urbe Parisiaca sumptibus Johannis Higmani. Anno 1499 24 Nov. in folio. dem. veau.

Exemplaire très-bien soigné de cette belle édition. Le canon de la messe est imprimé sur papier, ainsique les grandes figures sur bois, qui sont coloriées. Les notes de la musique y sont inserées.

389 Missale Trajectense completissimum: cum multis missis votivis nunquam antea impressis. — In urbe Parisiensi, impressore Wolffgango Hopylio. A°. 1515. in folio. parch. cordé.

Exemplaire très-bien conditionné des Missales imprimées a Paris en noir et en rouge, et destinées pour l'Evéché d'Utrecht; les figures sur bois sont belles; le canon et les grandes figures sont imprimés sur vélin.

390 *Humberti Monti Moretani* Herveis. Venundantur Parisius ab Hemundo le Fevre commorante in vico divi Jacobi intersigno crecentis (sic) albi — Humberti de Monte Moreto, Parthenices Mariniane. Venundantur a Johanne de la Porte in clauso Bruxelli commorante sub signo divi Claudii. Valarandi de Varanis Decertatio fidei et heresis (Parisiis apud R. Gourmont, circa 1505). — *J. Salmonii* Materni Lodunatis Elegiarum triumphalium liber. Veneunt apud Egidium Gormontium ante collegium Cameracense. Sine A°. in 8°.

Ces quatre poëmes imprimés à Paris dans le comm. du XVI siècle sont extrèmement rares; le premier porte la marque de Hemon le Fèvre; le troisième celle de Robert Gourmont.

391 Livret des Emblemes, de maistre Andre Alciat mis en rime francoyse (par Jehan Le Fèvrre) et presente à Monsieur Ladmiral de France (Philippe Chabot.) — On les vend à Paris, en la maison de Chr. Wechel, 1536. in 8°. dem. rel.

Orné de 112 figures sur bois, très-rare.

392 Les dictz des bestes et aussi des oyseaulx, nouvellement imprimé à Paris en la rue neufve nostre Dame a lescu de France. in 8°. d. veau.

Réimpression facsimilée, faite il y a 30 ans, au nombre de 40 ex.

393 Le Catalogue des Livres examinéz et censuréz par la faculté de Théologie de l'université de Paris, depuis 1544 jusques à 1551. Suyvant l'edict du Roy: Auquel sont adjoustez ceulx qui ont esté visitez et censurez, depuis la première impression. Avec privilège du Roy à Paris, par Johan Dallier. 1556. in 8°. en veau.

Edition rare en français de l'Index librorum prohibitorum.

394 *Pauli de Sancta Maria*, Dialogus, qui vocatur scrutinium scripturarum. — S. A. et L. (sed Strasbourg). Joh. Mentelin, circa 1473. in fol. en veau avec fermoirs, très-bel exemplaire non rogné.

395 *Nicolai de Cusa*, Tractatus varii. — S. A. et L. sed. Strasburg. Mart. Flach, circa 1488. — Johannis de Turrecremata Glosa Psalterii. — Argent. (Joh. Grüninger) 1487. in profesto S. Francisci. 2 tom. en 1 vol. in folio dem. veau.

396 *A. Boetius* (*Thomas Cantipratensis*), de disciplina scolarium cum commento notabili. — Argentinae S. N. sed. M. Flach. A°. 1415. (1495?) in 4°. dem. mar. vert.

397 *S. Prosper* (*Julianus Pomerius*), de vita contemplativa; de vita actuali deque vitiis annexis virtutibus. — (S. A. et L. sed. Strasb. Joh. Grüninger circa 1486.) in 4°. en veau.

Edition rare de cet ouvrage depuis longtemps attribué à S. Prospère. Bel exempl.

398 Terentius der Hochgelert und allerbrüchlichest Poët von latin zu Tutsch transferiert, nach den text und nach der Gloss etc. Strasb. Hans Grünynger. 1499. in fol. en veau. rel. orig.

Cette édition est ornée de gr. nombre de figures sur bois très-caractéristiques, coloriées dans le temps de la publication.

399 *Gregorii Reisch*, Aepitoma (sic) omnis phylosophiae, alias Margarita phylosophica tractans de omni genere scibili cum additionibus. In Helvetiorum civitate Argentina chalchographatum per. Joh. Grüninger. in vigilia Mathiae 1504. in 4°. rel. en cuir blanc en style antique. avec fermoirs.

Exemplaire très-bien conditionné et rare de cette Encyclopédie, avec des figures sur bois coloriées.

400 Logica memorativa. Chartiludium logice sive totius dialectice memoria et novus Petri Hyspani textus emendatus; cum Jucundo pictas-

matis exercitio eruditi viri Thomae Murner. — Argent. Joh. Grüninger. 1509, in 4°. en veau dans le style du XVI siècle.

Ouvrage très-singulier; la Mnémotechnie se sert ici d'Emblèmes qui ont de la ressemblance avec les cartes à jouer les plus anciennes, Cet Exemplaire est parfaitement soigné et très-beau; le titre porte la marque de l'imprimeur.

401 Tractatus sacerdotalis de Sacramentis deque divinis officiis et eorum administrationibus. Argentinae 1487. — *S. Prosper* de vita contemplativa atque actuali, sive de norma ecclesiasticorum. Argentinae, Grüninger 1487. Theoremata de hostia consecrata Ægidii de Roma ordinis heremitarum. S. Augustini. Coloniae Joh. Koelhoff de Lubeck 1490.

Trois traités rares, in 4°. en veau, rel. en style antiq. doré sur plat.

402 Vita M. Catonis. — Sextus Aurelius de vitis Caesarum. Benevenutus de eadem re. — Philippi Beroaldi et Thomae Wolphii Junioris disceptatio, de nomine imperatorio. — Epithoma rerum Germanicarum Jacobi Wympfelingii. Johannes Priis in aedibus Thiergarten Argentinae imprimebat, Math. Schürer recognovit. Anno 1505. in 4°. carton.

Dans cet ouvrage de Wympfeling se trouve un chapitre sur l'invention de l'imprimerie à Strasbourg où J. Guttenberg tient le premier rang; puis il traite de la peinture en cette ville.

403 *Erasmi* Moriae Encomium. Argent. in aedibus Mathiae Schurerii. A°. 1511. in 4°. dem veau.

Bel Exemplaire de la première édition tres-rare.

404 *Flavii Philostrati* de vitis sophistarum libri duo, Antonio Bomfino interprete. — Argent. ex aedibus Schurerianis 1516. mense Martio. in 4_0. en veau.

A la dernière page se trouve la marque de l'imprimeur M. Schurer. rare.

405 *Johannis Ulrici Surgant*, Manuale curatorum predicandi prebens modum tam latino quam vulgari passim quoque gallico sermone illuminatum. — Argentinae, Joh. Schottus, impensis Pauli Götz. 1516. 26 Febr. in 4°. dem. cuir de russie.

Sur le titre une figure xylographique et la marque de l'imprimeur.

406 *Augustini Nyphi Suessani* De Diebus criticis seu decretoriis aureus liber. — Argent. per H. Sybold, S. A. sed XVI seculo, in 8°. en rel. anc. et origin.

407 *D. Eusebii* Historia ecclesiastica (Ruffino interprete) Mantuae, Johannes Schallus, 1479. in fol. dem veau.

Bel exemplaire de cette édition très-rare.

408 Biblia cum summariorum apparatu pleno quadruplicique repertorio insignita, — Lugduni, Jacobus Saconus. Anno domini decimo quinto supra millesimum, duodecimo kalendas Octob. in 8°. rel. anc.

Edition remarquable par les figures en bois et les initiales. — Exemplaire bien conditionné.

409 *S. Gregorii* Expositiones in librum Job. In officina Nic. Keslers Basiliensis, A°. 1503. in fol. en veau.

A la fin se trouve la marque de N. Kesler.

410 *Johannis, Papae* XXII. Extravagantes viginti et extravagantes communes, cum interpretamentis Zenzelini et J. F. de Pavinis; — Clementis, Papae V. Constitutiones, cum additionibus Joh. de Imola et Fr. Zabarellae; — Bonifacii, Papae VIII. Sextus Decretalium, cum glossematibus Joh. Andreae et interpretamentis Heliae Regnier et Dominici de Sancto Geminiano. — Basileae per Johannem Amorbachium Petri et Froben, A°. 1511. en 1 vol. in fol. en veau avec fig. sur bois.

Exemplaire très-beau; il s'y trouve une gravure de *Urse Graff* et la marque de l'imprimeur.

411 *Johannis de Turrecremata*, Expositio brevis super toto Psalterio; S. A. et L. sed Basileae circa 1490. in folio. s. l. g.

Edition rare. Exemplaire bien conservé.

412 (Jacobus de Voragine) Passionael oste dat leuent der Hylligher te hude/ uth dem latino. Wynterdeel en Somerdele. Geeindigd unde gedruckt dorch Adam Petri, börger der Stadt Basel. A°. 1517. in folio. 2 tom. en 1 vol. parch.

Edition bas-allemande de l'ouvrage de J. de Voragine, avec les belles gravures sur bois de Urse Graff, Hans Schaufelin et autres; bel exemplaire.

413 *(Hieronymi Dungersheym de Ochsenfart)*, Epithomata. Introductorium, memoriale quatuor librorum sententiarum (Petri Lombardi). Lipsiae per Wolffgangum Monacensum 1515. in 8°. dem. veau. Bel exemplaire.

414 *Henrici de Firmaria*, Passio domini litteraliter et moraliter explanata. Oppenheym, S. A. et L. sed. circa 1500, cum multis figuris. in 4°. dem. parch.

415 *S. Bonaventurae*, Speculum disciplinae tractans de honestate vitae. Impressum in civitate Magdeborgensi, in monasterio Sancti Andreae per fratres S. Francisci de observancia in profesto purificationis, S. V. Mariae 1504. in 8°. dem veau.

Edition rare. — Bel Exemplaire.

416 Textus sequentiarum cum commento. — S. L. 1489. in 4°. parch.

ÉDITIONS REMARQUABLES DU XVI AU XVIII SIÈCLE.

417 *P. Apiani*, Inscriptiones sacro-sanctae vetustatis non illae quidem Romanae sed totius fere orbis, Ingolst 1534. cum fig. fol. lig. gal.

Cet ouvrage devenu fort rare, est le meilleur recueil de ce genre, qui eut paru alors.

418 *Fl. Joseph* Juif et Hebréen, Hystoriographe Grec, de l'antiquité Judaique, nouv. translaté de Latin en vulgaire françois (par Guill. Michel). Par. par Nic. Cousteau, pour Galliot du Pré, 1534, avec fig. sur bois in fol.

419 *H. B. Platina, (von Cremona)*, Von der Eerlichen zimlichen auch erlaubten Wolust des Leibs im Essen, Trinken, Kurzweil, etc. Augsb. 1542. mit vielen schönen Kupfern. in fol. parch.

Cette édition est très-rare; — la grande figure sur bois est de Hans Burghmaier, et est des plus belles; — les petites figures sont gravées dans le style de Hans Schauflein, etc.

420 *P. Ovidii Nasonis* Metamorphoseon Libri XV. c. n. Micijlli et var. annot. Venetiis apud H. Scottum 1545 lig. gal. folio.

421 *H. Salel*, Les dix premiers livres de l'Iliade d'Homère, Par. J. Loys. 1545. lig. gal. folio, avec une figure sur bois à chaque livre.

422 Novum Testamentum Graecum. Lut.-Par. apud Stephanum, 1550 lig. gal. deaurata, folio.

Cette édition imprimée avec les types de Garamond, dont les poinçons se conservent encore à l'imprimerie Royale, peut soutenir avantageusement la comparaison avec tout ce qui existe de plus beau en ce genre.

423 *G. Agricola*, Vom Bergwerck XII Bucher darin alle Aempter, Instrument-Bezeuge und alles in disem Handel gehörig mit schönen Figuren vorbildet und klärlich beschrieben. Basel durch Froben. 1557. en parch. folio.

Les belles figures en bois sont gravées par Hans Rudolph Emanuel Deutsch peintre et graveur à Bern.

424 Les figures et portraits des parties du corps humain. Par. J. Kerven 1557. avec 43 planches. fol.

Les figures sur bois sont gravées par *Jollat*; — ouvrage tres-rare.

425 Le Jardin d'Armoiries, contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inferieure: — Den Boomgaert der wapenen, inhoudende de wapenen van vele edele huizen van dese Nederlanden. Gheprint tot Gendt by Gheraert Salenson 1567 avec des fig. color., en mar. rouge doré sur tranche et plat. pet. 8°.

L'auteur de cet ouvrage intéressant est *Jan Lautte*. — Cet exempl. complet et d'une condition parfaite provient de la Bibliothèque de Pieter van Damme. L'ouvrage est d'une grande rareté, et surtout des exempl. complets et avec fig. coloriées comme celui-ci.

426 *G. du Choul*, Discours de la religion des anciens Romains de la castrametation et discipline militaire etc. illustré de Medailles et fig. retirées des Marbres antiques. Lyon G. Roville, 1567 avec fig. en mar. rouge doré in 4°. Bel exemplaire.

427 Derthien Artyckelen Gheintituleert: Het Advijs der Spaengiaerden op den teghenwoordighen Staet van den Nederlande, gecomposeert ofte gefingeert door den Cardinaal Granvelle, enz. Ghedruckt tot Tubinghen by Ulrich Morhurt A°. 1568 (32 pages) in 8°. en parch.

Petit traité très-rare; bel-exemplaire sous plusieurs rapports unique.

428 Confession de Foy, faicte d'un commun accord par les fidèles qui conversent dans les Pays-bas, A°. 1561. pet. 8°.

Réimprimé textuellement par J. G. Fiek à Genève. Ao. 1855.

429 *O. Panvinii* Accuratae Effigies Pontificum Maximorum, ab 1378 ad aetatem usq. nostrum. temp. (Latino-Germanice) Argentorae 1573. fol. parch.

430 Dat wonderlicke Leven Esopi met syn ghenuechlyke Fabulen. Reesz. 1585. dem. rel. 12°. avec de belles figures en bois. Bel exemplaire et rare.

431 *J. Lipsii* Inscriptionum antiquarum, quae passim per Europam liber. Lugd.-Bat. ex offic. Plantiniana 1588. en parch. fol.

Bel exemplaire; accompagné d'une notice sur l'ouvrage de la main du Prof. Ackersdyk.

432 *Hermannus Herbers*, Eene corte ende grondige verclaringe van den Anti Christ, ghedruckt tot Vianen bij Dierick Wallem. rel. en parch. 12°. très rare.

433 Corte beschrijvinghe van 't Leven ende Sterven van Martinus Duncanus, deken in den Haeghe, enz. 'tAntw. bij H. Verdussen. 1594. en parch. 12°. rare.

434 'tBosch der Eremyten ende Eremitinnen van Egypten ende Palestina met figuren van Abraham Blommaert door Chr. à Sichem, getrokken uit het vaderboek door J. van Gorcum. Antw. J. Verdussen en Paets. 1644. dem. rel. avec fig. 4°.

435 Genealogien der Hertoghen van Gelre, Gulick, Cleve, Berghe ende graven van der Mark: mitsgaders de keyzers, coninghen, hertoghen, princen, graven ende van verscheiden andere door alliancien van deselve afdalende. — Door Mr. Barthout van Akerlaecken. 1627. in folio. mar. rouge, richement doré sur tr. et plat.

La première édition de ces Généalogies, destinées à ne former qu'un seul tableau. — Les belles figures gravées en bois sont du 1er tirage et d'une beauté remarquable, — cet exemplaire se distingue de tout autre par sa condition magnifique, et parceque les armoiries et la dédicace au Prince Fred. Henri, sont rehaussées d'or et en couleurs tellement riches et luxurieuses, que l'on est porté à penser que cet exemplaire a été destiné à servir de présent au Prince. — Titre et dédicace sont imprimés en or.

436 *J. J. Gronovii* Epistolae in quibus multa T. Livii loca geogr. illustrantur, Amst. apud D. Elsevirium 1678. s. l. g.

Tirage à part de ces Lettres, qui se trouvent dans l'édition de Livius c. n. var. de 1673—79. en 3 vol.

437 *P. Virgilii Maronis* Opera, ex antiquis Monumentis illustrata, cura, studio et sumtibus H. Justice, (Hag. Com. 1757) 5 tom. 2 vol. en mar. doré et le 5e vol. en feuilles.

Bel exemplaire d'une édition soignée, dont le texte est gravé.

438 ORATIO DOMINICA CL linguis versa, et propriis cujusque linguae characteribus plerumque expressa edente J. J. Marcel. Par. typis imp. A° 1805. en veau doré sur tranche, in 4°.

Très-bel Exemplaire de cet ouvrage recherché.

439 ORATIO DOMINICA in CLV linguas versa et exoticis characteribus plerumque expressa, Parmae typis Bodonianis 1806. en veau doré sur tranche in folio.

Ce magnifique exemplaire est celui de M. Renouard, dont la vente a eu lieu en 1854; c'était un Cadeau de Bodoni; — Renouard y a ajouté une Lettre de Pezanna, une notice sur la langue serbe et slave — un fragment sur l'illyrique.

440 Abbildung des Bergs Sinaï in Arabia Petrea negst dem Rothen Meer, welchen ich den 4 November A°. 1718 andächtig besuecht.

Cette inscription se trouve sur un tableau du mont Sinaï gravé en bois et collé sur vélin, avec une notice en langue grecque et munie d'un sceau.

441 Theses publicae; J. van Berckel, Ultrajectinus Artium Baccalaureus, Paedagogii Porcensis Alumnus has Theses publice tueri conabitur Lovanii 20 Juli 1671. Praeside de Neve Phil. Profess.

Imprimé sur soie, encadré de fleurs coloriées; en étui.

442 Un Livre de Prière en langue Singalesienne, in 8°. Imprimé par ordre du Baron van Imhoff en 1733.

443 Un Livre en langue Arabe. 4°.

444 Un Nouveau Testament en langue Chinoise, imprimé à Canton. 8°.

OUVRAGES A FIGURES BIBLIQUES. — DANSES DES MORTS, ETC.

445 J. J. VON SANDRART, Passio domini nostri Jesu Christi Neo-coelatis iconibus expressa. (Lat-Germ.) Augsb. 1693. cum fig. s. l. g. 4°.

Belle Collection de 100 planches gravées d'après les dessins de *J. J. von Sandrart*; par *C. Weigel.* Exemplaire très-bien conditionné.

446 S. S. Apostolorum icones a P. P. Rubenio delineatae a *C. Galle*, evulgatae Antverpiae cum 15 fig. s. l. g. folio.

447 Jesus en zijne Apostelen, naar schilderstukken van Rubbens, in koper gebragt, in 14 tafereelen, Amst. 1820. dem. rel. 4°.

448 *E. Beijer*, Das Leben Jesu in Bildern, gezeichnet von *L. Burger*, und in Holz geschnitten von F. Unzelmann. Berl. 1854. dem. rel. 4°.

449 Images du Christ, contenant 16 portraits divers avec une notice manuscr. sur l'origine et l'histoire des images de J. C. dem. rel. 4°.

450 Histoire de Joseph accompagnée de 10 figures relatives á sa vie gravées sur les modèles de *Rembrandt*, par *Caylus*, Amst. 1757. dem. rel. folio.

451 Levensschetsen van de twaalf Apostelen, met 14 fraai gegr. plat. *J. Galle* exc. sur vélin. rel. en parch. 12_0.

452 Leven van H. Franciscus Xaverius, Apostel van Indie, met fraai gegr. pl. van *S. Verbrugge* en *J. Goetiers*, sur vélin. en parch 12°.

453 Solitudo sive vitae foeminarum Anachoretarum ab A. Collardo collectae et expressae. Antw. J. Galle exc. cum 24 fig. acced: Vita contemplativa et activa, N. Visscher exc. 28 fig. s. l. g. 4° oblong.

454 *D. de la Vigne*, Spiegel om wel te sterven, aanwijsende met beeltenissen van het lijden onzes Zaligmakers J. C. alles wat een zieke moet doen om gelukkig te sterven. Amst. 1694. avec 40 planches très-belles. rel. en parch. 4°.

455 *M. Merian*, Todten-tantz, wie derselbe in Basel als ein spiegel menschlicher Beschaffenheit gantz kunstlich gemahlet zu sehen ist, in 44 Kupfer gebracht von M. Merian, Ffurt. 1649. en parch. 4°.

Danse des morts telle qu'on la voit dépeinte à Bâle, avec l'explication; bel exemplaire.

456 Hans Holbein, l'Alphabet de la mort, entouré de bordures du XVI siècle et suivi d'anciens poèmes français publiés d'après les MS. par A. de Montaiglon. Par. 1856. rel. pet. 8°.

457 ——— Alphabetus mortis oder Todtentanz-Alphabet in 24 Holzschnitten nach dem Dresdener Originale nachgebildet von *H. Lödel*, mit Randzeichn. von G. Osterwald. Koln. 1849. *bis.*

458 *A. Allard*, De standvastige Monarchye des doods, verbeeld door VIII zinneb. konstprenten, vertoonende de oorzaak des oorlogs en des doods. Amst. S. A. avec 8 gravures dem. rel. folio.

459 *L. Bechstein*, Der Todtentanz, mit 48 Kupfern, nach *H. Holbein*, Leipz. 1831. 12°.

460 *J. C. Schultz Jacobi*, De Nederlandsche Doodendans. Utrecht 1849, avec fig.

461 *A. Jubinal*, Explication de la Danse des Morts de la Chaise-Dieu. Fresque inédite du XV siècle. Par. 1841. avec fig. coloriées d. r. 4°.

462 La grande danse macabre des hommes et des femmes. Par. 1863. avec fig. sur bois. 4°.

Nouvelle édition conforme au texte de l'édition de 1486, avec les bois gravés de la Danse Macabre de Troyes.

463 Navis stultifera, a domino Seb. Brant primum edificata. Deinde ab J. Lochero latinitate donata, etc. Parisiis in aedibus Ascensianis, 1505. avec fig. sur bois (107 flls.) en veau 4°. rare.

464 Der sotten schip oft dat narren schip, Antw. bi Marie Anert, 1548. avec de jolies figures en bois.

1e édition fort rare. exemplaire bien conditionné.

465 *S. Brandt*, Affgebeelde Narren Speelschuyt versiert met meer als hondert schoone figueren nae den aert van veelderley Sotten. Amst. 1635. 4°. avec fig. en parch. rare.

466 Il Callotto resuscitato. Le Monde est plein de sots joieux, les plus petits sots sont les mieux (en Français, Allemand et Hollandais). De wereld is vol gekken-nesten, de klynste narren zijn de beste. Amst. 1716. 4 part. en 1 vol. avec 76 fig. rel. en parch. 8°. très-rare.

Recueil de figures grotesques, dessinées par *G. Koning* et grav. par *Folkema* e. a. la 1e partie contient 29 planches, la 2e partie 29 planches, la 3e partie 12 planches (les 12 mois), la 4e partie 6 planches. Bel exemplaire complet; Brunet n'en connait que la première partie avec 53 planches (vraisemblablement la 1e et la 2e partie ensemble), qui à été vendu 73 fr.

467 Les Fables d'Esope phrygien. Amst. chez Etienne Roger. S. A. avec 148 pet. fig. dem. parch. 4°.

Ces mêmes figures se trouvent dans une édition des fables d'Esope, parue à Bruxelles chez Foppens 1669.

468 Les Fables d'Esope, accompagné du Sens moral et des réflexions du Chev. Lestrange, trad. de l'Anglais. Amst. 1714. avec de belles fig. par *Fr. Barlow*. rel. en parch. 4°. recherché et rare.

469 N. Petter, Klare onderrigtinge der voortreffelycke Worstelkonst. met fr. plat. van *R. de Hooge*. Amst. 1674. avec 71 planches, dem. rel. 4°. rare.

LIVRES THÉOLOGIQUES, HISTORIQUES, ARTISTIQUES ET LITTÉRAIRES *).

THÉOLOGIE.

470 Biblia, latine, Lut. ex offic. R. Stephani 1545. 2 vol. s. l. g. 8°.

471 Den Bibel, inhoudende dat Oude en Nieuwe Testament. (te Embden) Ghedruckt bij Lenaert der Kinderen. A°. 1563. ld. bd. verg. op sn. kl. 4°. *bis.*

Selon *Lelong* cette édition est rare. La seule imprimée en lettres italiques.

472 La Sainte Bible, traduite par *de Sacy*, Par. *Furne* 1841. 4 vol. avec de belles gravures, dem. rel. roy. 8°.

473 Kirchen- und Pastoral-Bibel, nach *M. Luther*. Prachtausgabe, mit 50 Kupfern und Karten. Hildb. 1831. h. mar. bd. gr. 4°.

474 Dat Nieuwe Testament, (te Embden) Ghedruckt by Lenaert der Kinderen, 1562. ld. bd. 12°. *bis.*

475 Het Nieuwe Testament, vertaald en met opheldernde aanteeken. door *S. P. Lipman*, 's Bosch. 1859—61. 2 linn. bd. (Matth. tot Rom.)

476 ——————— idem, naar *Maurentorf*; — *bis* naar *P. Buijs*, *ter.* volgens de staten overzetting.

477 Het Evangelie van Mattheus vertaald in het Landfriesch door *J. H. Halbertsma*, Lond. 1858.

478 Tafreelen der voorn. Geschiedenissen des Ouden en Nieuwen Testaments, door *Hoet*, *Houbraken* en *Picart*, 's Hage 1728. 3 nette led. bd. met fraaije drukken der Platen. Superroyaal papier gr. fol.

479 J. J. Scheuchtzer, Geestelijke Natuurkunde. Amst. 1735. 15dn. in 9 h. l. bd. folio, met 750 platen.

480 (David Joris), Verklaringhe der Scheppenissen an u mijn beminde kinderen ende ghebroeders. liefhebberen Christi alleen verschreven, A°. 1556. — Een seer schoon ende heerlyck tractaet van Gods Gheest, Liefde ende Stemme met die verlooren mensche, 1553. — Een Leerlyck en Christelyck Ghespreck over de Waerheydt Christi. in 1 ld. bd. folio.

Ouvrage curieux et fameux, qui se présente rarement; sur le titre une fig. sur bois *de Wiercx*. Bel exempl.

481 A. Calmet, Algemeen Naam- en Woordboek des Bijbels, met bijvoegsel. Amst. 1725-31, 4 nette perg. bd. met platen. folio.

482 *W. Cave*, Kerkelijke en Apostolische oudheden, Utr. 1698. 3dln. in 2 h. l. bd. met platen, fol.

483 *P. Cunaeus*, De Republiek der Hebreën. Amst. 1685. 3 ld. bd. met fraai gekleurde platen. 12°.

484 *G. H. van Senden*, Het Heilige land. Gor. 1851. 2 dln.

*) Les numéros sans indication du format sont in octavo.

485 *Keith* e. a., De joden in Europa en Palestina. Dord. 1851. 2 dn.

486 *F. M. v. Helmont*, Afb. van het ware natuurlijke Hebreeuwsche A. B. C. en *Ammon*, Onderrigtinge om doofgeborenen sprekende te maken. — Aanm. over 's menschen ziektens. Amst. 1697. 1 pg. bd. met plat. 12°.

487 *J. Oudaan*, Uytbreiding over het Boek der Psalmen, in musyk gebracht door R. Schrijver. Rott. 1680. p. b.
Met een eigenhandig geschreven vers van *Oudaan*.

488 Het Boek der Psalmen. Amst. 1834. kl. form.

499 *J. Stafford* en *Hofman*, Epistelen en Evangelien. Rott. 1847.

490 Het Boek en zijne geschiedenis. — *Moser*, Een gulden Boekske. — *J. M. Schrant*, Over den bijbel. 3 dn.

491 Van den Levene ons Heren, naar een HS. der XV eeuw, uitgegeven door P. J. Vermeulen. Utr. 1843.

492 *J. A. F. Schmidt*, De reizen van onzen Zaligmaker J. C. Dordr. 1844.

493 *St. Augustinus*, Vierighe Meditatien ofte Aendachten. Antw. *P. J. Paedts.* 1631. met houtsneêfig. h. b. 12°.

494 *Thomas à Kempis*, De Imitatione Christi. Antv. *Plantin.* 1626. pg. cd. 12°.

495 ——— idem liber. Lugd. *Elzevir.* 1630. lig. gal. 12°. *ed. opt. rariss.*

496 ——— L'Imitation de Jesus-Christ. Paris de l'imprimerie et des nouveaux caracthères de P. Moreau. 1643. vel. 12°. *rare.*

497 ——— Naer-volginge Christi. Bruss. led. bd. 12°.

498 ——— Navolging v. J. C. met aant. d. *J. M. Schrant.* Z.-Bomm. 1827. h. b.

499 *Th. à Kempis*, De Imitatione Christi. Par. 1858. en mar. pet. form.

500 't Vader ons in XX oude Duytsche en Noordse taelen met d'uytleggingen, (z. j. en p.) pg. bd. kl. 8°. *zeldzaam.*

501 St. Jans Evangelie, met de 7 woorden. Amst. z. j. — Het Godd. kind Jezus, 2 st. kl. form.

502 *J. David*, Christelycken waerseggher en schildwacht. Antw. 1603. met fr. pl. pg. bd. 4°.

503 't Schat der zielen, dat is, het leven ons Heeren J. C. Amst. bij *P. J. Paedts.* 1648. met schoone fig. door *C. van Sichem.*

504 *T. Vekiti*, Het Catholyck Memory-boeck. Antw. 1646. pg. bd. 12°.

505 *L. Lessius*, Beraedt wat gheloof ende religie men behoort 't aenveerden. Antw. 1611. p. b. 12°.

506 *H. Bonaventura*, Voortganck der Gheestelycker personen. 's Bosch. 1604. p. b. 12°.

507 *P. H. Hugo*, Goddelycke Wenschen. Antw. by *P. J. Paets.* 1645. met houtsneêfig. pg. bd. 12°.

508 *A. Sucquet*, Via vitae aeternae, iconibus illustrata per *B. à Bolswert.* Antv. 1630.

509 *A. Godeau*, De tafreelen van Penitency. Antw. 1676. met 22 fr. pl. p. b. 12°. *zeldzaam.*

510 *J. a Castro*, De ongemaskerde liefde des hemels tot wederliefde. Antw. 1686. met 27 fraaije plaatjes door *Bouttats*. ld. bd. 12°. *zeldzaam.*

511 *B. a Bolswert*, Duyfkens ende Willemynkens pelgrimagie tot haren beminden binnen Jerusalem. Antw. 1656. met fr. pl. 12°.

512 *J. Andries*, Gouden trompet en silveren trompet. Leyd. 1634. pg. bd. 12°.

513 Defency of Beweeringh voor den duivel, bestaende in deugd en stichtelycke send-brieven door E. M. Utr. 1670. p. b. 12°.

514 *Fr. Perreaud*, Daemonologia ofte verh. van de duyvelen ende tovenaers. — Den quel-duyvel van Mascon. Amst. 1663. pg. bd. 12°.

515 *J. de Gouda*, Anderhalf hondert leughens van H. Boxhornius, ontdeckt en wederlegd. Antw. 1611. pg. bd. 12°.

516 *G. de Vrindt*, Worm-cruyt voor H. Boxhorinck. Bruss. 1606. 12°.

517 Wederlegginghe van de opworpinghen teghen de redeninghen van vijf Paters-Jusuiten. A°. 1679. 12°.

518 *J. G. Pruschenccius*, Gheestelycke medicyne teghen de melancolye ofte swaarmoedicheyt. Delf 1633. p. b. 12°.

519 De hemelvaert des eersten ende oversten vervolger der christenen in Nederlant, Ruart Tappart van Enchuysen. Amst. by Broer Jansz. A°. 1622. ld. bd. 12°. *zeer zeldzaam.*

520 *F. v. Baltens*, Samaritane ofte spieghel der godvreesentheyt en eerbaerheydt. Dordr. 1648. ld. bd. 12°.

Om de verwardheid van stijl zeer curieus.

521 *S. Ydens*, Historie van het H. Sacrament van mirakelen tot Brussel. Bruss. 1608. met 13 fr. plaatjes. h. b. 12°. *zeldzaam.*

522 *B. a Bolswert*, Amstelredams eer ende opcomen door de mirakelen van het Sacrament des Altaers. A°. 1345. Antw. 1639. met fraaije plaatjes p. b. 12°. *bis.*

523 *A. J. Pluijm*, Het H. Sacrament van mirakel, en de H. Stede te Amsterdam. Amst. 1845. m. pl. 12°.

524 *J. P. Görtz*, De Goede week uit het R. Missaal overgezet. A°. 1862.

525 *J. Frint*, Geest des Christendoms. — *Homberg*, Chr. opwekkingen. — *Boerman*, Het Christendom. 3 dn.

526 *Ab. des Amorie v. d. Hoeven*, Leerredenen. Leeuw. 1835.

527 ——————— Joannes Chrysostomus, Delft 1825.

528 *W. Bilderdijk*, Redevoeringen van Chrysostomus, 1832.

529 *J. Moll*. Merkwaardigheden uit Jeremia, 's Hage 1851.

530 *K. N. Meppen*, *Westhoff* en *Schuurman*, Feestviering. — *Lagemans*, Auswahl Niederl. Predigten. 2 st.

531 *J. Scharp*, Ernstige gedachten. — E. A. Borger's leven, enz. 2 st.

532 *D. C. Steijn Parvé*, De godsdienstige opwekkingen in Engeland. — Stemmen uit den voortijd. 2 dn.

533 *A. L. G. Bosboom Toussaint*, Terugkeer v. Golgotha, met de geschriften van *Busken Huet*, *v. d. Jagt*, en and. 1 pakk.

534 De Geschilpunten tusschen Herv. en R. K. — *Frentrop*, Wereldl. magt d. Paussen. — *Buddingh*, Mirakel-geloof, de H. Rok te Trier enz. 1 pakk.

535 *J. C. Zaalberg*, Christus Jezus, de eenige Middelaar Gods en der Menschen. — Twee brieven, met de tegenschriften v. Frentrop e. a. 1 pakk.

536 *J. B. v. Hugenpoth*, De Kloosters in Nederl. *bis*. — *Hubrechts*, *R. Pays*, over de kloosters. — *Schotel*, Het Klooster d. Augustijnen. — *Spengler*, Het kl. St. Agatha, 7 st. m. pl.

537 *R. Donteclock*, Antw. op seker schrift: Chr. en ernstige vermaninghe. — Wreede vervolginge der Vaudoisen, 1655. — De worstelinge Jacobs. (Jacob v. d. Graef). — Vervolging in Schotland. — *Schonk*, Over Bekkers betoverde wereld, en andere tegenschriften, 1609-92. 1 bd. 4°.

538 *J. Böhmen*, XL vragen over de siele, A°. 1620, — Ses Puncten, A°. 1642. 1 pg. bd. 4°.

539 A. Moubach, Beschrijving der uitwendige godsdienstpligten, kerkzeden, gewoonten van alle volkeren der wereld. Amst. 1727-38. 6 nette ld. bd. met fraaije platen van *B. Picart*, folio.

540 *W. Goeree*, Kerkel. en wereldlijke Historien. Leyd. 1730. pg. bd. m. pl. 4°.

541 *H. van Heijningen*, Tafereelen uit de Geschiedenis der Christelijke kerk, 's Hage 1833. m. pl. h. b. 4°.

542 *G. Leti*, Het leven van Sixtus V. Amst. 1722. 2 ld. bd. m. pl. gr. pap.

543 *E. Lafond*, Lijdensweg der Paussen. — Pius VII. — Pius IX. — Brieven van Clemens XIV en Bertinazzi. 4 dn.

544 *J. H. Wensing*, De verh. van Prof. Kist over de Pausin Johanna, nagelezen en getoetst. 's Hage 1845. h. b. *groot papier.*

545 *J. G. Swaving*, Galerij v. Roomsche beelden. Dordr. 1824. met platen.

546 *N. C. Kist*, Het necrologium en het Tijnsboek van het adelijk jufferenstift te Hoog-Elten. 1853. m. pl.

547 ———— Levensgeschiedenis v. Orland de Lassus. 1841.

548 *H. de Veer*, Agatha Welhoek. — *Hammerick*, Handel. van den eersten Skandinavischen kerkdag. 1857. 2 st.

549 *V. L. v. Seckendorf*, Historie der Reformatie door Luther, Delft 1728. m. pl. en portr. 3 dn. 1 pg. bd. folio.

550 *G. Brandt*, Historie der Reformatie in Nederl. Amst. 1671. 4 ld. bd. met portr. 4°. *Fraai exempl.*

551 ———— Kort verh. v. d. Reform. en oorl. tegen Spanje in de Nederl. Utr. 1730. m. pl. ld. bd. *groot papier.*

552 *T. van Bracht*, Martelaarsspiegel der Doopsgezinden. Amst. 1685. m. pl. van *J. Luiken*, juchtl. bd. m. koperen sloten. folio.

553 De Historien der vromer martelaren, van de tijden van Christus af tot desen tijdt. Delft. *Bruyn H. Schinckel*, 1598. pg. bd. 1e druk. *Zeldzaam.*

554 *L. Hortensius*, Oproeren der Wederdooperen, tot Amsterd. en Munster. Amst. 1660. Grouwelen d. voorn. hooft-ketteren. Delft. met platen 12o.

555 Acta ofte Handelingen des Nationalen Synodi tot Dordrecht. 1618-19. Dordr. 1621. pg. bd. folio.

556 De Kercken-ordeningen der Geref. Ned. kercken; in vier Nat. Synoden gearresteerd. Delft. 1648. pg. bd. 4.

557 Christelycke verclaringhe van seecker formulier van eenigheyt met Gods woord overeencompt ofte daarvan verschilt. Ao. 1615. 4o.

558 *S. Damman*, Van de eenigheyt der Remonstranten met de Geref. kerken, 1616. — Belijdenisse van de Remonstranten, 1621. — Grouwel der verwoesting ende Nulliteiten der Nat. Synode. — Fondament boeck en Devotie-boeck. 1617. 1 pg. bd. 4o.

559 Belangrijke verzameling van zeldzame Traktaten over de kerkelijke geschillen tusschen de Remonstranten en Contra-Remonstr., in de Nederl. van Ao. 1619 tot 1631. in 3 pg. bd. 4o. (met geschreven lijst).

560 *A. Moonen*, Naemketen der Predikanten, die van de Hervorming tot 1709. ld. bd. 12o,

561 Volks-Almanak v. Nederl. kathol. 1852-64. 15 dn. met platen. 12o.

HISTOIRE.

HISTOIRE GÉNÉRALE.

562 L. B. Bossuet, Discours sur l'histoire Universelle, avec notice litter. de *Tissot*, Par. 1860. 2 vol. avec de belles planches. dem. mar. roy. 8o.

Edition illustrée encadrée, ornée de très belles gravures, portraits et culs de lampe dans le texte.

563 *J. L. Gottfried's* Historische kronyk, voortgezet door *S. de Vries*, Leyd. *P. v. d. Aa*, 1702. 4 nette ld. bd. met fraaije platen, d. *J. Luiken.* folio.

564 *L. Conincxbergen*, De Duitsche Chronologie, inhoudende de voorn. gedenkw. gheschiedenissen des geheelen werelds. Leyd., *J. Paedts*, Ao. 1598. h. bd. 4o.

565 *G. van der Embd*, Wereld-spiegel, waarin vertoond wordt de beschrijvinge der rijken, staten, enz. Amst. 1621. met houtsneefig. en portrett. pg. bd. folio. *Zeldzaam.*

566 Algemeene geschiedenis der wereld. Harl. 1797. 6 h. l. bd. m. platen.

567 *J. Jaeger*, Atlas van Europa. met 15 kaarten. folio.

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

Description géographique, Antiquités, Topographie.

568 J. Kok, Vaderlandsch woordenboek, (historisch, geographisch, genealogisch, biographisch). Amst. 1785-99. met bijvoegsel, in 38 nette h. ld. bd. met platen.

Bel exemplaire avec des portraits inserés et qq. planches imprimées en rouge.

569 P. J. MENDEL, Album voor de aardrijkskunde, natuurk., geschiedk. en plaatselijke beschrijving van Noord-Nederland en Belgie. 's Hage 1841. 19 afl. met platen en kaarten. 4° oblong. bis (*incompleet.*)

570 Alphab. register van alle bewoonde oorden des rijks. 's Hage 1850. bis.

571 *Bruining*, Belgie. — Afstandswijzer van het Kon. der Nederl. 2 dln.

572 *F. Halma*, Tooneel der Vereenigde Nederlanden. Leeuw. 1725 2 dln. 1 ld. bd. met platen. folio.

573 A. RADEMAKER, Kabinet van Nederlandsche oudheden en gezigten, in 300 konstplaten met beschr. in het ned.-duitsch, fransch en engelsch. Amst. 1725. 2 ld. bd. 4°.

Bel exemplaire sur grand papier, avec premieres épreuves des planches.

574 C. ROBIDÉ VAN DER AA, Oud-Nederland in de uit vroegere dagen overgeblevene Burgen en Kasteelen, geschetst en afgebeeld. Nijmegen 1846. met 72 platen, mar. bd.

575 *C. C. Taciti* Germania, door *J. M. Schrant.* Leyd. 1855.

576 *H. Junii* Batavia, L. B. 1588. pg. cd. 4°.

577 *S. van Leeuwen*, Batavia illustrata, ofte verh. van den oorspronk van Oud-Batavien en v. d. adel en regering van Holland. 's Hage 1685. pg. bd. folio.

Avec portrait inseré de l'auteur, et sa signature.

578 *H. van Wijn*, Historische en letterkundige avondstonden. Amst. 1800. ld. bd. met platen. *bis.*

579 ———— Huiszittend leven, bevattende letter, histor. en oudh. v. Nederland. Amst. 1807. 2 h. l. bd. met platen.

580 ———— Verh. over de Bellen. — *Streso*, Leefwijze en gewoonten onzer voorvaderen. 2 dln. 4°.

581 *P. Scriverius*, Beschrijving van Oud-Batavien. Amst. 1646. pg. bd. met houtsneefig. en portr. 12°.

582 *P. Cluverius*, Batavische oudheden. — Hoogd. oudhed. 3 l. b. m. pl. 12°.

583 *A. Pars*, Katwijksche oudheden. Leyd. 1745. met pl. pg. bd. bis.

584 *J. Heemskerk*, Batavische arkadia. Leyd. 1765. h. b. met. plat.

585 *K. v. Alkemade* en *v. d. Schelling*, Nederlandsche dischplegtigheden, Ceremonieel der begrafenissen. — Kampregt der Hollanders. 5 h. bd. met platen. 12°.

586 *M. Z. v. Boxhorn*, Bediedinge van de afgodinne Nehalennia. Leyd. 1647. Antwoord aan Boxhorn. 1647. 1 pg. bd. met platen. 4°.

587 (*In de Betouw*) Over de Nederlandsche oudhed., en de Jacoba-kannetjes. Arnh. 1757.

588 T. VAN DOMSELAER, Beschrijving van AMSTERDAM, met 120 afbeeld. versiert. Amst. 1665. ld. bd. 4°.

589 J. WAGENAAR, AMSTERDAM en zijne geschiedenissen. Amst. 1760. 3 h. l. bd. met plat. gr. pap.

Dans cet exemplaire l'auteur à fait des notes et des améliorations autographes; voir: *Scheltema*, Aemstels oudheid, 1e deel bladz. 139.

590 *W. A. van Spaen*, Historie der heeren van Amstel, ter ophelder. van J. Wagenaar. 's Hage 1807.

591 KAART VAN AMSTERDAM, A°. 1544, door CORNELIS ANTHONISZOON, in bladen, fol obl.

Exemplaire parfaitement conditionné, de cette carte ancienne et très rare.

592 *P. Scheltema*, Aemstels oudheid of gedenkwaardigheden van Amsterdam. 1855-63. 5 dln. met pl.

593 ——— Oud en nieuw uit de vaderl. gesch. en letterkunde. Amst. 1844. 2 dln. met platen.

594 Archiven van Amsterdam. — Gebouwen, gezigten en oudheden van Amsterdam. — *J. ter Gouw*, Gijsbrecht van Aemstel. 3 dln. m. pl.

595 *S. Eikelenberg*, ALKMAAR en zijne gesch. Rott. 1747. m. pl. h. b. 4_{o}.

596 ——— idem, vervolgd d. *G. Boomkamp*, Rott. 1747. m. pl. 4°.

597 *P. Plemper*, Beschrijving van ALPHEN. Leyd. 1714. p. b. m. pl. 12_{o}.

598 *A. J. v. d. Aa*, Aardr. woordenb. van NOORD-BRABAND, Breda 1832.

599 *P. de Swart*, Het blijde BREDA ofte kort verhaal der plegtige intrede v. Willem IV en Anna, 1737 met platen. folio.

600 *T. E. van Goor*, Beschrijving van BREDA, 's Hage 1744. m. pl. l. b. fol.

601 *K. v. Alkemade* en *P. v. d. Schelling*, Beschrijving van den BRIEL. Rott. 1729. met pl. pg. bd. folio. groot papier.

602 J. J. F. WAP, Geschiedenis van het land en der heeren VAN CUYK. Utr. 1858. met afbeeld. en gekleurde wapens. linn. bd. gr. 4°.

603 Beschrijving van DELFLAND (uit de Ned. stads- en dorpsbeschrijver), bevattende 's Hage, Rijswijk, Scheveningen en Eikenduinen. — *Westreenen*, 's Gravenhage in de 13e eeuw. 1 cart bd. m. pl.

604 Beschrijv. der stadt DELFT, Delft bij Boitet 1729. met pl. en ingevoegde wapen-kaarten. ld. bd. folio.

605 ——— hetzelfde werk met ingevoegde platen. fol.

606 D. VAN BLEIJSWIJCK, Beschrijving v. DELFT, Delft 1667. m. pl. p. b. 4°.

607 ——— hetzelfde werk met extra ingevoegde platen en portr. pg. bd. 4°.

608 P. TIMARETEN, Verzameling van gedenkstukken in Nederland. 's Hage 1777-78. 2 dln. 1 h. b. met platen. (DELFT, 's GRAVENHAGE en SCHEVENINGEN.)

609 M. BALEN, Beschrijving van DORDRECHT m. geslachtboomen der adelijke geslachten, enz. Dordr. 1677. m. platen, portr. en wapenkaart. h. b. 4o.

610 *J. Picardt*, Antiquiteiten en Annales DRENTHIAE. Amsterd. 1660. met plat. pg bd. 4°.

611 *v. Westreenen*, Recherches sur l'ancien FORUM HADRIANI, 1826. 12°.

612 *C. J. C. Reuvens*, Rom. bouwvallen van het FORUM HADRIANI, 1828. fol.

613 *M. Hamconii* FRISIA seu de viris rebusque Frisiae Franek. 1620. pg. cd. cum fig. *rarus*.

614 *W. Eekhoff*, Beknopte geschiedenis van FRIESLAND, 1851. m. kaarten. cart. *groot papier.*

615 ——— FRIESLAND in 1813, Leeuw. 1864. cart.

616 ——— Geschiedk. beschr. van Leeuwarden. Leeuw. 1846. 2 dln. met platen. gr. pap.

617 ——— en *Bodel Nijenhuis*, De algem. kaarten van de provintie FRIESLAND. 1846.

618 *J. Walvis*, Beschrijving van GOUDA, ib. 1713. m. pl. 4°.

619 *C. J. de Lange van Wijngaarden*, Gesch. der heeren en beschr. der stad GOUDA. Amst. 1813. 2 dln. m. platen.

620 *C. Kramm*, De Goudsche glazen. 1853. m. platen.

621 *J. de Riemer*, Beschrijving van 's GRAVENHAGE. Delft 1730. 3 h. b. met platen. folio.

622 *G. de Cretser*, Beschrijving van 's Gravenhage. Amst. 1711. p. bd. 4°.
Dans cet exemplaire se trouvent des planches inserées, et un poême autogr. de J. Spex.

623 *J. van der Does*, 's GRAVENHAGE met de voorn. plaatsen en vermaecklijkheden. 's Hage 1668. m. pl. p. bd. 4°. *bis.* zond. platen.

624 *A. W. Kroon*, Beschrijving van 's Gravenhage, 1852-55. 1-6 afl. met gekl. platen. roy. 8°.

625 (*de Fonseca*). La Haye par un habitant, La Haye. 1853. 2 vol.

626 *L. P. C. v. d. Bergh*, 's Gravenhaagsche bijzonderh. 's Hage. 1857-59. 2 s.

627 's Gravenhage, voor de jeugd. — *Vierhout*, *Schrant*, *Ippel*, Vaderlandsche Geschiedenis. 4 st. 12°.

628 *H. P. v. Zuijlen*, Iets over het Haagsche bosch. 1860.

629 *S. Ampzing*. Beschrijving van Haarlem en *Scriverii* Laure-Kranz voor L. Koster. 1628. met plat. l. b. 4°.

630 *Th. Schrevelii* Harlemias, of eerste sticht. d. stad. Haarl. 1648. p. b. 4°.
Dans cet exemplaire se trouve un poème autogr. de *Schrevelius.*

631 Mededeelingen van de vereeniging ter beoefening der Geschiedenis van 's GRAVENHAGE. 's Hage 1861. 1e deel m. plat.

632 *C. W. van Oosten de Bruyn*, De stad Haarlem en hare geschiedenissen. Haarl. 1765, 1e deel m. pl. pg. bd. fol.
Avec un portrait inseré de L. J. Coster, et la sign. de l'auteur.

633 Handvesten en Privilegien van Haarlem, ib. 1751. pg. bd. met afbeeld. v. zegels en charters. fol. *bis.* groot pap.

634 *P. Bor*, Oorspronk en gelegenheid van 's Hertogenbosch. 1630. pg. bd. 4°.

635 *J. Oudenhoven*, Beschr. van 's Hertogenbosch, 1670. m. pl. pg. bd. 4°.

636 Oudheden en gestichten v. 's Hertogenbosch. Leyd. 1742. m. pl.

637 *G. W. Pape*, De stad en 't land van Heusden, 's Hert. 1824.

638 *L. J. F. Janssen*, Hilversumsche oudheden. Arnh. 1856. m. 10 pl. 4°.

639 *S. O. Roosjen e. a.* Merkw. van Hindeloopen. Leeuw. 1855. m. pl. 12°.

640 *D. Velius*, Chronyck van Hoorn, ib. 1648. m. pl. ld. bd. 4°.

641 ——— en *S. Centen*, Chronyk van Hoorn. ib. 1740. m. pl. pg. bd. 4°.

642 Chronyk van Hoorn, Hoorn. 1706. m. pl. pg. bd. 12°.

643 J. VAN OUDENHOVENS Oudt-Hollant, nu Zuydt-Hollandt, Dordr. 1654. in h. bd. 4°.

Ce bel exempl. d'un ouvrage interessant provient de *M. C. Booth*, qui l'a enrichi de nombre d'annotations authogr. dans le texte et à la fin du livre. Depuis il appartenait à M. P. van Musschenbroek.

644 *J. J. Orlers*, Beschr. v. Leyden, 1614. m. pl. p. b. 1e *druk.* 4°.

645 ——— Beschrijving van Leyden, 2e druk. Leyden. 1641. met plat. en vele geschreven aanteekeningen van de hand van Pieter v. d. Meersch. benevens ingevoegde platen en portretten. ld. bd. verg. op snee. 4°.

646 ——— Hetzelfde werk. Leyd. 1641. h. p. b. 4°. *bis.* pg. bd.

647 *Fr. v. Mieris*, Beschr. v. Leyden. ib 1762-84. 3 h. l. b. m. pl. fol.

648 Guide de la ville de Leide, 1826. avec plan.

649 *D.B.v.Schoorel*, Chronijk v. Medenblik e. v. Schagen. Hoorn 1728. p. b. 12°.

650 *G. v. Hasselt*, De burg te Nijmegen. — Nijmegen verdeeld in wijken. — *ten Hoet*, Geldersch Lustoord. — *Penninck*, Kleef, 6 st.

651 *G. R. van Kinschot*, Beschrijving van Oudewater. Delft 1747. met platen. ld. bd. 4o. *gr. pap.*

652 *G. van Spaan*, Beschr. van ROTTERDAM. Rott. 1713.

653 *G. D. J. Schotel*, De Abdij van RIJNSBURG. 's Bosch. 1851. m. pl. l. b. *bis.*

654 HET HOOGHEEMRAADSCHAP VAN RHIJNLAND, met rijk in goud en kleuren afgezette wapens en vign. ld. bd. fol.

655 *H. van Berkum*, Beschr. v. SCHOONHOVEN. Gouda 1762. m. pl. h. b. 4°.

656 *Booth*, Korte beschrijving van UTRECHT met platte grond der stad. A°. 1648. ld. bd. fol. *Zeer zeldzaam.* (Zie Resolutiën v. Utr. 22 Dec. 1651.)

657 *V. J. Blondeel*. Beschr. van UTRECHT. Utr. 1757. m. pl. pg. bd.

658 *N. v. d. Monde*, UTRECHT en derzelver fraaije omstreken. 1842. m. pl. 12°.

659 *B. J. L. de Geer van Jutfaas*, De Dom van Utr. 1861. met afb. *bis.*

660 NOVA TABULA DIOECESEOS TRAJECTINAE. — Nieuwe kaart van den lande van UTRECHT, uitg. door *J. Covens en Mortier*, Amst.

Avec des Cartes, armoiries et vignettes peintes en or et en couleurs.

661 *H. van Rijn*, Oudheden en gestichten van VRIESLAND. Leyd. 1723. 2 pg. bd. met platen.

662 ——— Idem van ZEELAND. Leyd. 1722. 2 ld. bd. m. pl.

663 *H. Soeteboom*, Zaanlandsche Oudheden. Amst. 1702. 2 ld. bd. m. pl. 12°.

664 *W. te Water*, Het Hoog adelijk en adelrijk ZEELAND. Midd. 1761. zond. pl.

665 *E. Maaskamp*, Reis door Holland in 1806. 3 dln. met plaatjes en fraai gekleurde kleederdragten. cart. bd.

666 J. Le Roy, Groot wereldlijk Tooneel des Hertogdoms v. Braband. 's Grav. 1730. met fraaije platen. h. l. b. folio.

667 ——— Groot kerkelijk Tooneel des Hertogdoms v. Braband, getrokken uit de beste schrijvers. ib. 1727. met 140 fraaije plat. ld. bd. folio.

668 (*D. van den Eynde*), Provincie, stad ende district van Mechelen, Brus. 1770. 2 ld. bd. met plat. 4°.

A la fin de cet ouvrage on a joint: „ *Notitien raeckende het convent der Minderbroeders binnen Mechelen.*" — Et un extrait de l'Histoire des guérisons admirables à Dinánt en 1599 par la St. Perpete.

669 *K. Wijtsman*, Notice hist. sur la ville de Termonde, Gand. 1849.

670 *A. Neijen*, Hist. de la ville de Vianden et de ses Comtes. Lux. 1831. fig.

671 *Verhaeghe*, Descr. de la Cathédrale de St. Bavon. — *Cabassolle*, Cathéd. de Chalon sur Marne, 2 parties.

672 *J. van Dijk*, Itinéraire de la salle d'Orange au Palais du bois à la Haye, traduit par *H. J. Caan*, 1856. avec fig.

Histoire Générale des Pays-Bas.

673 *R. C. Bakhuizen v. d. Brink*, Overzigt v. h. Nederlandsch Rijks-Archief, 1e stuk. 's Hage. 1851.

674 *J. J. F. Noordziek*, Archiefwezen, 1826-1852. — Over het uitgeven van onbekende oorkonden, 2 dln.

675 *R. Fruin* en *Groen v. Pr.*, De onpartijdigheid van den Geschiedschrijver. Brief v. Schotel over het Rijks-Archief. 3 st.

676 J. Wagenaar, Vaderlandsche Historie, Amst. *J. Tirion*, 1749-59. 21 pg. bd. met pl. en portr.

Exemplaire enrichi d'annotations manuscr. par *J. W. te Water.*

677 ——— Vaderlandsche Historie. Amst. *J. Allart*, 1700. 21 dln. onmidd. vervolg 3 dn. vervolg 43 dn. Nalezingen met register 3 dn. te zamen in 70 egale h. l. banden, m. pl. en portr.

678 W. Bilderdijk, Geschiedenis des Vaderlands, uitgeg. door Prof. H. W. Tydeman. Amst. 1832. 12 dn.

679 *M. Siegenbeek*, De eer v. Wagenaar en Jacob verdedigd, 1835.

680 I. A. Nijhoff, Bijdragen voor Vaderl. Gesch. 1840-63. III tot X deel, Nieuwe reeks I-III. 1-3 st.

681 *J. Scheltema*, Staatkundig Nederland. Amst. 1805. 2 h. b.

682 J. C. de Jonge, Geschiedenis van het Nederl. Zeewezen, 's Hage 1833-44. 6 dn. 10 st. (ontbr. IIe dl. 2e st.)

683 ——— Over den oorsprong der Ned. Vlag. 1831.

684 ——— Verhandelingen en onuitgeg. stukken. Delft 1825. 2 dln.

685 ——— Nederland en Venetië. 's Hage 1852.

Chroniques, Histoire des Comtes.

686 *G. van Loon*, Rijmkronyk van Klaas Kolijn, 's Hage 1745. pg. bd. fol.

687 (Melis Stoke), Hollandtsche Rijm-kroniek. Amst. 1591. pg. bd. folio.
De cette édition, perdue par une incendie ne restèrent que très peu d'Exempl.

688 ———— Rijm-kronyk met opheld. v. C. v. Alkemade. Leyd. 1699. pg. bd. met portr. folio.

689 *L. v. Velthem*, Spiegel Historiaal of Rijm-spiegel, uitgeg. d. *J. le Long*, Amst. 1727. h. b. folio.

690 *G. J. A. Jonckbloet*, Specimen de L. de Velthem, Speculum historiale, Libr. III. Hag-Com. 1840. 4°. *bis.*

691 (J. J. Reijgersbergh). Dye Cronycke v. Zeelandt, gheprent Tantwerpen by die Wed. H. Peetersen. 1551. petit in 4°. 1ère *Edition rare.*

692 *H. van Wijn*, Lett. en Gesch. Aanteekeningen op de Rijm-Kronyk van J. van Heelu. 's Hage 1840. 4°.

693 Jacob van Maerlant's Spiegel historiael, uitgeg. d. de Maatsch. van Letterk. te Leyden, 1859. 3 dn. 4°,

694 *W. van Gouthoven*, d'Oude Chronyk ende Historien van Holland, 's Hage. *H. van Wouw*, 1636. m. houtsn. figuren. ld. bd. folio.

695 *A. van Meerbeeck*, Chronyk van de gantsche wereld ende sonderlinghe van de XVII Nederlanden, tot 1620, Antwerpen. *H. Verdussen*, 1620. met 19 fr. portretten. folio.

696 Vaderlandsche Chronyk of Jaarb. van Holl. en Zeel. Leyd. 1784. h. l. b.

697 *P. Scriverius*, Het oude Goudtsche Kronyksken of Hist. van Holland. Amst. 1663. pg. bd. 4°. *bis.*

698 ————, Hetzelfde werkje, *met geschreven Index.* 4°.

699 ————, Beschrijvinge van Out-Batavien en der Nederl. oorlogen. Amst. 1646. met houtsnêe fig. pg. bd.

700 ———— Chronyk van Holland van den klerk uit de lage landen bij de zee. Leid. 1740. 4°.

701 *O. Scharlenses*, Chronyk van Friesland. Leeuw. 1742. p. b. 4°.

702 *C. Wachtendorp*, Oude Hollandsche Geschiedenissen ofte Corte Rijm-Kronyk. 's Hage. 1648. met pl. en portr. p. b. 4°.

703 *L. Smids*, Korte levensschets en afbeeldingen der Graven van Holland, Haarl. 1744. met fr. portr. pg. bd. 4°. *groot papier.*

704 *P. Scriverius*, Beschrijving van alle Graven van Holland van Dirk I tot Philips II. 's Hage. 1678. 2 pg. bd, met portr. 12°.

705 *J. M. van Hemert*, Levensbeschr. der Holl. Graven. Gor. 1749.

706 *L. van Haecht Goidtsenhoven*, Chronycke van de Hertoghen v. Brabant, Antw. *J. B. Vrients*, 1606. 1° druk m. fr. portr. door *J. Collaert* gegrav. pg. bd. folio. *Zeldzaam.*

707 *A. Hovens*, Historie der Graven van Egmond; als oock *P. C. Bockenbergh*, Historie der Abten van Egmond. Haarlem 1664. p. b. 4°. *Zeldzaam.*

708 ——— Kronyck ende Historie van het geslacht v. Egmondt. Alckm. 1682. pg. bd. 12°. *Zeldzaam.*

709 De heerlycke ende vrolycke daeden v. Keyser Carel V. Bruss. *J. de Griek* 1675. pg. bd. met fr. pl. door *Bouttats*. 12°. *Zeldzaam.*

710 *A. van Meerbeeck*, Tonneel der uitvaerden van Ferdinandus, Carolus V, Philippus II, Rudolphus II, Philippus III, mitsgaders 't leven van Albertus. Bruss. 1622. m. houtsnêe fig. pg. bd. 12°. *Zeldzaam.*

711 *O. Scharlenses*, Chronyk v. Friesland. Leeuw. 1742. pg. bd. 4°.

712 Kronyk der vrije Friesen, in hun oorsprong en voortgang, 's Hage. 1746. pg. band. 12°.

713 *G. van Loon*, Hist. bewijs dat het Graafschap Holland een Leen des Duitschen Rijks is geweest. Leid. 1748. h. b.

714 *L. Guiciardin*, Beschrijvinghe der gantsche Nederlanden, met afbeeldingen van verschillende steden. A°. 1613. pg. bd. 4°. oblong. *rare.*

Histoire de la République des Pays-Bas.

715 *H. de Groot*, Nederl. Jaarboeken. Amst. 1681. m. pl. pg. bd. fol.

716 *P. C. Hooft's* Werken (Hendrik IV, Brieven, Vertalingen en Dichtwerken.) Amst. 1671. pg. bd. fol. *gr. papier.*

d'après une note aut. Arnout Hooft a fait cadeau de cet expl. à Constantin Huygens, la sign. de celui-ci se trouve au titre.

717 ——— Tacitus Jaarboeken. Amst. 1714. m. pl. en portr. pg. bd. 4°.

718 *E. van Meteren*, Historien der Nederlanden en hare oorlogen. Amst. 1647. pg. bd. met houtsnêe figuren. folio.

719 *J. le Clerc*, Geschiedenissen der Vereenigde Nederlanden. Amst. 1730. 3 h. l. b. m. pl. en portr. van *Picart*, en anderen. fol. *gr. pap.*

720 *P. Bor*, Nederl. oorlogen. Amst. 1621. m. pl. 6 pg. bd. folio.

Expl. remarquable par une note aut. signée par l'auteur A°. 1621.

721 ——— Bijvoegsel van authentyke stukken, in zijne historie slechts sommierlijk of in het geheel niet gevonden wordende. pg. bd. fol.

722 ——— Oorspronck, Begin ende Aenvang der Nederl. oorlogen, enz. 's Hage, *B. C. Nieulandt*, 1603. pg. bd. fol.

Cette édition rare contient le livre I à VI et est ornée de petits portraits dans le texte, et de deux vignettes ou frontespices.

723 *J. Meursi*, Rerum Belgicarum, L. B. *Elzevier*, 1614. lig. gal. 4°.

Avec la signature de Constantin Huygens.

724 C. Grapheus, De seer wonderlycke, schoone, triumphelicke Incompst van den Prince Philips van Spanje, Karel V's Keysers sone, in de stadt van Antwerpen. A°. 1549. Geprint 't Antwerpen, Peeter Coecke van Aelst, 1550. pg. bd. 4°.

L'entrée triomphale de Philips II par Grapheus est très-rare et curieuse pour les nombreuses gravures en bois.

725 *A. Bogaerts*, Historie v. de grondlegging d. Nederl. vrijheid, Amst. 1716. met portr. en ingevoegde pl. ld. bd.

726 (*C. L. v. d. Plasse*), De Spaensche Tyrannye geschiet in Nederl. A°. 1622. Den vermeerderden spieghel der Spaensche tierannye in de West-Indië, A°. 1621. — De Spaensche tirannye, dienende tot een morgen-wecker. 1 bd. met koperen plaatjes 4°. *rare.*

727 (VAN WEESENBEECK,) Beschrijvinge van den Gheschiedenissen in der Religien saken toeghedragen in den Nederlanden. (1500-1566.) A°. 1569. in mar. bd. verg. op snêe. 12°. in koker.

Très-rare voir: *de Wind:* Nederl. Geschiedschr. blz. 177 en 566.

728 *P. Cuypers v. Velthoven*, Documents pour servir à l'histoire des Troubles du XVI siècle dans le Brabant Septentr. Tom. I. (1566-1570). Brux. 1858.

729 *M. Koch*, Onderzoek naar de oorzaken der Nederl. omwenteling in de XVI eeuw. Amst. 1862.

730 *R. C. Bakhuijzen v. d. Brink*, Het huwelijk van Willem van Oranje met Anna van Saxen. Amst. 1853.

731 *P. Scheltema*, Hendrik van Brederode te Amsterdam. 1567. — *M. C. v. Hall*, Wederwoord aan Groen v. Pr. over H. v. Brederode. 2 st.

732 COLLECTION EXQUISE DE PAMPHLETS, Traités historiques, ordonnances du gouvernement, des écrits polémiques ou de controverse en matière politique et théologique, classés par ordre chronologique de 1574 à 1688 ensemble 250 pièces in 4°. en 6 portefeuilles, avec une liste spécifique des titres.

Parmi ces pamphlets on distingne un assez grand nombre de très-précieux et d'une extrème rareté. Dans le catalogue de Pamphlets de Fr. Muller ils sont décrits sous les numéros suivants:

N°s. 129	671	1138	1463	1649	2013	2726	2810	3198	3841
149	676	1140	1466	1653	2014	2731	2821	3220	3925
186	681	1175	1474	1655	2042	2732	2825	3246	4023
237	689	1228	1475	1657	2046	2736	2826	3258	4026
284	690	1236	1478	1680	2137	2765	2828	3260	4394
311	705	1244	1480	1711	2166	2766	2829	3263	4781
332	706	1251	1481	1735	2168	2767	2833	3288	4793
335	727	1252	1482	1736	2214	2770	2839	3307	4813
385	735	1263	1483	1737	2236	2772	2867	3312	5021
411	755	1265	1485	1788	2269	2773	2870	3341	5079
426	782	1269	1486	1791	2301	2774	2874	3375	5083
446	795	1294	1487	1795	2306	2786	2878	3408	5156
536	827	1325	1506	1837	2315	2790	2880	3409	6237
587	908	1334	1508	1838	2316	2792	2882	3429	6246
589	913	1353	1559	1843	2326	2793	2893	3430	6331
604	949	1355	1560	1873	2328	2795	2931	3436	6335
611	1000	1399	1586	1890	2362	2796	2948	3454	7002
624	1019	1401	1592	1948	2373	2800	3011	3459	9097
627	1051	1428	1630	1968	2374	2802	3045	3524	9228
634	1073	1434	1633	1995	2706	2803	3052	3525	9453
635	1100	1435	1637	2003	2706	2806	3062	3529	
637	1126	1447	1641	2008	2711	2807	3085	3531	
666	1129	1453	1648	2011	2723	2808	3118	3681	

733 *M. L. van Deventer*, Het jaar 1566. — *Bogerman*, Christ. overlijden van Prins Maurits. 2 st.

734 *d'Yvoy v. Mydrecht*, Verbond en smeekschriften der Nederl. Edelen. 1831. met facsimilés (niet in den handel). *bis.*

735 *J. v. Vloten*, Leijdens belegering en ontzet in 1573-74. Leid. 1853. h. b.

736 *A. Severinus*, Beleg en ontzet van Leiden.

737 *J. C. de Jonge*, De unie van Brussel in 1577. 's Hage 1825.

738 De Unie van Utrecht met de oude letteren, door Aelbert Hendrixz in 1578 gebruikt. Haarl. 1778. met facsimilés. h. b. folio.

739 Cort verhael van 't moordadich feyt geperpetreert in den persoone van den Prince van Oranje by Jan Jaurequi Spaengnaert, met de stukken die by hem gevonden zyn. — De confessien van A. de Venero en Timmerman en de brieven van G. de Anastro en Parma. — Antw. *Plantyn* 1582. Geschreven extract uyt den origineelen Vierschaarboeck alhier ter Secretarye berustende van 1582-96. — Cort verhael van het moordadich feyt enz. Antw. 1582. — Remonstrantie by forme van discours aan allen, inhoudende het epitaphium op de doot van Prins Willem v. Orangien. Delf *Albr. Hendricxz.* 1584. in 1 pg. bd. 4°. *très-rare.*

740 Cort begrip van de stukken der gheschiedenissen van Antonio Perez, Secretaris van Philips II. 's Hage 1597. p. b. 4°. rare.

741 Epitaphius in serenissimum Alexandrum Farnesium Parmae et Placentiae Ducem, aurei velleris equitem, summumque olim Belgicae Praefectum. Auctores recensentur pagina sequente. Col. Agrip. 1598. cum fig. lig. 8°. rarus.

742 Waarachtige Historie van J. van Oldenbarnevelt, zijne Remonstrantie en Sententie, vermeerderd door *J. Franken*, 4°. druk. Rott. 1670. met plat. en portr. 12°.

743 Historie van het leven en sterven van J. v. Oldenbarnevelt. A°. 1648. — Verantwoording der wettel. regering v. Holland. 1622. 1 pg. bd. 4°.

744 Verzameling van belangrijke stukken betrekkelijk J. van Oldenbarnevelt, inhoudende: Origineel placaat. 1618. — Wonderlijcken droom van de Schoolhoudinghe van Mr. Jan v. Oldenbarnevelt. 1619. met portr. — Sententie en naamlijst zijner 24 regters. — Afb. der Executie. — Sententien tegen Hogerbeets, de Groot, Ledenberg, met portr. en afb. van Loevestein. — De teregtstelling van G. v. Ledenberg. — Portret van Oldenbarnevelt en vier voorstellingen der teregtstellingen. — Afb. van den ouden en den nieuwen tijd, met plaat. — De waagschaal. — Remonstrantie van Uyttenboogaert, met portr. — Arminiaansche Uitvaert. — 't Arminiaansche testament. — Arminiaansche schans te Leijden. — Slatius komt uit het graff. — Justitia, Rechtveerdige Sifte. — 't Conspiratie Collegie. — Justitie gedaan in den Haghe. — De tegenwoordighe Arminiaan. — Arminiaansche Drekwagen. — Sententien van Reinier v. Oldenbarnevelt, e. a. A°. 1623. — H. Slatius, R. v. Oldenbarnevelt, v. Dijk, e. a. — Kort verhael en afb. der Justitie, 23 Mei

1623. — Justitie over eenige Arminiaansche verraders, 1623. — Clare afbeeld. der conspirateurs op de Arm. slang. — Copye van 't klaar vertoogh van Slatius. 1623. — Sententien van Jacob Mom en E. van Botbergen, 1621 en anderen in pg. bd. 4°.

745 Christalijnen Spiegel waerin men naecktelyk kan zien wie de rechten en vryheden heeft gevioleerd of gedocht te handthaven. A°. 1619. met vele (gelijktijdig) geschreven aanteekeningen op de kant der bladzijden. — Sententien van R. Hogerbeets en Reinier van Oldenbarnevelt. 4 st. 4°.

746 Placcaet op het afdanken der Waardgelders A°. 1618 en andere placcaeten tegen seditieuse woorden en daden. — Verbod tegen de Jesuiten. 1622. enz. 15 stuks in 1 pg. bd. 4°.

747 Wieghe ofte Afbeeldinghe ende Aenwysinghe tegen de Spaensche en de Paepsche Princen. 1615. — Een visioen in den droom. — Seignoors Bommeken. — Merct des wysheid vermaert, enz. 1615. 2 st. m. pl. 4°.

748 Weegschael der oratie van D. Carleton, 1617. — Brieven over de beroerten te Amsterdam. 1617. — F. Campanella's discours. 1618. — Practycke van den Sp. Raedt. 1618. — Krachtelose donder. — Remonstrantie van J. v. Oldenbarnevelt, met tegenschrift. — F. v. Aerssens, Noodighe Remonstrantie. 1618. — v. d. Myle, Antwoort aen Aerssen. — Verhand. van de Unie. 1618. — Justificatie van de resolutien d. St. van Holl. in 1 perg. bd. 4°.

749 Tweede droom van Jan Josepsen van den gheest van Reynier van Oldenbarnevelt, met houtsneefig. 12°.

750 *H. de Groot*, De godsdienstigheid der HH. Staten v. Holland verdedigd. A°. 1613. — Resolutie d. St. tot den vrede der kercken, 1614. — Oratie van de Groot in de vergad. der 36 raden van Amsterdam. 1622. — Epistola H. Grotii. A°. 1642. — de Groot, Oudheyt van de Holl. Republiek. 1651. — Justificatie der St. v. Holland. — Stuitinghe van een tastelycke loghen. 1621. — Verantwoordinck van de wettelycke regeeringh van Hollandt. Par. 1622. (met geschreven aanteekeningen van *P. C. Hooft*, afkomstig van *G. Brandt*). — Copie van N. v. Reigersbergen aan de Groot. 1627. — Brief van de Groot aan de Staten van Zeeland. 1622. (J. Cloppenburg). Aenmerkingen op den brief van Reigersbergen. 1627. — H. de Groot, Monster van honderd tastelijke leugenen. 1627. — Autentycque stukken raackende de saeke van H. de Groot. A°. 1642. — Lettre contenant le voyage de H. de Groot, 1645. — Vertoogh van de weduwe van wijlen H. de Groot, bij de vroedschap te Rotterdam. 1649. 15 stuks in 2 perg. band.

751 Copie van den brief der St. Gen. aan de Provintien. 1619. — Sententien van J. v. Oldenbarnevelt en andere veroordeelden 1619. — Stuytinghe van een tastelijke logen. A°. 1621. — Sententien van R. van Oldenbarnevelt, Coorenwinder, v. Dijck. A°. 1623. 1 pg. bd. 4°.

752 *H. Vollenhoven*, Broeders gevangenisse, Dagboek van Willem de Groot, betr. Hugo de Groots verblijf op Loevestein, 's Hage 1842. bis.

753 ———— Brieven van Maria v. Reigersbergen, Midd. 1857.

754 Kort en waarachtig verhael van de onvoorsiene Victorie van Weesel, 19 Aug. 1629, 's Hage 1629. — J. v. d. Veens Caille la Broco, ofte Muylbandt. — Over de zege v. Schenckeschans, 1630. — Schrik van

Vlaanderen en Braband, A°. 1646. — 't Samenspraeck over de loffelijke daden van Marten Harpertsz. Tromp, 1 cart. bd. 4°.

755 Belangrijke verzameling van politieke tractaten betr. de gebeurtenissen van 1650-54, voornamelijk de onlusten onder Willem II, den aanslag op Amsterdam, en vervolgens den Engelschen oorlog aangaande. 90 st. in 1 pg. bd., *waarbij vele zeldzame stukken.* 4°.

756 *R. de Hooghe*, Spiegel van staat des vereenigden Nederlands. Amst. 1706. 4 dln. met fraaije platen.

757 Kort en bondigh verhael van den oorlog tegen den Koningh van Engeland en den Bisschop van Munster. Amst. 1667. met fr. platen. pg. bd. 4°.

758 *J. W. v. Sijpesteyn* en *J. P. de Bordes*, Verdediging van Nederland in 1672—73. 2 dn. met kaarten.

759 De gulde legenden van de Stadhouders in Holland. Amst. 1663. pg. bd. 12°.

760 Verzameling van belangrijke zeldzame tractaten betr. de Gebr. de Witt en Willem III, en de onlusten en oorlogen in en omstreeks 1672 tot 1790, bevattende: Leven en doodt van gebr. de Witt. — Ontknooping van den Valstrik. — Decreet der Loevesteinsche vaders. — Verhaal van den wonderlijken oproer. — Verhael van de detentie van Corn. de Witt. — Het swart tooneelgordijn. 1676. — De Loevesteijnsche ton aan duijgen. — De grooten en witten duivel. — Tractaat over de Treves 1684. — Catalogus der Boecken van J. de Witt, met den sleutel. — De goutmijn van Frankrijk. — Trouloosheijt der Engelschen. — Brief uit 's Gravenhage en antwoord. — Resolutien der Staten. — Amsterdam gehoond en beleedigd 1684. — Memorie van Davaux. — Declaratiën van Willem III; 1688. — Antwoord en aenmerkingen op de memorie van d'Avaux. — Brief van Père-la-Chaise aan Vader Peter, 1688, enz. 2 bd. 4°.

761 ———— idem, idem, inhoudende: Geneesmiddelen voor Hollands qualen 1672. — Het Hollandsch ABboek. — Apendix van den grooten en witten duivel. — Catalogus van Boecken van J. de Witt met den sleutel. — Brillen voor allerhande gesichten. — De Loevesteynsche ton in duigen. — Trits van Verstanden, pen en inkt. — D'Orangie vlagge op den Haegschen toren. — Vrijmoedighe aanspraak. — Onpartijdige consideratien. — Ontknooping v. d. valstrik. — 't Lof van Orangien. — Discours noopends den tegenw. tijd. — Verhael van het secreet der misse. — Louys gulden hartjensdagh. — De bedrogen Engelschman. — Eenvoudigh schuytpraetjen. — Nimrods muggeswarm. — Weeklage over overheerschend zeegebied. 1673, enz. 32 stuks in linnen band. 4°.

762 Het swart tooneel-gordijn opgeschoven voor de gebr. de Witt. — Tragedie van den bloedigen Haag. 1676. 2 st. met platen. *bis.*

763 Het swart tooneelgordijn, vertoonende de lauwerbladen, gestrooid op het graf der gebr. de Witt. A°. 1678. met portr. en pl. 3 dln. 1 bd. 12°.

764 Bloedigen Haeg of 't godzaligh afsterven van Jacob de Graef en broedermoort van C. en J. de Witt, met plaatjes, cart.

765 Het leven en bedrijf van Willem III, Koning van Gr. Britt. Amst. 1694. 2 dn. 1 pg. bd. met platen. 4°.

766 Verzameling van belangrijke en zeldzame tractaten betrekk. Willem III en de gebeurtenissen van 1673 tot 1690, bevattende: Project van finantie.—Justificatie van de overkomst des Prinsen v. Oranje in Engeland.— Verhaal van het gepasseerde in de Nationale Conventie. — Vertoog over de Expeditie van Z. H. 1689. — Akte om Koning Willem te erkennen. — Het Adres van het Parlement aan Z. M. 1689. — Memorie van de Engelsche Protestanten. — Pertinent dagrelaes 1689. — Gr. Brittannien in ordre 1689. — Verlost Brittanien 1689. — Placaten, missiven, notificaten, memorien 1690. — Het geheim van 't Engelsche Hof onder Karel II en Jacobus II, 1690. — Zedig onderzoek, met vervolg. — Pertinent verhael van de Battaille bij Fleurus, 1690. — Memorie van Rechten bij Adr. Bakker tegen R. de Hooghe, 1690. — Nijd en twistsucht nae 't leven afgebeeld, 1690. — Verzameling van eenige stukken en bewijzen tot opheldering van het leven en de daden van Jacob Zuylen van Nyevelt, te Rotterdam, 1690, enz. 3 pg. bd. 4°.

767 *L. v. d. Bos*, De reysende Spaansche en Fransche Mercurius, Amst. 1675. 3 dln. 1 ld. bd. m. fr. pl. door R. de Hooghe. 12°.

768 Verhaal van den Vredehandel tot Rijswijk, met de namen der Vredehandelaars en hunne geslachtwapens. 's Hage 1697. 2 d. 1 p. b. m. pl. 12°.

769 *H. Doedijns*, Haegse Mercurius, behelsende vermakelijke satyrique, galante, stichtelijke, politique en andere reflexien. 's Hage 1698. h. l. b. 4°.

770 Verzameling van zonderlinge berigten en opmerkingen wegens den staat van een buitengewone zogenaamde slaapziekte te Stolwijk voorgevallen, 1707, met de verklaringen en de geschillen daartoe betrekkelijk, met afbeeldingen in houtsnêe of plaatdruk, en eigenh. geschreven vers door *P. Burmann.* in 1 pg. bd. 4°. *Zeldzaam.*

771 Rijswijkse Vredehandel, bestaande in autentike akten, memorien en antwoorden, mitsgaders alle de noodige stukken en documenten. 's Hage 1700. pg. bd. met gekl. wapens. 4°.

772 *J. K. J. de Jonge*, Geschiedenis van de Diplomatie gedurende den Oostenr. Successie-oorlog. Leid. 1852. *bis.*

773 Het Europeïs Magazijn, Haarl. J. Enschedé. 1754. 6 st. 1 pg. bd. 12°.

774 Beknopte Historie der onlusten in de Nederlanden sedert 1780. Brab. 1790. 3 dn. 1 bd.

775 Schotsche Catechismus, eerste en tweede stuk. — Sleutel op de Schotsche Catechismus. — De Schotsche Catech. in het ware daglicht gesteld. — Nieuw verbeterd Schotsch A. B. C. boek. — Schotsch groot A. B. C. boek. — Nieuw Engelsch-Catholyk A. B. C. boek. — De Britsche Psalmen. — Amerikaansche Bijbel. — Gebedenboek van Keizer Jozef. — Oranjes A. P. E. boek. 11 stuks. 1 ld. bd. 12°.

Ces opuscules curieux sont rarement réunis.

776 Janus verrezen, 1795. 4°. — *Schasz*, De kwakzalver v. Staat. 1796. 8°.

777 Echte en ware levensgevallen van de befaamde Kaatje Vermeulen, alias Kaat Mossel en Keetje Zwenken of Ruige Keet. met portr.

778 Beredeneerde Catalogus van een fraaije, capitale en pragtige inboedel, met apendix, commissiebrief. 1781. rare.

779 Missive van Z. H. Willem V, tot het convoceren van den krijgsraad over het gedrag der bevelhebbers en troupen, met relatie tot het overgeven der vestingen Geertruidenberg en Breda. A°. 1795. 2 st. folio.

780 Berigtboekje van de illustre vergaderingen en collegien te 's Gravenhage. 1726. 12°.

781 *H. C. Serrurier.* Kronijk of korte opgaaf der gewigtigste gebeurtenissen met opzigt tot de Fransche revolutie en hare gevolgen, van 1788 tot 1810, voornamelijk getrokken uit de Fransche Leidsche Courant. 's Hage. 1802—10. 18 stukk. in 4 h. ld. bd. *Zeldzaam compleet.*

782 *G. Schimmelpenninck*, Rutger Jan Schimmelpenninck en eenige gebeurtenissen van zijnen tijd. 's Hage. 1845. 2 dn. met portr. *bis.* 2 h. l. b. *groot papier.*

Histoire du Royaume des Pays-Bas.

783 *L. Bonaparte*, Gesch. gedenkschriften en aanmerkingen over het bestuur van Holland. Amst. 1820. 3 dn. *bis.* 3 h. b.

784 Gedenkschriften van de koninklijke orde der Unie. 1807-09. h. b. m. pl.

785 Verzameling van stukken in dicht en proza betr. de ramp van Leijden in 1807. in h. ld. bd. met platen en vignetten.

786 *J. Konijnenburg*, Gedenkboek der Nederl. Unie, 1813. *Scharp*, Gedenkzuil van 1815. 2 h. b. met pl.

787 *G. W. Chad*, Omwenteling in Holland 1813. — *v. d. Hull*, Belangrijkheid van een 60j. ouderdom in 1832. 2 dn.

788 *C. F. Sirtema v. Grovestins*, Gedenkschriften van den Graaf v. d. Duyn v. Maasdam en den Baron v. d. Capellen. 1853. h. b.

789 *A. F. Falck*. Brieven, 1795-1843. 's Hage 1857.

790 *J. W. v. Sypesteyn*, Leven van Menno v. Coehoorn. Leeuw. 1860.

791 ——————— Het leven van Gr. du Monceau. 's Bosch 1852. h. b.

792 ——————— Geschiedenis van het regiment Holl. hussaren 's Hage 1849.

793 *H. A. van Karnebeek*, Levensschets van den vice-adm. A. W. de Man. 's Hage 1861. m. portr.

794 *J. Koning*, Leven van J. C. J. van Speijk. 's Hage 1832. m. portr.

795 *J. J. Wap*, Gedenkboek der inhuldiging van Koning Willem II, met gekleurde afbeeldingen der eerewachten en verdere plegtigheden, 1840-42. in mar. bd.

796 *A. L. G. Toussaint*, Gedenkschrift van de inhuldiging van Koning Willem III. Haarl. 1849. met atlas m. pl. en portr.

797 Verzameling van gelegenheidsgeschriften en gedichten op de vaderlandsche feestviering in November 1863, door Prof. de Vries, L. R. Beijnen, J. J. L. ten Kate, S. J. v. d. Bergh, Jorissen, v. Oosterzee, Withuijs, Hofdijk. 20 stukjes.

798 Naar Kampen, raad en inlichting betr. het instructie-bataillon, 1862.

799 's Gravenhaagsche dagbladen, historische schetsen, 1 bd. 12°.

800 Wet van behoud, liefde en redding, met houtsneefig. geïllustreerd. 1844. h. b. folio.

HISTOIRE DE DIVERS PAYS.

801 *Clery*, Dagverhaal van het voorgevallene in den Tempel gedurende de gevangenis van Lodewijk XVI. Amst. 1800. h. b.

802 Vues sur l'administration des finances de la France. à Londres 1793. en veau. *Rare.*

Cet ouvrage a été fait à la fin de 1791 spécialement pour Louis XVI. De cette édition, augmentée de qq. notes, n'a été tiré que 12 exempl. pour les souverains seuls de l'Europe.

803 *E. van Löbensels*, Bijdragen tot de krijgsgeschiedenis van Napoleon Bonaparte. 's Hage 1839. 1, 3, 4 deel. *bis* 3, 4 dl. — met kaarten.

804 *W. P. d'Auzon de Boisminart*, De veldtogt in Rusland in 1812. Amst. 1824.

805 *Lodewijk Philips*, De Honderd dagen, dagboek van 1815. — De souvereinen van Europa. 1828. 2 dn.

806 *H. Zeeman.* Leven van Lodewijk Philips. Amst. 1851. m. portr.

807 *V. Hugo*, Napoleon le petit. Londr. 1852. 12°.

808 De geheime gedenkschriften van Louis Napoleon Bonaparte. Rott. 1860. 5 dn. in aflev.

809 Staat en karakterk. bijzonderheden betr. Frederik II van Pruissen. 's Hage. 1789. 8 dn. 4 h. bd.

810 *J. J. F. Wap*, Mijne reis naar Rome in 1837. Breda 1838. 2 dn. m. pl.

811 *J. J. L. ten Kate*, Italie, reisherinneringen. Arnh. 1856. h. b. met platen.

812 ——————— idem, Nieuwe bladen, Arnh. 1860, met platen.

813 *C. Kruseman*, Aanteekeningen betrekk. zijne kunstreis in Italie, 1826. — Eenige maanden in Duitschland. 2 dn.

814 JOURNAEL DER LEGATIE in de jaren 1615-16 bij de H.H. R. v. Brederode, van Veenhuysen, Spanbroeck e. a., door de St. d. Ver. Ned. gezonden aan de Coninghen van Sweden en Denemarken en den Grootvorst van Moscovien, Keyser van Rusland, inhoudende cort en waerachtig verhael van de seltsame en wonderbaerlicke gesteltenissen van Ruslandt en seer moeyelycke reise door Anth. Goeteeris, verciert met vele coperen platen. 's Hage 1619. pg. bd. 4° oblong.

Opuscule très rare; un des premiers en Hollandais sur la situation de la Russie à cette époque. Exemplaire bien conditionné.

815 JOURNAEL VAN DE LEGATIE, gedaan in de jaren 1627-28, bij de H.H. v. d. Honaert, And. Bicker, S. van Beaumont, door de St. d. Ver. Ned. gesonden op den vredehandel tusschen de Coninghen van Polen ende

Sweden, door A. B. (*Abraham Boot*), versiert met verscheyde kopere figuren. Amst. 1632. pg. bd. 4° oblong.

Non moins rare que le journal précédent. Il traite d'un voyage fort curieux, pour faire connaitre ces regions jusqu'alors peu décrites.

816 JOURNAEL van de wonderlycke Voyagie by de Hollanders gedaen door de straat van Magellanes en voorts om den gantschen Aardkloot, door Olivier van Noord in 1598. Utrecht *J. v. Poolsum* 1708. met houtsneêfig. h. b. 4°.

817 JOURNALEN van drie Voyagien, te weten: van *Th. Candish* om de wereld, 1586-88, van *Fr. Drake* naar West-Indie, A°. 1593. — Journael van de Nassausche vloot onder Adm. *J. l'Hermite*, om de wereld, 1623-26. Amst. 1643. met platen en kaarten. pg. bd. 4°.

818 *H. D. Levyssohn Norman*, De Britsche heerschappij over Java en onderhoorigheden, 1811-16, 's Hage 1857.

819 J. F. VAN OVERMEER FISSCHER, Bijdrage tot de kennis van het Japansche Rijk. Amst. 1833, met fr. gekleurde platen, h. b. gr. 4°.

820 *J. H. Levyssohn*, Bladen over Japan, 's Hage 1852.

821 *B. Belmonte*, Neerlands West-Indië en zijne belangen, Leiden 1855.

822 *W. H. Bartlett*, De Pelgrimvaders of puriteinenstichters van N.-Engeland, Leiden 1859, m. pl.

823 Guides des Voyageurs en divers pays, avec cartes 1 paquet.

NUMISMATIQUE.

NUMISMATIQUE ROMAINE ET ÉTRANGÈRE.

824 *M. Freherus* De re Monetaria veterum Romanorum, Lub. 1605. — Id. Sulpicius sive de Aequitate, Ffurt. 1608. 1 vol. s. l. g. 4°. (*avec la signat. de* P. Burman).

825 *A. Bogaert*, Schijnvoets Muntkabin. d. Roomsche Keizers en Keizerinnen, in vaarsen beschreven met 70 koperen platen. Amst. 1693. h. b.

826 ——— Hetzelfde werk, groot papier, met fraai in goud en kleuren afgezette platen. pg. bd.

827 ——— De Roomsche Monarchy, Utr. 1697, m. pl. en portr. p. b. 4°.

828 *J. Oudaans*, Roomsche Mogendheid opgehelderd door oude Rom. gedenkpenningen, Gouda 1706. pg. bd. met afb. 4°.

829 *H. Goltzius*, Julius Caesar. Sive Historiae Imp. Caesarumque Roman. ex. Antiq. Numismatibus restitutae, accessit C. Julii Caesaris vita. — Brugis 1563. — Caesar Augustus. — Brugis 1574. 2 partes 1 vol. pg. cd. cum fig. pulch. folio.

830 *Chevalier*, Médailles des Empereurs, Rois, Savants etc. avec fig. vélin.

831 Collection de Médailles gravées par *B. Picard* et autres du Cabinet de *G. Uilenbroek*, en 58 pl. 4° oblong.

832 Le MUSEUM de FLORENCE ou Collection des Pierres gravées, Statues et Médailles du Cabinet du Grand Duc de Toscane, dessiné et gravé par

F. A. David, avec explic. franç. par *Mulot.* Par. 1787-96. 6 tom. en 5 vol. avec 457 planches, dem. mar. 4°.

833 *de Renesse-Breidbach*, Mes Loisirs, Amusemens Numismatiques, Anvers, 1835. 3 vol.

834 ——— Histoire Numismatique de l'Évèché de Liege, avec dessins de Médailles, Brux. 1831. dem. rel. — *Becker*, Beoordeeling van het werk. 1833.

835 *J. Goeree*, Historische Gedenkpenningen v. Lodewijk XIV. Amst. 1712, met afb. pg. bd.

836 ——— Hetzelfde werk, met platen in rood afgedrukt. pg. bd.

837 ——— Numismata historica Ludovici XIV, cum. fig. 4°.
Bel exemplaire avec 286 planches au bistre.

838 Collection de 120 planches de *Duby* Monnaies des Barons de la France, gr. 4°.

839 *D. C. Millies*, De Munten der Engelschen voor den O.-Ind. Archipel. Amst. 1852, m. afb.

839* *Godonnesche*, Médailles du Règne de Louis XV avec 36 planches. 4°.

840 *P. S. Bartolo*, Médailles du Cabinet de la Reine Christine de Suède, trad. par *Haverkamp.* la Haye 1742, avec fig. en veau. folio.

841 Oeuvre du Chev. Hedlinguer, ou recueil des Médailles de ce célèbre Artiste par *C. de Mechel*, graveur, Par. 1775, avec 40 belles planches, en veau gr. 4°.

842 Das neueröfnete Groschen-kabinet, enthältent die Schwedischen und Dänischen Groschen. Leips. 1750. 2 Bde mit Kupf.

843 *Th. Snelling*, View of the Coins of Europe, 1766.

844 Coins de différentes Dynasties de Chine et de Tartarie, 4°.

845 *L. J. F. Janssen*, Nederl.-Romeinsche Daktyliotheek, met 1e supplement. Leyd. 1844, met 6 platen. h. b. (met eigenh. brief van den schrijver.)

846 L'Europe affligée, Médaille expliquée par J. H. P. C. V. S. 1745.

NUMISMATIQUE DES PAYS-BAS.

847 *Bizot*, Histoire Métallique de la Hollande. Par. 1687. av. fig. en veau fol.

848 —— Medalische Historie v. Holland. Amst. 1690 met pl. p. b. 4°.

849 *P. O. van der Chys*, Tijdschrift voor munt- en penningkunde. Leid. 1833-43. 2 dn. in 12 stukken met platen.

850 *K. van Alkemade*, De goudeu en zilveren penningen en munten der Graven v. Holland. Delft, 1700. met platen, pg. bd. fol.

851 *L. Smids*, Medalische zinnebeelden der Graven. — Oorlogvoerend Europa, 1650-1714. 2 pg. bd. m. platen.

852 G. van Loon, Hedendaagsche Penningkunde. — *Jobert*, Kennisse der Gedenkpenningen, 2 ld. bd. m. pl.

853 ——— Hedendaagsche Penningkunde, 's Grav. 1732. m. pl. fol.

854 G. VAN LOON, Beschrijving der Nederlandsche historie-penningen. ib. 1733. 4 dn. m. pl. fol.

855 ——— Aloude Holl. historie, ib. 1734, 2 dn. m. pl. fol.

856 *F. van Mieris*, Historie d. Nederl. Vorsten. ib. 1732. 3 dn. m. pl. fol.
Exemplaire magnifique — sur grand papier en maroq. rouge doré sur tranche — *bis* sur pap. ordin. en 9 vol. en parch.

857 ——— Besch. der Bisschoppelijke munten, zegelen. Leyd. 1726.

858 *J. D. Balfoort*, Eenige Utrechtsche Bisschoppelijke munten, niet in van Mieris voorkomende, 1843. 3 stuks.

859 Beschrijving der Nederlandsche Historiepenningen, ten vervolge op *van Loon*, Amst. 1822-48, 5 stukk. met afb. folio.

860 Afzonderlijk gedrukte historiepenningen, beschreven in het werk van G. van Loon, fraai van druk, in portef.

861 Afbeeldingen van Nederl. historiepenningen en munten, voorkomende in v. Loon's hist. penningen, 3e en 4e deel. in 2 r. l. b. fol.

862 Penningkundig adversaria, in losse bladen.

863 Penningboek, waarin vele Leg- en Rekenpenningen, Munten, enz. met vele geschreven aanteekeningen door *A. D. Schinkel*, bevattende 141 bladen pg. bd. fol.

864 *P. G. Luitjes*, (Geschreven) Register op de gedenkpenningen, beschreven bij G. van Loon, 2 h. l. b. 4°. MSS.

865 *J. de Vries* en *J. C. de Jonge*, Nederlandsche gedenkpenningen verklaard 's Hage, 1829, 2 dn. 1 h. b. met 12 platen. 4°.

866 Register van Nederlandsche Historiepenningen, bij F. van Mieris en G. van Loon, ld. bd. 4°. MSS. van de hand van *A. D. Schinkel.*

867 *G. van Orden*, Handleiding voor verzamelaars van Nederl. Historiepenn. Leid. 1825. 2 dn. 1 h. l. b.

868 ——— Bijdragen tot de penningkunde van Nederland. Zaand. 1830, met 24 platen.

869 ——— Beredeneerde naamlijst v. al de gedenk- en legpenningen, munten, enz. in van Loon's tweede deel. *bis.*

870 Handboek voor verzamelaars van Nederl. historiepenningen, of nommerlijst van alle penningen en munten bij van Mieris en van Loon, Leeuw. 1837. *met bijgeschreven prijzen.*

871 *E. L. van Heeckeren*, Beschr. en afb. van Nederl. gedenkpenningen van 1815-38, aan 's Rijks munt te Utrecht geslagen.

872 P. VERKADE, Muntboek. bevattende de namen en afbeeldingen van munten, geslagen in de VII Ned. Prov. sedert 1576. Delft 1831-38. 12 afleveringen met platen, benevens den vernieuwden tekst en pl., verschenen in 1848. 4°.

873 *D. Groebe*, Verh. over de munten sedert 1500-1621. Bruss. 1835. 4°.

874 ——— Graaf Floris V uit echte bronnen voorgesteld, 1836. 4°.

875 Naauwk. verklaring van alle gouden en zilv. geldspecien. Amst. 1785.

876 Ordonnancie ende instructie voor de wisselaers. Antw. 1633. ld. bd. met afb. smal folio. *rare.*

877 Ordonnantie provisionaal ons heeren des Coninex Philips II op de gouden en zilveren munten. Antw. *Plantin.* 1576. — D'ongevaluerde goude en silveren munten van diverse koninckryken. Antw. 1575. 1 h. l. b. 12°. *rare.*

878 Ordonnantien des Connighs op het regl. van syne munte, 1610-47-98. — Beeldenaer ofte figuerboeck. 1622. — 1 h. b. 4°.

879 Placcaet ende ordonnantie van de Staten-Gen. der Ver. Nederl. op den cours van het geld en de munten. 's Hage 1622. — Beeldenaer ofte figuerboeck. 1622. — Placaet ende provisioneele reductie op de munten, A°. 1645. 1 bd. 4_0.

880 *D. Ambueren*, Valuatie der munten in Europa bekend. Amst. 16.

881 *A. J. B. de Roije v. Wichen*, Eenige middeneeuwsche munten en zeldz. penn. beschr. en afgebeeld, 1847, en andere kl. penningk. stukjes. 1 pakje.

882 *J. C. de Jonge*, Notice sur le cabinet royal des médailles et des pierres gravées des Pays-Bas, avec suppl. 1823. 2 parties.

883 Aanteekeningen op de noodmunt ged. de belegering van Haarlem geslagen, m. 3 pl. 4°.

884 (*M. v. Doorninck*), Gedenkpenningen en munten uit de penningkas van eèn liefhebber der hedend. penningkunde, te Deventer. 1833. m. pl. 2 stukjes *bis.*

885 *W. H. Cost Jordens*, Kamperstempels, bijdrage tot de Kamper munt. Dev. 1857. met afb. 4o.

886 Afb. der zegels van Jacoba van Beijeren. 6 houtsneefig. 4°.

887 Diverse geschriften en aanteekeningen over de penningkunde, met afbeeldingen in omslag.

888 Catalogus van Penningen en Munten v. h. Prov. Gen. van N. Braband. 1860.

889 ———— van de munt- en penningkabinetten van:

a. C. Backer en J. G. Holtzhey, *met prijzen.*
b. F. H. v. d. Beets.
c. C. J. M. du Bois, *met prijzen.*
d. J. van Dam, *met prijzen.*
e. F. J. Geelhoud.
f. M. E. Houck.
g. S. H. v. d. Noordaa, *met prijzen.*
h. A. de Roye van Wichen e. a.
i. C. A. v. Sypestein, 1745. ld. bd.
k. H. Salm.
l. A. Schoemaker. A°. 1720. h. b.
m. v. Oosterdijk en Munnicks v. Cleef. 5 p.
n. P. Smidt v. Gelder, 1846. 2 v.
o. de Goesin-Verhaeghe, 1812. cart. et d'autres en 3 paq.
p. Munz und Medalien Sammlung van C. L. v. Ampach, 1831. 3 Th.
q. C. P. Serrure, Notice sur le Cab. Monetaire du Pr. de Ligne, 1847.

HÉRALDIE ET GÉNÉALOGIE.

890 P. J. Speneri, Historia insignium illustrium seu operis Heraldici. Ffurt. 1680. cum fig. pg. cd. folio.

891 *Th. de Rouk*, Adelijk Tooneel of beschrijving van allerlei trappen van adeldom. Amst. 1673. met fig. ld. bd. folio.

892 J. B. Rietstap, Handboek der Wapenkunde. Gouda 1857. m. pl. h. l. b.

893 S. de Vries, De doorluchtige wereld. Amst. 1700. 3 pg. bd. met fraai in goud en kleuren afgezette wapens. *Keurig Exempl.* gr. 12°.

894 A. v. Schoonebeek, Historie van alle ridderlijke en krijgsorders. Amst. 1697. 2 pg. bd. met fr. plaatjes. 12°. *bis. groot papier.*

895 ——— Afbeeldingen der eige dragten van alle geestelijke orders. Amst. 1688. l. b. met platen. 12°. *groot papier.*

896 ——— Afbeeldingen der eige dragten van alle geestelijke vrouwen en nonnen-orders. Amst. 1691. met fr. platen ld. bd. *groot pap.*

897 *Jouffroy d'Eschavannes*, Dictionnaire de la Noblesse et du Blason. Par. 1860. avec fig. coloriées en or et des grav. en noir. roy. 8°.

898 Seer aardig en net wapenboeck waarin te vinden zijn de wapenen van alle de Koningen, Hertogen en Vorsten van Europa, tot gebruik van een kaartspel. Amst. G. Valk. 25 pl. 8°. obl.

899 M. Vosmer, Principes Hollandiae et Zeelandiae domini Frisiae, cum genuinis ipsorum iconibus. Antv. Plantin. 1578. cum 36 effig. s. l. g. fol.

900 De Graven van Holland en Zeeland, met hunne afbeeldingen en gekleurde wapens, benevens een wapenkaart van de steden van Holland en de Gestaltenisse van Out-Zeelandt, met gekleurde wapens, gedruckt te Arnhem bij J. van Biesen. A°. 1647. opgeplakt en zamengevoegd in pg. bd. folio.

901 P. Balthasar, Les Généalogies et anciennes descendentes des Forestiers et Comtes de Flandres avec brieves descriptions de leur vies et gestes. Anvers 1578. avec de belles fig. en veau. folio.

Exemplaire remarquable; les planches 15 et 18 sont très exactement dessinées à la plume; édition très-rare.

902 *O. de Wree*, De Seghelen der Graven van Vlaenderen. Brugghe 1640. h. l. bd. 112 platen folio.

903 Namen en wapenen der 40 Raden van Delft, sedert 1476-1740. met geschreven alphab. naamregister der Raden. fol. obl.

904 *J. Orlers*, Genealogia Comitum Nassoviae, cum effigiebus XVI praecipuorum. L. B. 1616. pc. cd. fol.

905 *F. Roth-Scholtzii*, Pinacotheca insignium Academiae per universum Europam celeberrimae etc. Nor. 1738. cum 41 Tab. fol.

906 *R. A. v. Zuylen*, Naamlijst en wapenkaart der leden van de regering, de Pensionarissen, Griffiers van 's Bosch. 1863.

907 Namen en wapens der Veertigen, Vroedschappen, Burgemeesteren enz. der stad Delft, beginnende van 1300-1752. bijgeschreven en met ingevoegde gekleurde wapens. ld. bd. folio.

908 Opgaande linie van het geslacht Booth. ld. bd. folio.

909 *W. J. van Harn*, Het geslacht Stalpert v. d. Wiele, 1279-1853.

910 ——————— Iets over Everardus Reidanus. 1852.

911 Kurzer Abriss der Familien geschichte der Estorffs.

912 De Nederlandsche ridderorden en onderscheidings- of eereteekenen. Velp 1853. met afb.

913 *A. Beeloo*, De instelling van dè orde van St. Jacob. — *v. Lijnden*, Antwoord aan Baron d'Yvoy. 2 st.

914 Graf- en gedenkschriften der provincie Antwerpen, door *Le Grelle*, *Gerard*, *v. Lerius*, *de Burbure*, *Nelis* en *Rombouts*. Antw. 1863. 1 tot 76. Aflev. met afb. en wapens in den text. gr. 8°.

SCIENCES ET ARTS.

SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

915 Algemeen noodwendig Woordenboek der Zamenleving, aanvankelijk zamengesteld door *P. G. Witsen Geysbeek* en andere geleerden (A—Z.) Amst. 1861, in 6 h. ln. bd. roy. 8°.

916 *M. Koning*, Lexicon hieroglyphicum sacro-profanum, of Woordenboek v. gewijde en ongewijde zinnebeelden. Dordr. 1722, 6 dn. in 3 ld. bd. m. platen. fol. *gr. papier.*

917 *J. Aysma*, Het Ryck der Goden onder den eenigen waren God, in veel heerlycke vertooningen, Amst. 1686, met fraaije platen van *J. Luiken*, pg. bd. 4°. *gr. papier.*

918 *D. Erasmi*, Colloquia familiares of gemeensame 't samenspraken. — De onversochte krijgsman, Amst. z. j. m. fr. portr. pg bd. 4°.

919 ——————— Silva Carminum antehac nunquam impressor. Goud. 1513 4°.

Reproduction photo-lithographique, avec notice sur la jeunesse et les premiers travaux d'Erasme. par M. Ch. Ruelens, Brux. *Arnold*, 1864.

920 ——————— Lingua, dat is de tonge. 's Hage 1602, pg. bd. 12°.

921 ——————— Moriae Encomion, dat is eenen loff der sotheyt, Antw. 1584. bd. 12°.

922 ——————— Lof der zotheid, vert. door *W. Geysbeek*, Amst. 1828. 12°.

923 Het leven van den hoochgeleerden Erasmus van Rotterdam, eensdeels door hemselven, anderdeels door anderen beschreven. — Onderwijsinge van een Christelycken Prins. Rott. z. j. pg. bd. 12°.

Avec des notes manuscr. rare.

924 *H. Junii* Adagiorum Centuriae VIII. Bas. apud Frobenum. 1558. pg. cd. 12°. cum notis manuscr. auctoris.

Exemplar hoc manu ipsius auctoris H. Junii passim suppletum, multisque accessionibus secundae editioni paratis locupletatum est.

925 ——— idem liber, 1558. pg. cd. cum annot. manuscr. 12°.

926 *Ludeman*, Spiegel der waereld. — De Goudmijn van astrologische geheimen; — en zijn leven. 1787. 3 dn. 4°.

927 Werken uitgegeven door de Maatsch. tot Nut van 't Algemeen en almanakken, 2 pakjes.

SCIENCES NATURELLES.

928 Buffon, Oeuvres complètes mises en ordre par *M. de Lacépède*, édition nouvelle, augmentée des découvertes nouvellement faites. Par. 1829. 26 vol. avec planches coloriées, dem. rel.

929 ——— de algemeene en bijzondere Natuurlijke Historie door *Buffon* en *Daubenton*. Amst. 1773. 18 dn. in 12 leder. banden met fraai gekleurde platen en vignetten. gr. 4°.

930 ——— Histoire naturelle générale et particuliere, suivies de ses continuateurs *Daubenton*, *Lacépède*, *Cuvier*, etc. Brux. 1828. 14 vol. de texte et 6 vol. avec planches coloriées. dem. rel. roy. 8°. *Bel exempl.*

931 Museum van Natuurlijke Historie; beschrijving der Zoogdieren, volgens Buffon in de volgorde van Cuvier, door *Charles d'Orbigny*. 's Hage 1843. met 41 gekl. platen. h. mar. bd. 4°.

932 A. von Humboldt, Kosmos ontwerp eener natuurk. wereldbeschrijving door E. M. Beima. Leid. 1846-53. 5 dn. compleet.

933 ——— Kleine geschriften. ib. 1855. met atlas in 4°.

934 ——— Levensbeschrijv. door H. Klencke, ib. 1861. m. portr.

935 *L. Vincent*, Wondertooneel der natuur. Amst. 1706. met fr. pl. van *R. de Hooge*. pg. bd. 4°. *bis.*

936 *J. le Frank van Berkhey*, Natuurlijke Historie van Holland. Amst. 1769 4 dn. in 7 h. l. bd. met fraai gekleurde platen.

937 A. Vosmaer, Beschrijving van zeldzame dieren voorkomende in de diergaarde van Z. H. den Pr. v. Oranje. Amst. 1766. met fr. gekleurde pl. h. l. b. 4°.

938 *J. A. Naumann*, Naturgeschichte der Land und Wasser-Vögel. Köthen 1797. 3 Bde mit 178 kolor. Kupfern. in folio.

939 *J. l'Admiral*, Nauwkeurige waarnemingen omtrent de veranderingen van vele insekten, of gekorven diertjes. Amst. 1774. met gekleurde plat. h. b. folio. *bis.*

940 J. W. Weinmann, Taalrijk register der plaat en figuurbeschrijvingen der bloemdragende gewassen, met eeniger duizend afbeeldingen. Amst. 1736-48. 8 ld. bd. met 1025 gekl. platen. folio. fraai exemplaar.

941 *Weinmannianae* Index multi linguis Phytanthoza Iconographiae. B. Scuteri et J. E. Ridinger. Ratisb. 1735. cum 178 Tab. color.

942 Nederlandsch Bloemwerk. Amst. 1794. met 53 gekl. plat. h. l. b. gr. 4°.

943 *J. H. Knoop*, Pomologia, Fructologia, Dendrologia, beschr. van appels en peeren, vruchten en plantagiegewassen. Leeuw. 1773, m. gekl. pl. ld. b. fol.

944 *J. B. van Wintershoven*, In- en uitl. planten, winterkamer, bloemtuin. — *Bouché*, Kweeken van bloemen, de Rozenteelt, 6 stuks.

945 G. van Laar, Magazijn van tuinsieraden, of verzameling van modellen v. aanleg en sieraad, enz. Amst. 1802, met 190 gekl. pl. in 3 h. b.

946 *J. van der Groen*, Den Nederlantsen hovenier. — *P. Nylant*, Den verstandigen hovenier. — De Medicijn-winckel, of ervaren huyshouder. — Den naerstigen Bijenhouder. — De verstandige kok, Amst. 1721, m. fr. houts. prenten en grav. pg. bd. 4°.

947 Brisseau de Mirbel, Exposition et défense de ma theorie de l'organisation végétale, publié par *W. Bilderdijk*, (franc.-allemand), orné de 3 gravures. la Haye, 1808.

Ouvrage remarquable et très-rare.

948 W. H. de Vriese, Tuinbouw Flora van Nederl. en zijne Overz. bezittingen, 1854-56. 3 cart. bd. m. gekl. platen.

949 A. Bernstein, Boven lucht en wolken. — *A. van Meerten*, Gebruik van het mikroskoop. 2 st. m. pl.

---

950 *R. Lobatto*, Mémoire sur l'Intégration des équations linéaires aux differentielles partielles à trois variables, Amst. 1837. 4°.

951 Stukken betrekkelijk de waterstaat in het land van Heusden en Altona, register der peilingen, enz. 1 pakk. folio.

952 *A. de Geus* en *H. F. Fynje*, Over de overlaten in Noord-Brabant, 1844, met platen, 2 dn. 4°.

953 *C. Schiffer*, Besch. over het polder-regl. van N.-Brab. — Verbesserung der Rheinschifffahrt, 2 st.

954 *G. de Vries*. De Zeeweringen en waterschappen v. N.-Holl. Haarl. 1844.

955 *Dirck Rembrantsz. van Nierop*, Dubbelt Nierper Graedt-Boeck, inhoud. de tafelen van de declinatie der sonne, der noordsterren en vaste sterren 5e druk. Amst. 1668, met houtsnêe portr. en fig. h. b. 12°. *Zeldzaam.*

956 Voorschr. tot vervaardiging v. kaarten, vervaard. op het Topogr. bureau van Oorlog, 4° obl.

957 Lijst der gedrukte kaarten, voorhanden aan het Ministerie van Oorlog. 1857. linn. bd. 4°.

958 *H. de Greef*, De strategie en hare toepassing. — Handl. tot de Mineurkunst. — Memento der technologie, 3 st.

959 V. F. Plemp, Ontleedingh des menschelycken ligchaams, eertijds in het latijn beschreven d. *B. Cabrolius*, verduytscht en met figueren verryckt, Amst. 1648, pg. bd. fol. *rare.*

960 *C. Solmgen*, Manuale Operatien der Chirurgie, beneffens het ampt en pligt der vroedvrouwen. Amst. 1684, m. pl. pg. bd. 4°.

961 *J. Bourdon*, La physionomie et la Phrénologie, Par. 1842. 12°.

962 *J. H. Friedreich*, Gezondheids-Politie. 's Hage 1853.

963 *J. F. Osiander*, Volksgeneeskunde. — Nieuwste geheimen d. geneesk. — *Kopff*, Waarschuwing. — Gezond en goedkoop voedsel, 4 st.

964 *Dr. Albrechts* Ziekten van het gehoor en andere werkjes, over het gezigt en de hoofdpijn. 1 pakje.

965 *Berzelius*, Leerboek der Scheikunde. Leid. 1836, 20 aflev. *incompleet*, *bis*, 13 aflev. *divers*.

966 *F. A. Ott*, Platen tot het handb. der heelk. instrumenten en verbandleer, 1-6 stukken.

SCIENCE DU DROIT.

967 *J. H. van Reenen*, Alg. overzigt der akademische werkz. v. d. meester in de regten. 's Hage 1836.

968 *J. B. Cannaert*, Bijdragen tot het oude strafregt in Vlaanderen. Gend 1835. h. b. m. pl. sur pap. rose. cart.

969 *J. de Damhouder*, Practycke in crimineele saacken. Rott. 1618, met fr. houtsnêe grav. ld. bd. 8°.

970 Keuren en ordonnantien van Delfland, A°. 1668. p. b. 4°.

971 Extract uit het keurboeck der stadt Leyden, A°. 1667. p. b. 4°.

972 Dit zijn die keuren van den lande van Voirn. 's Hage 1628. ld. bd. 4°.

973 Staatsblad van Ned. Indië, van 1816 tot 1837, 's Hage, *A. D. Schinkel*, 1839: 11 nette h. l. bd. *Bel exempl. épuisé.*

974 Burgerlijk Wetboek, 1839, 12°. — Verdeeling d. erfenissen. 2 st.

975 *A. A. J. Meylink*, Geschiedenis van het Hoogheemraadschap v. Delfland, 's Hage 1847, 1-4 aflev.

976 *J. B. Christenmeyer*, Oorkonden van het strafregt. — Regtsgeding der Maleijers, Andr. de Kempenaer, C. A. Gunkel, J. W. v. d. Bergh, 6 st.

977 Sententien v. d. Hove v. Holl., wegens gepleegde Sodomie. 1731. 1 p.

978 Dissertatien en akad. proefschriften van N. J. van Ysselstein, H. M. van Andel, A. Mees, A. Rietstap, e. a. 7 st.

979 *J. R. Thorbecke*, Over de plaatselijke begrooting en andere Regtsk. en politieke brochures. 1 pakk.

980 *Dom de Vaines*, Dictionnaire de diplomatique, Par. 1774. 2 vol.

981 Recueil van tractaten, gesloten tusschen de St.-Gen. der Ned. en verschillende Vorsten en Staten, 1576-1646. 1 pg. bd. 4°.

982 Aanteekeningen op het voorstel tot herziening d. Grondwet. 1845. fol.

983 Placcaten, Resolutien, Memorien en andere staatsstukken d. Ver. Ned. 1750-1813. in portef.

984 Curieuse verzam. van merkw. couranten van 1781 tot 1821. in portef..
Interessant pour l'histoire de cette époque.

985 Publications et autres pièces, concernantes la ville et le chateau de Namur, en portef.

986 *W. P. Kluyt* en *C. J. Wenckebach*, Algemeene Rekening wegens de ramp van Leyden, met vervolg en slot. 's Hage 1833-38. 2 h. bd. fol.

987 *A. Thiers*, Over den eigendom. 's Hage 1849. 2 st. 12°.

988 Koninklijke almanak voor 1809.

989 Ned. Staats-almanak 1830.

990 's Gravenhaagsche Residentie-almanak 1848 tot 1863. 14 dn. (*divers.*)

BEAUX-ARTS.

GÉNÉRALITÉS. — ANTIQUITÉS. — MONUMENTS.

991 *A. L. Millin*, Dictionnaire des Beaux-arts. Par. 1806. 3 vol. en veau.

992 J. Bullart, Academie des sciences et des arts, contenant la vie et l'éloge des hommes illustres. Par. 1682. 2 tom. 1 vol. e. v. avec portraits. folio.

Livre recherché à cause des portraits qu'il renferme.

993 C. O. Müller, Denkmäler der Alten Kunst, gezeichnet und radirt von *C. Oesterley*. Gott. 1835, mit 104 schönen Kupfern. h. b. 4° oblong.

994 Dictionnaire usuel des artistes. Par. 1830. 12°.

995 Grivaud de la Vincelle, Arts et métiers des anciens, representés par les monumens, ou recherches archéologiques. Par. 1819. avec 132 belles planches d. r. folio.

996 Sammlung der vorzüglichsten Denkmäler der Architectur, Sculptur und Malerei vorsugsweise in Italien, vom IV bis zum XVI Jahrhundert, gesammelt durch *J. Séroux d'Agincourt*, nebst erlauterenden texte von *A. F. von Quast.* bd. in 4°, mit 325 Kupfertafeln. h. l. bd. in folio.

997 *D. P. G. Humbert de Superville*, Essai sur les Signes inconditionnels dans l'art. Leyde 1827. dem. rel. folio.

998 *J. A. Bakker*, Voorlezingen over de geschiedenis der beeldende kunsten. Rott. 1833. 2 dn.

999 *Alb. Thym* en *C. Leemans*, De kunst in Nederland. Nijm. 1855.

1000 *N. C. Kist*, Bijdr. tot de gesch. der H. school te Leiden. 1850. met facsimile.

1001 Aehrenlese auf dem Felde der Kunst. 1e Abth. Leips. 1836.

1002 R. de Hooghe, Hieroglyphica of Merkbeelden der oude volken, in 63 hoofdst. en even zoovele koperen printbladen. Amst. 1735. dem. mar. Grand papier et avec de superbes épreuves. gr. in 4°.

1003 A. C. P. Caylus, Receuil d'antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques et Romaines. Par. 1752-64. 6 vol. avec 729 planches en veau. 4°.

Ouvrage précieux par le grand nombre des monuments qu'il produit.

1004 H. d'Hancarville, Antiquités, Etrusques, Grecques et Romaines (tirées du cabinet de M. Hamilton), gravées par F. A. David. Par. 1785-88. 5 tom. texte et 5 tom. avec 361 planches, en 7 vol. en veau. 4°.

Ouvrage précieux et exécuté avec grand soin; bel exemplaire.

1005 De oudheden van Athene, volgens *Stuart* en *Revett*, vertaald door *Springer*, met 72 fraaije platen. dem. rel. petit 8°.

1006 Receuil des actes de la Soc. archéologique d'Athènes. 1840-42. 4 v. 12o.

1007 O. A. Bajardi, Le Antichita di Ercolano, esposte con qualche spiegazione. Napoli 1757-92. 8 vol. avec 502 pl. et 7 portraits. dem. mar. in folio.

Bel exemplaire de cet ouvrage très-curieux et magnifiquement exécuté. Il est divisé de la manière suivante savoir: Peintures 5 vol. Bronzes 2 vol. Catalogo 1 vol.

1008 Galeriae Farnesianae Icones Romae in Aedibus. S. Ducis Parmensis ab A. Carracio, coloribus expressae a P. Aquila delin. Romae, *J. J. de Rubeis*, 1674. cum 21 belles gravures et 3 titres. dem. rel. folio.

1009 G. J. Rossi, Il nuovo teatro delle fabriche et edificii in prospettiva di Roma moderna. Romae 1665-99. 4 tom. 1 vol. con 142 planches in folio oblong.

1010 P. S. Bartoli, Colonna Traiana, data in luce *G. G. di Rossi* Romae 1667, cum 119 tabulis. dem. rel. fol. oblong.

1011 D. Fontana, Delle transportatione dell Obelisco Vaticano, e delle fabriche di Papa Sixto V, con 7 fig. in folio.

Ouvrage curieux; on y trouve une notice manuscr., contenant la relation de l'événement, qui occasionna l'érection de l'obélisqne de Néron au Vatican.

1012 F. Perrier, Afbeelding van honderd Statuten en antique beelden, staande binnen Rome, gegr. door *C. van Dalen*. h. l. b. folio.

1013 Collectio monumentorum sepulchralium, passim in templis monasteriis atque aliis lociis publicis Brabantiae, Sylvae Ducis Bredae etc. cum indice locupletissima armorum gentilitium instructa — cum 184. Tabulis s. l. g. folio.

1014 H. G. Tischbein, Figures d'Homère (Iliade et Odyssée), dessinées d'après l'antique, avec explications de *C. G. Heine*. Metz 1801-06, avec 24 belles planches en 1 vol. dem. rel. folio.

1015 *L. Bayfius*, De re Navali, Vestiaria, Vasculis et *A. Thylesius* de Coloribus. Bas. apud Frobenium, 1541. pg. cd. cum fig. 4o.

1016 *J. Lipsi*, Saturnalium Sermonum Libr. II qui de gladiatoribus. — Dissert. apud. principes. — Item *C. Plinii* Panegyricus, Antw. apud Plantinum, 1604. 2 tom. 1 vol. cum fig. pulch. pg. cd. 4o.

1017 ——— Poliorceticon sive de machinis tormentis. telis libr. V. — acced. *Th. Stappleton* Vera admiranda seu de magnitudine Romanae ecclesiae Antv. Plantin 1599. 1 vol. cum fig. pg. cd. 4o.

1018 *F. Hemsterhuis*, Lettre sur une pierre antique. 4o.

1019 Neue Mittheilungen aus dem Gebiet Histor. Antiquar. Forschungen. Halle 1843-1862. VII, VIII und IX Band mit Kupfern.

1020 Le moyen-age et la renaissance, Histoire et description des moeurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, par *Paul Lacroix* et *Ferd. Seré*. Paris 1848-51. 5 vol. avec grand nombre de superbes gravures noires

et coloriées, dont plusieurs rehaussées en or et argent, en dem. mar. vert. doré. gr. in 4°. *Exemplaire magnifique.*

Une des plus belles publications du dernier temps exécutée avec grand soin; un vrai monument de typographie de dessin et de la gravure.

1021 ARCHITECTURE of THE MIDDLE-AGES, drawn from Nature and on Stone by *Joseph Nash*, published by *F. Maclean*. Lond. 1838. with. 27 beautiful plates. in folio.

1022 B. HOEFLING, Sammlung von Initialen, Ornamenten, Paramenten, etc. aus dem Mittelalter. Bonn 1855. 2 Theilen in 10 Liefer. mit 62 kolorirten Kupfern. in folio.

1023 H. G. MOKE et d'autres, Les Splendeurs de l'art en Belgique, illustrations par *Hendricx* et *Stroobant*. Brux. 1848. dem. mar. roy. 8°.

Avec de magnifiques gravures en bois dans le texte et separées.

1024 A. BARON, La Belgique monumentale, historique et pittoresque par *Moke*, *Joly*, *Juste*, *v. Hasselt*, e. a. Brux. 1844. 2 v. dem. mar. roy. 8.

Orné de belles gravures en bois comme le précédent.

PEINTURE. — VIES DES PEINTRES. — TRAITÉ DE PEINTURE ET DE GRAVURE.

1025 CHRISPIJN DE PAS, La Lumière de la peinture et de la dessignature, dans laquelle on démontre avec une facile manière à tirer toutes les parties du corps par une figure proposée, avec la mesure; (*Italien-Franc.*, *Holl.* et *Allem.*) Amst. 1665. (1643); 5 parties en 1 vol. avec 204 planch. dem veau. folio.

Ouvrage qui se présente rarement complet et en bon état. — Cet expl. contient toutes les planches et est d'une condition, qui ne laisse rien à désirer.

1026 G. RATHGEBER, Beredeneerde geschiedenis der nederlandsche schilder-, houtsnij- en graveerkunst. Amst. 1844. 1e deel. (1400-1520). bis.

1027 Wenken voor de schilderkunst. — *Janssen*, Over den Laocoon. 3 st.

1028 *F. Junius*, De schilderkunst der ouden. Midd. 1641. pg. bd. 4°.

1029 *de Piles* en *L. Dolce*, Beschr. der schilderkunst. — Verhaal van de levens der schilders. Amst. 1725-56. 2 h. l. b. m. pl.

Dans le dernier livre sont inserés 55 portraits et dessins pour la plupart de Brentano à Amsterdam.

1030 *C. A. du Fresnoy*, de Schilderkunst. — *Borret*, Handboekje. — De kunst van schilderen in waterverw, enz. 5 st.

1031 Verh. over de schilderkunst in miniatuur. Amst. 1759.

1032 *J. Reynold*, Over de studie der schilderkunst. Amst. 1787.

1033 *F. le Comte*, Konstkabinet der bouw-, schilder-, beeldhouw-, en graveerkunst. Utr. 1745. 2 pg. bd. m. pl.

1034 *G. de Lairesse*, Groot schilderboek. Haarl. 1740. 2 dln. 1 ld. bd. met pl. 4°. gr. pap.

1035 *K. van Mander*, Het schilderboek. Haerl. 1604. ld. bd. 4°.

1036 Albert Durer, Beschrijvinghe van de menschelycke proportien. Arnh. Jan Jansz. 1622. met vele houtsneefig. h. l. bd. folio.

1037 *W. Goeree*, Schilderk. ontwerp der menschkunde. Amst. 1704. m. pl.

1038 *W. de Geest*, Het kabinet der Statuen, met afb. door *J. Lamsveld*, Amst. 1702. m. pl.

1039 (*de Marsy*) Dictionnaire abrégé de peinture et d'architecture. Par. 1746. 2 vol. dem. rel. 12°.

1040 *N. C. Kist*, Over middeneeuwsche muurschilderijen, met afb.

1041 *A. von Eye*, Deutschland vor 300 Jahren in Leben und Kunst, aus seinen eignen Bildern dargestelt. Leips. 1857. mit 12 Kupf. in fol.

1042 Madou, Scènes de la vie des Peintres de l'école flamande et holland. Brux. 1842. avec 20 belles planches litthographiées; sur papier de chine, gr. folio. en portefll.

1043 J. Immerzeel, Levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters. Amst. 1842. 3 dln. 1 nette h. b. met portretten.

1044 ——————— Lofrede op Rembrandt. Amst. 1841. met ingevoegd plaatje en op groot velijn papier. h. bd.

1045 ——————— Lofrede op Rembrandt. Amst. 1841. met ingevoegd portret en plaat benevens twee eigenh. brieven van den schrijver. h. l. b.

1046 C. Kramm, Levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters. Amst. 1856-64. 6 dln. in afl.

1047 *R. van Eynden*, Geschiedenis der vaderl. schilderkunst. Haarl. 1816. 4 h. l. b. met portretten.

1048 *K. van Mander*, Het leven der Neder- en Hoogduitsche schilders, verm. door J. de Jongh. Amst. 1764. 2 dln. in led. bd. met portrett.

1049 A. Houbraken, de Groote Schouburg der Nederl. konstschilders en schilderessen. Amst. 1718. 3 pg. bd. met portr. in rood afgedrukt.

1050 *J. van Gool*, de Nieuwe Schouburg van Nederl. kunstschilders en schilderessen. 's Hage 1750. 2 nette led. bd. met portretten.

1051 *G. Hoet's* Aanmerkingen op v. Gool's N. Schouwburg; met geschreven aanteek. van *J. A. J. Carré.*

1052 J. C. Weijerman, de Levensbeschrijvingen der Ned. kunstschilders. 's Hage 1729. 3 ld. bd. met portr. 4°. *groot papier.*

1053 Hist. levensbeschrijving van P. P. Rubbens. Amst. 1774. ld. bd.

1054 *C. van Grimbergen*, Hist. levensbeschr. v P. P. Rubbens. Rott. 1840.

1055 *G. Engelberts Gerrits*, P. P. Rubens, zijn tijd en tijdgenooten. Amst. 1842. met portr.

1056 W. H. Carpentier, Pictorial notices consisting of a memoir of sir A. van Dijck. with a descr. catalogue. Lond. 1844, with facsimile and portraits. 4°.

1057 *P. Scheltema*, Rembrand's leven en verdiensten. Amst. 1853. m. portr.

1058 *C. Pichler*, Quintyn Messys. Nijm. 1828.

1059 *F. Bogaerts*, Notice biographique sur W. J. J. Nuijen. Brux. 1839. avec portrait et lettres autogr. du peintre etc. 1 vol. dem. rel.

1060 *A. Nahuys*, La vie de Louis von Vitelli, trad. d. l'Italien. Utr. 1839. avec portr. et pl. en mar.

1061 *H. W. Cramer*, Kunstreis door Frankrijk, Zwitserland, Italie en Engeland. Amst. 1834. 4 cart. bd.

1062 *B. C. Koekkoek*, Herrinneringen en mededeelingen van een landschapschilder. Amst. 1841. m. pl.

1063 KUNSTKRONIJK van 1840-1859. in 20 h. linn. banden, met fraaije lithographien. gr. 4°.

1064 ALBUM voor schoone kunsten, 1850-54. in 3 h. linn. bd. met fraaije platen. gr. 4°.

1065 *P. Kikkert*, Proeve van etskundige uitspanningen. Amst. 1798. h. bd. m. fr. geëtste plaatjes.

1066 *C. Ploos van Amstel*, Redevoeringen in de teeken-academie te Amsterdam. 1785.

1067 *W. Gilpin*, Verh. over prenten. — *Bylaert*, Nieuwe manier om plaatteekeningen in koper te brengen. 2 st.

1068 L. DE LABORDE, Histoire de la gravure en manière noire. Par. 1839. avec planches. dem. rel.

1069 J. JACKSON, a Treatise on Wood-engraving, historical and practical; with upwards of three hundred illustrations engraved on wood. Lond. 1839. bound in mar. roy. 8°.

1070 Modern wood-engraving, origin, history and living wood-engravers 1838. with. 25 wood-engravings.

1071 *J. J. Wap*, Stempelgraveurs en stempelgravure in Nederl. 1856. 4°.

1072 *J. F. Bodel Nijenhuis*, Over de Nederl. landmeters en kaartgraveurs. F. Balthasar en zijne drie zonen. 1845.

1073 DUCHESNE, Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres Florentins du XV siècle. Par. 1826. en veau. doré. avec fig.

1074 *D. Buddingh*, Over de oude en latere drinkplegtigheden. met twee teekeningen. 12°.

1075 W. C. BRADE, Theor., pract. bouwkundig handboek. 's Hage 1842. 4 dln. met platen. 4°.

GALÉRIES DE PEINTURE. — OEUVRES DES PEINTRES.

1076 GALERIE HISTORIQUE DE VERSAILLES, avec une histoire de France servant de texte explicatif aux peintures et sculptures du Musée de Versailles, par GAVARD. Par. 1837-44. avec gr. nombre de belles gravures, en 10 vol. in fol. et 4 vol. in quarto. dem. rel.

De cet ouvrage, exécuté au moyen du diographe inventé par M. Gavard; ont paru 3 éditions. 1° une édition de luxe gr. in folio et avec les pl. sur papier de Chine. 2° une édition in folio (comme ci-dessus), et 3° une édition in quarto.

1077 Ch. Gavard, Versailles, Salle des Croisades, avec les Armoiries. Par. 1842. avec 9 planches. dem. rel. fol.

1078 ——— Galerie Napoleon, Peinture. Par. 1837. dem. rel.

1079 Galerie du palais-royal, gravée d'après les tableaux des différentes écoles par *J. Couché*, avec description de l'Abbé de Fontenai, Par. 1786-1808. 3 vol. avec 352 planches. dem. mar. gr. in fol.

Bel exemplaire avec de très-bonnes épreuves.

1080 Raphaël d'Urbin, Imagines Vet. Test; (14 pl.) — *G. J. Rossi*, Nova Racolta degli Obelischi et Colonne antiche di Roma. (18 pl.) — Parerga atq. ornamenta ex Raphaelis sanctii prototypis à J. Nannio Utinensi in Vaticani Palatii Sixtis. (43 pl.) — Le fontane delle ville di Frascati nel Tusculano disegn. G. B. Falda. (17 pl.) — Le Fontane del Giardino estense in Tivoli disegn. da G. F. Venturini; data in luce da *G. G. de Rossi*. (19 pl.) in 1 vol. pg. cd. fol. oblong.

1081 *E. Buschmann*, Pierre Paul Rubens, Anvers, 1840. avec 4 planches, gravées par *Corr*, et *Pannemaeker;* d'après les dessins de *Braekeleer*, *N. de Keyser*, e. a. gr. folio.

1082 J. Holbein, Son oeuvre, ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, avec sa vie par *Chrét de Méchel*, graveur. Bale 1780-92. 4 parties en 1 vol. cart. avec 50 belles planches. folio.

Cet ouvrage renferme: 1e Danse des morts; 2e la Passion; 3e costumes suisses; 4e portraits, aussi de la famille de Th. Morus.

1083 Alb. Durers Christlich-Mythologische Handzeichnungen. Munchen 1808. mit 43 Randzeichn. und 2 portr. h. b. folio.

1084 Fl. Schoonhovii Emblemata. Gouda A°. 1618-48. pg. cd. 4°.

Collection des 74 planches emblématiques (*sans texte*) belles épreuves, qui se présentent rarement.

1085 J. Episcopii, (*Jan de Bisschop*) Paradigmata graphices varior. artificium ex formis N. Visscher. Hag. Com 1671. cum 57 fig. acced: Icones signorum veterum, (absque nota) cum 100 fig. 1 vol. en mar. rouge fol.

Cette collection réunie des oeuvres de J. Episcopius, est pleine de mérite; les 100 Icones, sont faites sur les dessins de statues antiques, dus aux crayons de 9 artistes, savoir: Doncker, Doudijns, Matham, Ferreris, Neefs, Backer, Wieling, Paelenburch et Doedijns. On a ajouté a cet exemplaire une dédicace de l'auteur, écrite en Hollandais et en latin, datée de 1668 à la confrèrie de St. Lucas à la Haye. Bel exemplaire.

1086 De groote A. van Ostade in het klein gevolgd. — Afbeeldingen van bedelaars van J. Callot. 2 stuks met 34 platen.

1087 Het Koninklijk Museum te 's Gravenhage. — Musée Royale à la Haye, lithographié par Desterbecq. Amst. 1833, avec 60 belles planches sur papier de Chine dem. mar. gr. fol. Bel exemplaire.

1088 De Voornaamste Schilderijen van het Koninklijk Kabinet te 's Hage, in omtrek gegraveerd met beschr. 's Hage 1826-30. 100 pl. in 4 st. 8°.

1089 Verzameling van de merkwaardigste voortbrengselen der hedendaagsche Nederlandsche kunstschool, in omtrek in koper gesneden met aanteekeningen. Gend 1824. met 82 fr. plat. mar. bd. 8°.

1090 Album van Hollandsche en Belgische Kunstschilders. — Album de Peintres Holl. et Belges, lithogr. par Steuerwaldt. La Haye 1844-50. 5 livr. avec 30 belles planches sur papier de Chine. in fol. (in portef.)

1091 *A. Houbraken*, Een en veertig stuks verscheyden zinnebeelden door hem geinventeerd en in koper gebragt. ld. bd. 4°.

1092 G. de Lairesse, Les Tableaux, dans la Chambre du conseil de Justice à la Haye, gravés d'après les dessins de *N. Verkolje*. en veau fol.

Cet ouvrage en Holl. et Franc. contient 7 belles planches: à cet ex. on a ajouté une Indice des tableaux et une description de la main de N. Verkolje.

1093 A. Quellinus, Bouw-, schilder- en beeldhouwkonst van het stadhuis te Amsterdam, vertoont in CIX figuren. Amst. ld. bd. in folio.

Bel exemplaire non rogné. — Sur le titre une inscription, contenant: Prijs voor de bootseerders, door P. J. Quack A°. 1789, signé par *J. Buys*, *Ploos v. Amstel* et autres.

1094 Collection d'Estampes gravées à l'eau-forte d'après les dessins des plus célèbres maitres Italiens. Amst. s. a. avec 21 planches. dem. rel. fol. obl.

1095 J. E. Marcus, Etudes gravées. (Het studieboek van Marcus), avec une notice biogr. en holl. et franc. Amst. s. a. avec 105 belles planches dem. mar. fol. *Expl. non rogné.*

1096 *F. F. Faber*, Recueil de gravures à l'eau-forte d'après differents maitres. avec 43 pl. dem. rel. 4°.

1097 Scheffer-Album onder toezigt van T. van Westrheene, met bijdragen van J. J. van Oosterzee, L. R. Beijnen, C. Vosmaer, Mevr. Bosboom Toussaint e. a. Haarl. 1857. 10 aflev. m. 10 pl. en portr. in fol.

1098 E. Kosters Schetsboek. — Nederlandsche stads- en havengezigten. Amst. 1858. met 24 platen en 1 portret in portef. in folio.

1099 *G. van Hasselt*, Het oorspronkelijk schilderij van Karel van Egmond, Hertoge van Gelre uitgelegd. Haarl. 1804. h. b. m. gekl. pl. in fol.

1100 *P. de Mare*, Geëtste prentjes, naar teekeningen van Mej. C. Chalon, met zinsp. gedichtjes d. le Fr. van Berkhey. Amst. 1793. m. pl. h. b.

MONOGRAMMES. — CATALOGUES DE MUSÉES, ETC.

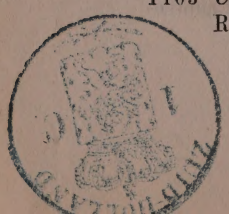
1101 F. Brülliot, Dictionnaire des Monogrammes, marques figurées, lettres initiales, noms abrégés, etc. avec lesquels les peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Munich. 1832. 3 vol. dem. rel. gr. 4°.

1102 Monogrammen van schilders, teekenaars, graveurs, enz. 8°.

1103 *A. Bartsch*, Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment. l'oeuvre de Lucas de Leyde, Vienne 1798.

1104 Ch. Blanc, l'Oeuvre complet de Rembrandt, catalogue raisonné de toutes les eaux-fortes du maitre et de ses peintures, orné de bois gravés et de 40 eaux-fortes. Par. 1859-64. 2 vol. en 3 livraisons, avec pl.

1105 *C. Josi*, Beredeneeerde catalogus der werken van Rembrandt van Rhijn. Amst. 1810,



1106 *P. Yver*, Supplement au catalogue raisonné de Gersaint e. a. qui forment l'oeuvre de Rembrandt. Amst. 1756 d. r.

1107 L. Alvin, Compte rendu du Salon d'exposition de Bruxelles. 1836. avec 39 planches, cart.

1108 *N. Pigage*, La Galerie électorale de Dusseldorff. Brux. 1781.

1109 *J. van Dijk*, Description des tableaux dans la salle d'Orange, à la maison du bois près la Haye 1821. d. r. *Expl. imprimé sur papier bleu.*

1110 *J. L. Kesteloot*, Notice sur une peinture ancienne à Nieuport. 1843. 4°.

1111 *A. Voisin*, la Bataille de Woeringen. Brux. 1839. avec fig. *Expl. sur papier de couleur; d'abord offert à Mr. J. F. Willems.*

1112 F. van Bossuit, Cabinet de l'Art de sculpture exécuté en yvoire ou ébauche en terre gravées d'après les dessins de B. Graat, par M. Pool, Amst. 1727. avec 103 belles planches dem. rel. 4°.

1113 Signa Antiqua e museo J. de Wilde per Mariam filiam aeri inscripta, sumptibus auctoris. Amst. 1700 cum 60 Tab. lig. gal. 4°.

Cum notis manuscr. auctoris in titulo.

1114 Catalogues d'antiquités et d'Objets d'Art, du Cabinet Scheltus v. Kampferbeke et W. J. Jitta. 1851-55. 2 vol. avec fig. 4°.

1115 ———— Idem L. Strokbroo van Hoogwoud. 1851. 4°.

1116 Joan d'Huyvetter, Zeldzaamheden met afb. in koper gesneden, door Ch. Onghena. Gent 1829. h. b. met 22 platen. folio.

Buitengewoon exemplaar in folio formaat, en met platen op Chin. papier, benevens den gedenkpenning geslagen ter gelegenheid van het bezoek van Koning Willem I. (*bis* in quarto).

1117 D. v. d. Schrieck, Catalogue de la collection de tableaux. Brux. 1861. avec 15 planches (*avec les prix.*) 4°.

1118 *G. Hoet*, Catalogus of naamlijst der schilderijen, met derzelver prijzen sedert een reeks van jaren in Holland en elders verkocht, met het vervolg door *P. ter Westen*. 's Hage 1752. 3 h. l. b.

1119 *F. Muller*, Beschrijvende catalogus van 7000 portretten van Nederlanders en buitenlanders. Amst. 1853. doorschoten, met aanteek. h. b.

1120 ———— Catalogus van Portretten. 1853.

1121 *H. Palier*, Prentverzam. der Vaderl. geschiedenis. 1851.

1122 *Fevret* et *Barbeau*, Liste alphab. des portraits gravés des français illustres, jusqu'en l'an. 1775. Par. 1809. d. r. fol.

1123 Catalogus van den Schouwburg der Nederlanden en onderhoorige landschappen. 1759.

1124 *C. van Hulthem*, Catalogue raisonné de dessins et d'estampes. Gand. 1846.

1125 *J. Nieuwenhuijs*, Description de la galerie des tableaux de Guillaume II. 1843. d. r. *gr. papier.*

1126 Catalogue des tableaux anciens et modernes avec les plantes de Guillaume II. 1850. d. r. (*avec les prix.*) 2 vol.

1127 *R. Weigels* Kunstlager Catolog. N°. 1. *bis* 32. Leips. 1859-63. 4 Banden und 4 Abth.

1128 Catalogi van schilderijen van Braamcamp (met prijzen), Museum Fodor en anderen. 1 pakje.

1129 *W. Burger*, Musées de la Hollande, Amsterdam et la Haye. Par. 1858. 12°.

1130 Catalogues, notices historiques de Musées, de tableaux, de peintures et de sculptures à Versailles, au Louvre etc. 1 paq.

1131 Beschrijving der schilderijen in 's rijks museum te Amsterdam, met de facsimiles der naamteek.

1132 *J. van Dijk*, Beschr. van de schilderijen op het stadhuis te Amsterdam. 1760. h. b.

1133 Catalogue of engravings bij Hodgson and Graves etc. 1 paq.

1134 Catologus der tentoonstelling van oudheden en van voorw. van nijverheid te Delft. 2 dn.

1135 *S. Bleekrode*, De tentoonstelling der nijverheid van alle volken te Londen. 1853.

1136 Tentoonstellingnieuws van Haarlem, 11 nummers. 4°.

1137 *J. J. Swammerdammii* Catalogus Musei instructissimi variarum rerum tum naturalium quam arte factarum (Latin-Holl.) 1679. — *J. van Kretschmar*, Catalogus van een curieus cabinet van mineralen en edelgesteenten enz. 1694. 1 pg. bd. 12°. *rare.*

1138 *N. de Keyser*, La bataille de Nieupoort. Anvers 1844. pet. form.

1139 Het kaartspelen gemakkelijk gemaakt. 1821.

1140 Divers Catalogues de Tableaux, dessins, sculpture, curiosités etc., savoir de:

a. La Court v. d. Voort A°. 1766. J. H. v. Heemskerk 1770. J. Bisschop 1771. 3 p. 1 v. *avec pr. et noms.*
b. S. Feitama 1758. e. v.
c. Joannes en Jeronimus de Bosch 1780, 82, 85. 1812. 5 p. *av. pr. et n.*
d. J. v. d. Marck 1773. 2 v. *av. pr. et n.*
e. J. v. Dijk 1791. 2 t. 1 v. *av. pr. et n.*
f. J. W. Smit 1792. *av. pr. et n.*
g. H. v. Maarseveen 1793. 2 v. *av. pr. et n.*
h. v. Helsleuter 1802. *av. pr. et n.*
i. C. Ploos v. Amstel 1800. 2 v. *av. pr. et n.*
k. J. Gildemeester 1800. *av. pr. et n. bis.*
l. H. Muilman 1813. *av. pr. et n.*
m. A. M. Ebeling 1817. *av. pr. et n. bis.*
n. B. de Bosch 1817, J. Hulswit 1822, J. Roelofs 1824. J. H. Molkenboer. 4 p. 1 v. 12°.
o. J. A. Brentano 1822. 2 v. *av. l. pr.*
p. M. G. v. Fries 1824. cart.
q. J. Vollenhoven; Breukelerweert, J. Posthumus. C. Josi, J. Twisk, Idsinga e. a. 9 p. *qq. av. l. pr.*
r. J. G. van Frankensteyn, J. de Vos, J. J. de Faesch e. a. 4 p. 1 v. *av. l. pr.*

s. J. C. Schotel 1839. *av. pr. et n.*
t. Bar. Verstolk van Soelen, S. d'Avenschoot, M. de Jongh, v. Cranenburgh. 11 p. *av. l. pr.*
u. Despinoy, de Renesse-Breidbach et d'autres, en deux paquets.
v. Catalogue d'antiquités de C. R. de Roseij. 1863.
w. Catalogue d'objets d'arts de Debruge-Dumenil, C. Braamcamp 1772. Steenecruys, J. Moyet etc. 16 p.
x. Catalogues de diverses expositions etc. 35 p.

RECUEILS DE PORTRAITS.

1141 H. Goltzius, Icones vitae et elogia Imperatorum Romanorum stylo et opera C. Gevartii. Antw. 1708. cum fig. s. l. g. folio.

Les portraits en camaïeu des empereurs Charles V et Ferdinand II sont d'après les dessins de Rubbens.

1142 *S. de Vries*, Afbeeldingen en korte verklaringen eeniger Keyseren, Koningen en Vorsten enz. in 19 tafels, met een aantal kleine portretten. h. b. folio.

1143 J. B. Cavalleriis, Romanorum Pontificum Effigies Romae 1580. cum 230 effig. lig. mar. deaurata in 12°. *Exemplar nitidissimum.*

1144 *J. Goeree*, Godtvruchtige almanach of lofgedachtenis der Heyligen op ieder dag van 't jaar, gevolgd naar den beruchten S. le Clerc, welstandig verschikt en verteekend door J. Goeree. Amst. 1750. 3 dn. 1 ld. bd. met 365 platen in 4°. *bis.*

1145 Jacques Calot, Les images de tous les Saincts et Saintes de l'année, suivant le Martyrologe Romain, mises en lumière par Israel Henriet. Par. 1636. avec 491 petits tableaux (quatre à quatre sur chaque fil). rel. en parch. folio.

Les oeuvres de ce célèbre artiste sont faits avec un talent extraordinaire, et sont très-recherchés et rares.

1146 P. Scriverii Principes Hollandiae, Zelandiae et Frisiae ab 863 et Primo comite Theodorico usque ad ultimum Philippum aeri omnes incisi et fedeliter descripti. Harl. 1650. avec 38 fig. pulcherrim. pg. cd. gr. in fol. (*Exemplar nitidissimum.*)

1147 N. de Clerck, Tooneel der beroemde Hertogen, Princen, Graven en Krijgshelden van Christenrijk binnen deze laetste eeuwen met hunne beeldtenissen. Delf 1617. ld. bd. m. portr. folio.

1148 ——————— Tooneel der Keyseren en Koningen van Christenrijck, met hunne beeldtenissen. Arnh. 1615. ld. bd. met vele portretten. folio.

1149 *J. Lanfranci* Icones excell. Picturarum, editae J. J. de Sandrart. Norimb. S. A. cum 9 fig. pg. cd. folio.

1150 J. Verheiden, Afbeeldingen van sommighe in Godswoord ervarene mannen, die bestreden hebben den Roomschen Antichrist. 's Hage 1603. h. b. 4.

1151 Th. Beza, Icones, id est verae imagines virorum doctrina simul et pietate illustrium accedunt emblemata. Gen. 1580. lig. gal. 4°.

Cet ouvrage contient 160 fll. non chiffrées et est recherché par les amateurs d'anciens portraits.

1152 Illustris Academiae Lugd.-Batav. id est Virorum clarissimorum Icones Elogia ac vitae, L. B. 1613. cum 35 effigiis. lig. gal. 4°.

1153 Illustrium Hollandiae et Westfrisiae ordinum Alma Academia Leidensis. L. B. 1614. cum 62 effigiis. pg. cd. 4°.

1154 Les vrays pourtraits de les célèbres et plus renommés Professeurs de Leide. 26 portraits. 4°.

1155 Potentissimorum Turciae Imperatorum et aliorum inde ab Osmanno ad Mahometum II, Icones, ex Goltzii aliorumq. Numismatibus summo labore studioque divulgatae. Heidelb. 1665. cum 47 effigies s. lig. gal. 4°.

1156 *A. Brachelius*, Geschiedenis onzes tijds. 1618-1654. Rott. 1656. met 100 portretten. in 2 pg. bd. 12°.

De 100 portretten zijn afzonderlijk in volgorde ingebonden. fraai ex.

1157 B. Moncornet, Recueil de portraits gravés par lui, portraits des rois, princes et seigneurs de France, (Par. 1652) en veau. 4°.

Ce recueil contient une serie de 235 beaux portraits.

1158 R. Boivin, Icones virorum doctrina simul et pietate illustrium. 1 vol. continens 212 effigiis cum indice et notis manuscr.

Collection intéressante de portraits, pour la plupart gravés par René Boivin (environ 1550), accompagnée de qq. notice manuscr. et d'une régistre alphab.

1159 Verzameling van omtrent honderd portretten van vermaarde Nederl. personen door *J. Houbraken*. Amst. 1761. h. l. b. 4°. *uitmuntende afdrukk.*

1160 ——— idem van 22 portretjes van beroemde Nederlandsche mannen. h. l. bd. kl. 8°.

1161 Landon, Portraits des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations. Par. 1805-9. 1 vol. dem. rel. 12°.

Ces portraits au nombre de 210 appartiennent à la galerie historique des hommes célèbres de Landon.

VUES PITTORESQUES DE DIVERS PAYS.

1162 Nederlandsche Oudheden, Antiquités des Pays-Bas, choix d'Antiquités remarquables du 13e et 14e siècle par *D. van der Kellen*. Amst. 1861. 21 livraisons avec 97 planches gr. in 4°.

1163 ——— door A. Rademaker, in 16 platen, opgezet, in mar. bd. 4°.

Collection remarquable de qq. antiquités Neerlandaises, épreuves avant les lettres avec des inscriptions de la main de Rademaker.

1164 M. de Cloet, Chateaux et monuments des Pays-Bas. Brux. 1828. 2 vol. avec 200 planches lithogr. par *Jobard*. in 4°. oblong.

1165 W. H. Bartlett, Gezigten in Holland en Belgie met hist. en plaatselijke beschrijving van *N. G. van Kampen*. Amst. 1840. met 61 platen in h. mar. bd. 8°.

1166 De stad Utrecht, album der voorn. gebouwen en gezigtspunten met hist. bijschriften door *Dr. Wap*. Utr. 1859-60. met 25 gekl. pl. ln. b. gr. 8°.

1167 Atlas van Zeeland vervattende naauwkeurige kaarten van alle eilanden, benevens gezigten der steden, afb. der gebouwen en sloten, alsmede portretten van verm. staatsmannen en zeehelden. Amst. 1760. met 100 fraaije platen en portr. ld. bd. folio. fraai exemplaar.

1168 Hollands roem en grootheid voorgesteld in acht tafreelen, door *Hoevenaar* en *Wouters*. in 8 gekl. lithogr. linn. bd. folio.

1169 Tafreelen uit de geschiedenis des vaderlands tot nut van groot en klein door Mr. J. van Lennep en Compagnie. Amst. Binger. 1854. 3 aflev. met 37 platen 8°. oblong. en étui.

Ces Tableaux sevèrement critisés n'ont pas été continués, et sont devenus rares; on y a ajouté *Hecker* Strafdicht et *v. Lennep's* Verantwoording.

1170 *Otto Vaenii* Batavorum cum Romanis Bellum. — Batavische en Romeinsche Oorloghe. Antv. 1612. cum 36 fig. s. l. g. 4°. oblong.

1171 Galerij van beroemde Nederlanders uit het tijdvak van Frederik Hendrik, met afb. van *H. ten Kate* en *Hoevenaar*, benevens beschrijvingen van *J. v. Lennep*. Utr. 1860. met 27 gekleurde plat. in rood linn. b. gr. 4°.

1172 P. Post, Begraefenisse van S. H. Frederick Hendrick, Prins v. Oranje, geteekend door *P. Post* en gesneden door *P. Nolpe*. Amst. 1651. met 30 fraaije platen. ld. bd. folio.

1173 Komste van Willem III, koning van Gr. Britanje in Holland. 's Hage 1691. met 15 platen en portr. led. bd. in folio.

1174 Nette afbeeldinge van het gevegt tusschen de Holl. oorlogschepen onder *H. de Vries* en Agt Fransche onder *Jan Bart*. A°. 1694. Amst. bij *A. Schoonebeek* met 14 platen. h. b. 4°. oblong. (met geschreven aanteekening van het door Wagenaar in het XVI deel zijner historie daarvan vermelde.)

1175 Afbeelding van de zaal, het praalbed en de lijkstatie van Z. H. Willem. IV. Prins van Oranje, geteekend door *J. de Swart* en *P. v. Cuijk*, gegr. door *J. Punt*. Amst. 1752-55. met 45 fraaije platen. ld. bd. in gr. folio. (texte en Holl. et Franc.)

1176 ——— idem, idem van H. H. Princes Anna, geteekend door *de Swart* en *P. C. Lafargue*, gegr. door *S. Fokke*. 's Hage 1759-61. met 20 platen. (met 's Grav. Courant van 9 Febr. 1759). h. l. b. in folio.

1177 Beschrijving der plegtige Sledevaert bij gelegenheid van het tweede Eeuwfeest van Leijdens verlossing. Leijden 1776. met 12 fraaije platen. en bijgevoegde afbeelding derzelfde Sleedevaart op 1 blad, zwart en fraai gekleurd expl. h. l. b. in 4°.

1178 Vier afbeeldingen van Leijdens ramp in 1807. Amst. 1808. met (geschreven) historieele aanteekening. h. bd. fol. oblong.

1179 Album van tien gelithogr. Schetsen, voorstellende de tooneelen van verwoesting in het 's Grav. bosch. A°. 1860. 8°. oblong.

1180 Maskerade te Leijden. 1850. met gesch. aanteeken. omtrent Frederik Hendrik en de beleg. van 's Bosch in 1629. fraai gekleurde lith. in linn. portef. 4°. oblong.

1181 Maskerade te Leijden in 1855. met gesch. aanteeken. betr. de intrede en huldiging van Karel V binnen Dordrecht. 1515. door *du Rieu*, fraai gekleurde lith. in linn. portef. 4°. oblong.

1182 Gecostumeerde optogt des Nederlandschen legers naar Ostende in 1600 na den slag bij Nieuwpoort, op het 2e eeuwfeest van Utrechts Hoogeschool. 1836. gelithogr. pl. langw. form.

1183 *H. C Rogge*, Album, Tentoonstelling van oudheden Delft van de merkw. voorwerpen met 8 gelithogr. plat. en *Dr. Wap*, Histor. schets. in portef.

1184 Album van lithogr. afbeeldingen van het standbeeld van Willem II en de onthulling in 1854, benevens proclamatien, dagbladen en gelegenheidsgedichten. in l. bd. folio.

1185 Album van stukken, betrekkelijk de onthulling van Rembrandts stand, beeld te Amsterdam in 1841; als circulaires, programma's, gedichten-portretten, afb. v. h. standbeeld. — Gedenkstukken, benevens 12 geetste schetsen naar bekende etsen van Rembrandt. in h. ld. bd. folio.

1186 J. F. Teupken, Beschrijving hoedanig de Kon. Ned. troepen gekleed, geëquipeerd en gewapend zijn, met vervolg. 's Hage 1823-26. in 69 gekleurde platen. 2 h. l. bd. in folio.

1187 C. H. Smith, Costumes of the Army of the British Empire. Lond. 1812 with 50 coloured engravings. h. bd. in folio.

1188 *F. de Vigne*, Recherches historiques sur les costumes civils et militaires des Gildes et des Corporations de Metiers, leurs drapeaux, armes, blasons, etc. Gand. 1847. avec 35 planches noires et coloriées. dem. rel. roy. 8°.

1189 Madou, Physionomie de la Société en Europe depuis 1400 jusqu'à nos jours, en 14 tableaux. Brux. 1837. dem rel. gr. in folio.

1190 J. Strutt, Horda Angelcynnan: or a complete View of the Manners, Customs, arms, habits, etc. of the inhabitants of England from the arrival of the Saxons to Henry VIII. Lond. 1775. 2 tom. 1 vol. bd. with 60 engravings. 4°. *rare* et *recherché.*

1191 *Rabutaux*, De la Prostitution en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à la fin du XVI siècle. Par. avec une Bibliogr. par P. Lacroix, avec 4 planches gravées, par *Bisson* et *Cottard.* Par. 1851. d. r. 4°.

1192 E. Texier, Voyage pittoresque en Hollande et la Belgique. Par. 1857. avec des illustrations de *Rouargue*, en percaline, doré. roy. 8°.

1193 *O. Delepierre*, Album pittoresque de Bruges, ou collection des plus belles vues et monumens de cette ville dessinés par *A. Tessaro*, lithogr. par *Borremans.* Brughes 1837. dem. rel. gr. in 4°.

1194 Description de Versailles et de ses dépendances, Par. chez Demortain 1714, avec des plans de Versailles et de belles planches des jardins et des édifices adjacientes. en veau. folio.

1195 Labyrinthe de Versailles; ('t Doolhof te Versailles) (fransch, holl., engelsch en hoogd.) Amst. 1722. avec 41 belles gravures, par *N. Visscher.* en veau. 4°.

1196 Ch. Perrault, Courses de Tetes et de Bagues faites en 1662. Paris 1670. avec 96 planches. en veau. folio.

1197 Promenades pittoresques aux cimetières du pêre Lachaise, de Montmartre. e. a., ou principaux monumens sépulchrales, dessinés et lithogr. par *Lassalle* et *Rousseau*. Par. 1835. 2 tom. 1 vol. avec planches. dem. mar. gr. 4°.

1198 *Quaglia*, le père la Chaise ou recueil de dessins au trait. Par. 1835. fig. 4°.

1199 S. Kleiner, Vera et accurata delineatio templorum, coenobiorum, etc. quae tam in Vienna quam in circum jacentibus suburbus ejus reperiuntur. Aug.-Vind. 1724. 4 part. en 1 vol. en veau. fol. oblong.

Cet ouvrage se trouve rarement complet; chaque partie contient 33 pl. et 2 frontespices; à la fin on trouve encore dans cet expl.: *Anfang einiger Vorstellungen der vorn. Gebaude von Wien, von J. A. Pfeffel, mit* 30 *Kupfern*. Bel exemplaire.

1200 Venise en 114 planches avec un plan de la ville. Leide chez P. v. d. Aa. en veau. folio oblong.

1201 Vues pittoresques de l'écosse, dessinées par *F. A. Pernot*, avec texte explicatif par *A. Pichot*. Par. 1826. avec de belles planches lithogr. dem. mar. gr. 4°.

1202 *Leith Ritchie*, Ireland picturesque and romantic. Lond. 1837. with 20 engrav. bound (taché.)

1203 Harding's Sketches at Home and abroad, published by Ch. Tilt. with 50 plates (*à deux teintes*) in portef. folio.

1204 L. Haghe, Portefolio of Sketches from Belgium and Germanie. Lond. 1850. with 27 coloured plates in portef. in folio.

1205 D. Roberts, Picturesque Sketches in Spain in 1832-33. Lond. 1837. with 26 plates (*à deux teintes*) in portef. in folio.

1206 J. F. Lewis, Sketches of Spain and Spanish Character during his tour in 1833-34. Lond. 1835. with 25 plates (*à deux teintes*). in portef. in fol.

1207 ——— Sketches and Drawings of the Alhambra made during his residence in Grenada, in 1833-34. Lond. 1835. with 26 plates (*à deux teintes*) en portef. in folio.

1208 ——— Illustrations of Constantinople in 1835-36. Lond. 1837. with 28 plates (*à deux teintes*) in portef. in folio.

1209 T. S. Cooper, 34 Subjects of Cattle etc., designs for Pictures, London 1837. with 34 plates in portef. in folio.

1210 The Galery of Modern British Artists, consisting of a series of engravings from the most eminent artists. Lond. 1835. 2 tom. 1 vol. bd. with 77 engravings 4°. (taché)

1211 Gems from the old Masters, engraved by *H. Dawe*. Lond. 1850. with 35 plates. in portef. in 4°.

1212 Fisher's Drawingroom Scrapbook. 1834. with 36 beautiful engr. bd. 4°.

1213 The illuminated Calender for 1848. bd. 4°.

Illustrated from the "Hours" of the Duke of Anjou, king of Sicily and Jerusalem, now in the bibliothèque royale à Paris.

1214 Gravures, portraits, vues, cartes pour les oeuvres de *M. de Chateaubriand*, d'après les dessins de H. Vernet, P. Delaroche, Tony Johannot, David, Raffet etc. Par. 1836. avec 80 planches. dem. rel. roy. 8°.

1215 M. de Cervantes, Don Quichotte de la Manche, traduit et annoté par *L. Viardot*. Vign. de *T. Johannot*. Par. 1836. 2 v. dem. mar. roy. 8°. (*taché.*)

1216 P. M. Laurent, Histoire de l'Empereur Napoleon, illustrée par *H. Vernet*. Par. 1839. dem. mar. roy. 8°.

1217 G. Darbois, Les femmes de la Bible, princip. fragm. d'une histoire du peuple de Deux, avec une collection de 19 portraits de femmes célèbres. Par. 1850. dem. mar. roy. 8°.

1218 Systematische Bilder-Galerie zur allgemeinen Deutschen Real.-Encyclopädie. 4 Abtheilingen in 1 Bde. mar. 4°.

1219 L. Richter, Beschauliches und Erbauliches. — Ein Familien Bilderbuch. Leips. 1855. mit 20 schönen Kupfern. 4°.

1220 Lieder und Bilder; Lieder eines Mahlers mit Randzeichnungen seiner Freunde. Dusseld. 1850. mit schönen Bilder und Kupfern. bd. 4°.

1221 J. G. Hartmann, Reineke Fuchs, dem originale frei Nachgedichtet, mit 36 Stahlstichen nach originalzeichnungen von *H. Lentemann*, Leips. 1848. h. bd. 4°.

1222 *A. von Kloeber*, Die Kunstheroen der Vorzeit ein Geisterzug. am 18 Oct. 1839. Berl. 1840. mit 6 Kupfern. fol. oblong.

1223 Les X commandements de Dieu, dessins par *A. Fries*, *V. Beaucé*, *Jacob et Ed. Maij*. Texte par *L. J. de Mirandol*. dem. mar. gr. in folio.

1224 P. Ovidius, Gedaanteverwisselingen, vert. door *J. Verburg*, met uitmuntende platen door *B. Picart*. Amst. 1732. 2 dn. 1 ld. bd. met fraaije drukken der platen.

1225 J. C. Weijerman, De voornaamste gevallen van den wonderlijken Don Quichot, door Picart e. a. meesters in XXXI kunstplaten naar de schilderijen van Coijpel. 's Hage 1746. met fraai gekleurde platen; in rood mar. band. verg. op sneê. folio. Exemplaire magnifique.

1226 Les Aventures de Télémaque, gravées d'après les dessins de Ch. Monnet, par J. B. Tillard. Par. 1773. dem. rel. 4°.

1227 Quarante gravures des Fables de Wolff et Deken. — Epreuves avant la lettre. dem. rel. 4°.

CALLIGRAPHIE.

1228 N. Bodding, Eerste, tweede en derde A B C. A°. 1639. met portret des schrijvers. in folio. dem. rel.

Ce livre contient 70 flles d'exemples calligraphiques variés et très-beaux.

1229 Gedichten van verscheyde poëten, beschreven door eenige liefhebbers der pennen, bijeenvergadert, gesneden en uitgegeven door *S. de Swaes* en *H. Lancel*. Zierikzee 1628. 25 flles. rel. en parch. folio oblong.

1230 J. van den Velde, Spieghel der schrijfkonste in den welcken ghesien

worden veelderhande gheschriften met hare fondamenten ende onderrigtinghe. Amst. 1605 (50 bladen) in carton. fol. oblong.

1231 D. Roelands, 't Magazijn oft Pachuys der loffelycke Penn-const, vol subtyle ende lustighe trecken, percken, beelden ende figuren, enz. Antw. 1616. 45 bladen in cart. folio oblong.

1232 ——————— Hetzelfde werk in 42 bladen (met privilegie, opdragt, woord aan den constlievenden lezer en sonnet, 10 blz. druks). Antw. 1616. cart. fol. oblong.

1233 *W. Bilderdijk*, Van het letterschrift. Rott. 1820.

1234 *J. Koning*, Over het oude letterschrift, met 17 platen. in 4°.

1235 *P. J. Boonekamp*, Handleiding tot de schrijfkunst met voorbeelden. 1830.

1236 Het boek der uitvindingen, ambachten en fabrieken. Leijd. 1864. 1-3 aflev. met fig.

BELLES LETTRES.

LINGUISTIQUE, GRAMMAIRE, ETC.

1237 De Navorscher een middel tot gedachtenwisseling en letterk. verkeer, 1851-64. 14 dn. met algemeen register op de 10 eerste dn. in h. ln. b. 4°.

1238 *J. van den Werve*, Den schat d. Duytscher talen. Delf. 1614. p. b. 12°.

1239 Kort begrip, leerende recht duits spreken, oock waarheid van valsheit te scheyden. Worm. 1649. — Ruygh bewerp van de redenkaveling ofte Nederd. Dialectike, ib. 1649. — Kort begrip des redenkavelings en rederijckkunst, ib. 1649, uytgegheven bij de Kamer in liefd. bloeyende t'Amstelredam. 1 ld. bd. 12°. Zeldzaam.

1240 Twe-spraek van de Nederduytsche letterkunst, (door dezelfde kamer.) Leyd. *Plantijn* 1584. ld. bd. 12°.

Eerste en zeldzame uitgave door *H. L. Spiegel.*

1241 *J. Minel*, Logica ofte redenk. onderw. Rotterd. 1663. p. b. 12°.

1242 *J. van Belle*, Korte wegwijzer ter spel-, spraak- en dichtkunde, Haarl. 1748. 4°.

1243 *W. Bilderdijk*, Nederlandsche spraakleer. 's Hage 1826. h. b.

1244 *A. de Jager*, Alphab. lijst van woorden en spreekwijzen, taalk. opgehelderd in *Bilderdijk's* werken. Rotterd. 1839.

1245 *W. F. Cantebur*, Het spelling- en taalstelsel, van Bilderdijk, Siegenbeek en Weiland. Amst. 1856.

1246 *H. Frylink*, Over de interpunctie. — *Oitker*, De Vlaemsche taalstrijd. — *Geerling*, De Nederlandsche briefsteller. 3 dn.

1247 *P. Weiland*, Kunstwoordenboek. Dordr. 1846. h. b. *bis.* 1824.

1248 *P. J. Harrebomée*, Spreekwoordenboek der Nederlandsche taal. Utrecht 1853-64. 3 dn. (laatste stuk nog niet verschenen).

1249 *J. A. Comeni* Voorportael van saecken en spraecken. Amsterd. 1658. met platen. pg. bd. Zeldzaam.

1250 *J. P. Jungst*, Lexicon latino-belgicum. Zutph. 1806. s l. g.

1251 *J. G. de Wilde*, Nederl.-Hoogd. Zakwoordenboek. Dord. 1833. 2 d. 12o.

1252 *O. Winkelman*, Holl.-Fransch, Fr.-Holl. Woordenb. Utr. 1783. 2 h. b.

1253 *D. Bomhoff*, Ned.-Eng. Woordenb. Arnh. 1857, en Eng. Amer. tolk. 2 st.

1254 *T. Cicero*, De officiis. Amst. 1625. l. g. kl. form.

1255 *E. de Clercq van Jever*, Specimen observationum in Lucani Pharsalium L. B. 1767. s. l. g. 4o.

1256 *P. Burmanni*, *Saxii*, et *Klotzii* Scripta controversa XII latine et belgice. 1761-64. 1 cart. bd. 4o.

1257 ——— Brief van F. Burman, over het ontvreemden van boeken en handschr. door C. Saxe. 1761. 4o.

LITTÉRATURE NEERLANDAISE.

1258 J. F. Foppens, Bibliotheca Belgica Brux. 1739. 2 v. s. l. g. cum. fig. 4o.

1259 *V. Andreae*, Bibliotheca Belgica. Lov. 1643. lig. gal. 4o.

1260 *W. J. Hofdijk*, Geschiedenis der Nederl. letterk. Amst. 1857. h. b.

1261 *W. A. Elberts*, Tabell. Handl. der Nederl. letterkunde. 1856.

1262 *W. J. A. Huberts*, Chron. handleiding tot de geschiedenis der Nederl. letterkunde, Dordr. 1858.

1263 *C. A. Serrure*, Gesch. der Nederl. en Fransche letterk. Gent 1855.

1264 Het instituut of verslagen en mededeelingen, uitgeg. door de vier klassen v. h. Kon. Ned. Inst. 1841.

1265 Werken van de maatschappij van letterkunde te Leijden. Nieuwe reeks van 1846-57. 10 dn. in 12 st. (ontbr. VI.)

Contenant: *H. J. Koenen*, Gesch. der fr. vlugtelingen. — *L. P. C. v. d. Bergh*, Roman van Heinric en Margriete. 2 dln. — *J. Clarisse*, Natuurk. van 't Geheel-al, d. Br. Gheraet; *A. de Jager*, Invloed van Bilderdijks werken. — *Oudemans*, Bediedenisse van der missen. — *v. Rappard*, Alba amicorum. — *Römer*, Gesch. overzigt der kloosters en abdijen. 2 dln. — *Oudemans*, Woordenboek op Bredero's Gedichten. — *Tadama*, Gesch. van het veemgerigt.

1266 ——— Catalogus der bibliotheek van dezelfde maatsch. tot 1862. Leid. 1847-64. 3 dln.

1267 ——— Handelingen derzelfde maatsch. van 1844-63. 22 stukk.

Avec des notices biographiques des membres defunts dans cette époque.

1268 ——— uitgegeven door het historisch genootschap, gevestigd te Utrecht van 1846-63.

a. Kronyk van 1846-62, met register, 17 jaargangen.
b. Berigten van 1848-63, 7 dln. (ontbr. 1 stuk).
c. Codex diplomaticus Neerlandicus, 1848-63. 6 dln. 12 stukken.
d. Dagverhaal van Jan van Riebeek, 1848.

1269 ——— uitgegeven door het Friesch genootschap: *J. Gruyter*, Proeliarius of Strijdboeck, 1855. — *S. v. Goslinga*, Memoires rel. à la succes-

sion de 1706 à 11. Leeuw. 1857. — Verslagen van idem. 1852-63. 11 stukk. Catalogus 1862.

1270 De vrije fries, mengelingen van hetzelfde genootschap. Nieuwe serie, 1855-63. 4 dln. in aflev.

1271 Handelingen van het prov. genootschap van Noord-Braband. 1844-63. (ontbr. 1855 en 62) Catalogus 1853.

1272 *C. R. Hermans*, Notitia rei litterariae maxime. Prov. Brab. Sept. 1834.

1273 *N. G. van Kampen*, Magazijn van wetenschappen en kunsten van 1822-29. 9 dln.

1274 *J. Scheltema*, Geschied- en letterkundig mengelwerk. Amst. 1817-36. 6 dln. in 17 stukk.

1275 Volledige verzameling van gelegenheidsstukken betrekkelijk de viering van het vijfde halve eeuwfeest van het ontzet van Leyden plegtig gevierd den 3e en 4e Oct. 1824. bijeenverzam. door A. D. Schinkel. h. l. b.

1276 ——————— idem, betrekkelijk het vijfde halve eeuwfeest van het bestaan der Hoogeschool te Leijden, plegtig gevierd den 8 en en 9 Februarij 1825. verzameld door A. D. Schinkel. h. l. b.

1277 ——————— idem, betrekkelijk het Tweede Eeuwfeest der Utrechtsche Hoogeschool plegtig gevierd in 1836, bijeenverzameld door A. D. Schinkel. in 3 nette h. mar. bd.

1278 *J. de Vries*, Gesch. der nederd. dichtkunde. Amst. 1810. 2 h. b.

1279 *W. J. A. Jonckbloet*, Geschiedenis der midden-nederlandsche dichtkunst. Amst. 1851. 4 dln.

1280 *Pr. van Duyse*, Verhandel. over den nederl. versbouw. 's Hage 1854. 2 d.

1281 *M. de Vries*, Proeve van midden nederl. taalzuivering. Haarl. 1856.

1282 C. P. Serrure, Vaderlandsch Museum voor nederduitsche letterkunde, oudheid en geschiedenis. Gent 1855-63. 5 dln. 9 stukken.

1283 *A. Alberdinck Thym*, De Dietsche Warande. Amst. 1864. VI deel. 6 stukken met platen.

1284 W. J. A. Jonckbloet, Van den Vos Reinaerde. Gron. 1856. gr. pap.

1285 ——————— Etude sur le roman de Renart. Gron. 1863.

1286 ——————— Beatrijs. 's Hage 1841. met aanhangsel.

1287 ——————— Beatrijs en Carel ende Elegast. Amst. 1859.

1288 ——————— Guillaume d'Orange, chansons de Geste des XI et XII siècles. la Haye 1854. 2 vol.

1289 ——————— Die Dietsche catoen. Leyd. 1845.

1290 ——————— De roman van Lancelot, (XIII eeuw). 's Hage 1846. 2 h. led. bd. 4°. bis 1e deel.

1291 ——————— Le roman de la Charrette d'après Gauthier, Map et Chr. de Troies. la Haye 1850. 4°.

1292 ——————— Redev. over wetensch. beoef. der taal. 1848. 4°.

1293 J. F. Willems, Chronique en vers de Jean van Heelu ou relation de la bataille de Woeringen. Brux 1836. dem. rel. 4°.

1294 J. F. Willems, Reinaert de Vos, episch fabeldicht van de XII en XIII eeuw. Gent 1836. h. bd. met platen.

1295 ——— Oude vlaemsche liederen, ten deele met de melodien. Gent 1848. h. mar. bd.

1296 ——— Belgisch Museum voor de Nederd. taal en letterkunde. Gent 1837-46. 10 h. mar. bd. met plat.

1297 ——— Mengelingen, van historisch letterk. inhoud. h. mar. bd. met platen.

1298 ——— Verhandeling over de Nederd. taal- en letterkunde. Antw. 1819. 2 h. b.

1299 ——— Nalatenschap, dicht en tooneelstukken. Gent. 1856.

1300 ——— Mémoire sur les noms des communes de la prov. de Flandre Orientale. Brux. 1845. 4°.

1301 Heinrichs von Alkmar Reineke der Fuchs mit schönen Kupfern nach der Ausgabe von 1428. ins hoogduitsche Übersetzet von *J. C. Gottscheden*. Leips. 1752. h. bd. mit Kupf. 4°. *sehr selden.*

1302 *E. Verwijs*, Dit syn X goede boerden. 's Hage 1860.

1303 *J. v. Harderwijk*, Verslag v. e. handschr. v. Maerlants bijbelvertal. 1831.

1304 *J. van Vloten*, Verzameling van Nederlandsche prozastukken van 1229-1476. Leid. 1851. 12°.

1305 *P. C. Hoofts*, Brieven. Leid. 1855. 4 dln. 12°.

1306 *D Coornhert*, Officia Ciceronis leerende wat een yegelick behoort te doen. Delf 1614. p. bd. 12°.

1307 (*R. Verstegen*) Scherpsinnighe Characteren ofte subtijle beschrijvinghe van de propryeteiten van verscheyden persoonen. Antw. 1622. l. b. 12°.

1308 ——— Aardige Characteren, 3e veranderde druk d. P. Schelte. Amst. 1705. pg. bd. 12°.

1309 ——— Nederduytsche Epigrammen ende Epitaphien. Brussel 1624. 12°.

1310 *F. Heerman*, Gulden-annotatien. 1642. ld. bd. 4o.

1311 (*M. G. Tengnagel*,) Het leven van Konstance, waerop volgt het tooneelspel de Spaensche Heidin. Amst. 1643. met fraaije plaatjes, door *P. Quast.* pg. bd. 4°. *Zeldzaam.*

1312 *J. Blasius*, Geslachtboom der goden en godinnen, en de Grieksche en Trojaansche heldenstam. Amst. 1669. p. b. 12°.

1313 *H. Sweerts*, De schouburg der verliefde. Amst. 1669. — *Scarron*, Aerdige bedriegerij van de listige Victoria. ib. 1668. pg. bd. 12°.

1314 *F. A. Poirters*, Het masker der wereldt afgetrocken. Antw. 1676. met fraaije plaatjes. pg. bd. 12o.

1315 *W. a Winschooten's* Seeman, behelsende een grondige uitlegging van de Ned. konst- en spreekw. Leid. 1681. pg. bd. 12°. *Zeldzaam.*

1316 De historie van de destructie van Jerusalem. — Historie van den ridd. met de zwaan. — Schoone en wonderlycke historie van Valentijn en Oursson. — Hist. van den kon. Profeet David. 4 st. 1 h. b. 4°.

1317 Omstandig en waarachtig verhaal van gepleegde en nooit gehoorde diefstallen aan de beruchte gouden tafel. Amst. *H. Schelte*, 1710. m. plat. en afbeeldingen der dieven. ld. bd. 4°.

1318 *J. Dautzenberg* en *Pr. van Duyse*, Volksleesboek. Bruss. 1854.

1319 *E. de Coussemaker*, Chants populaires des flamands de France. Gand 1856. avec planches lith. dem. rel. roy. 8°.

1320 *H. Conscience*, Graef Hugo van Craenhove, versierd met 20 groote pl. door *Dujardin*. Antw. 1845. 4° oblong.

1321 *D. Buchler*, Over de Bouwkunst in ons Vaderland. 1845.

1322 *F. A. van Rappard*, Overzigt eener verzameling Alba Amicorum, uit de XVI en XVII eeuw. cart. met facsimilés.

1323 *J. A. Nyhoff*, Beschrijving van een handschrift uit het klooster Bethlehem, bij Doetinchem. 1857. met plat. 4°.

1324 *W. Moll*, De boekerij van het St. Barbara klooster te Delft, XV eeuw. Amst. 1857. 4°,

1325 *G. H. Pertz*, Uber die gedruckte Ablasbriefe von 1454-55. Berl. 1857 mit 2 Kupfern. 4°.

1326 *F. de Hondt*; Notice sur la cheminée de la salle d'assemblée de Bruges, 1840. avec fig. 4°.

1327 *Ed. de Busscher*, Les ruines de l'Abbaie de Saint-Bavon. Gand. 1850. avec planches. 8°.

1328 ——— Description du cortège historique des Comtes de Flandre, (Franc et Holl.). 1849. — Confrerie de St. George. 3 p.

1329 Bekroonde stukken van de Rederijkkamer, „ de Olijftak." — Herinneringen aan het congres, en andere stukken. 6 st.

1330 (*C. P. M. Netscher*,) Gedenkboek van het feest ter viering van het 25j. bestaan der bataillons grenadiers en jagers. 1854. met facsimilés (*niet in den handel*).

1331 *D. J. Veegens*, Haarlemsche vertellingen uit d. oud. tijd. Amst. 1850.

1332 *L. P. C. van den Bergh*, De Nederl. volksroman. Amst. 1837.

1333 *R. H. van Someren*, Over het Wilhelmus-lied. — *Roemer*, De oude Leidsche Patroon. 2 st.

1334 *Hoffmann von Fallersleben*, Loverkens Alt.-Nied. lieder. Gott. 1852.

1335 Albert Durers dagverhaal zijner Nederl. reize, uitgeg. d. *C. G. v. Murr* Amst. 1780.

1336 *J. H. Halbertsma*, Letterkundige naoogst. Dev. 1840.

1337 *N. C. Kist*, Bijdrage tot de vroegere geschiedenis der Leidsche Hooge School. 1850. m. facsimile.

1338 Vruchten ingezameld door de aloude Rederijkkamer de Wijngaardranken. Haarl. 1833-40. 3 dn.

1339 *J. J. F. Noordziek*, Rederijkers, met afbeelding. 4°.

1340 *H. A. Hamaker*, Akademische voorlezingen. Leid. 1835.

1341 *W. Bilderdijk*, Brieven. Amst. 1836. 5 dn.

1342 Gedenkzuil voor W. Bilderdijk. Amst. 1833.

1343 *G. D. J. Schotel*, Letter- en oudheidk. avondstonden. Dordr. 1841.

1344 ——————— Geschied. en letterk. uitspanningen. Utr. 1840. m. afb.

1345 ——————— Geschiedenis van de geestelijke en wereldlijke kleeding. 's Hage 1854. 2 st.

1346 ——————— Tilburgsche avondstonden. Amst. 1850.

1347 *J. Immerzeel*, Gedachten van Claudius. 1836.

1348 Togten op mijn stoel. — *J. Roemer*, Eeuwfeest der Leijd. H.school. 2 d.

1349 *S. J. v. d. Bergh*, Reisindrukken op een uitstapje naar Belgie in 1846.

1350 *A. M. Kruseman*, Mijn Reisverhaal. — *Molster*, Nederl. verleden. 2 dln. 12°.

1351 Redevoeringen en verhandelingen van *J. v. Harderwyck*, *J. M. Kemper*, *Konynenburg*, *Donkersloot*, e. a. 1 pakk.

1352 *A. C. W. Staring*, Het huis Wildenborch. met afbeelding. 12°.

1353 *J. Schenkman*, Humoristische voorlezingen. — Losse bladen uit het Boek van Erasmus. — Gedenkschr. eener maag. 3 st.

1354 Brieven en uitboezemingen. — Nieuwejaarswensch door den ouden Heer Smits. 2 dn.

1355 *A. J. de Bull*, Binnenhuisjes. — Novellen. 1861. — Jaarboekje der Maatsch. v. Wetensch. 1848. 2 linn. bd.

1356 *J. B. Christenmeijer*, Schakeringen. Amst. 1863.

1357 Feestviering van 24 Maart 1858 in l'Union royale. — *A. Stolz*, Kalk voor vrijmetselaren. 2 st.

1358 *J. Nomsz*, Vertelsels. — *Meiszner*, Masaniello, 2 dn.

1359 *S. de Vries*, Historisch magazijn. Amst. 1688. — De regtzinnige vrijdenker. 1763. 2 dn.

1360 *F. de Quevedo*, Volgeestige werken. Amst. 1699. 2 dn. 1 bd. met plaatjes van *J. Luiken*. 12°.

1361 *C. Dankerts*; Nutte Tijdtquistingh der Amstelsche jonckheijt. Amst. 1640. 1e dl. pg. bd. 12°.

1362 Het vermakelijk Noord- en Zuid-Holland doorwandelt. 1735. 2 dn.

1363 Almanach, nae den nieuwen stijl van 1677-92. — Kort begrip van de N. lichtende Columne ofte Zeespiegel. 1 bd. 12°.

1364 Nieuw geinventeerde koopmans-comptoir Almanach, op het jaar 1719. klein formaat.

1365 Comptoir-Almanach oft Journael op het jaar 1630. met houtsneefig. — Den onvervalschten Italiaanschen waerseggher op het jaar 1630 en 1644. 1 l. b. 4°.

1366 Het profyt der vrouwen, Remedie tegens alle gebreken der vrouwen, weduwen, meyskens, enz. (z. j. of p. Antv.?) 12°.

1367 De cierlyke Voorsnydinge aller tafelgerechten onderwysende hoe allerhande spijzen, zoowel op de vork, als zonder dezelve aardiglijk kunnen voorgesneden worden. Amst. by *H. Sweerts.* z. j. met pl. 12°. obl. rare.

POÉSIE NEÊRLANDAISE. *)

1368 J. VAN VONDEL, Tooneel des menschelijken levens. Amst. *J. Graal* 1718. (*W. Lamsvelt* 1698.) — Palemedes en hekeldichten. 1738. m. pl. 4°.

1369 ——— De gulden winckel der kunstlievende Nederlanderen. Amst. *Pietersz.* 1613. met platen. 4°.

1370 ——— Jerusalem verwoest en tien andere treurspelen over bijbelsche onderwerpen. Amst. 1661. pg. bd. 12°.

1371 ——— Olijfkrans der vreede. Amst. 1649. ld. bd. 12°.

1372 ——— Vorstelijcke Warande der dieren, met de fraaije afbeeld. van *M. Geraerds.* Amst. 1617. ld. bd. 4°. 1e édition rare.

1373 ——— Hetzelfde werk. Amst. 1682. 4°. 2e. édition.

1374 ——— Altaargeheimenissen met aanteekeningen door J. M. Schrant. 's Bosch 1825.

1375 ——— Gysbrecht van Aemstel, treurspel, geïllustreerd door *G. Rochussen.* 's Hage 1841. cart. fol. oblong.

1376 (EDUARD DE DEENE), De warachtighe Fabulen der dieren. Brugge, *P. de Clerck.* 1567. p. b. 4°.

1377 *J. Moerman*, De Cleyn werelt, met overschoone constplaten heerlyck versiert. Amst. *D. Pietersz* 1608. ld. bd. 4°. *bis.*

1378 Keur uit de werken van Jacob Cats. Leyd. 1859. ld. bd. verg. op snee.

1379 JACOB CATS, Al syne Werken. (Houwelyck en Trouringh.) Brussel 1830. 21 aflev. met fraaije vignetten op staal.

1380 ——— Selfstryt. — Tooneel der mannelijke achtbaarheidt. A°. 1631. pg. bd. met plaatjes. 12° oblong.

1381 ——— Klagende maeghden ende raedt voor deselve. Amst. 1684. met pl. pg. bd. 12e oblong.

1382 ——— Bloemlezing uit zijne werken. Amst. 1840. 12°.

*) Pour éviter des répétitions, on remarque ici, qu'en général tous les livres suivants se distinguent par la bonne condition des exemplaires et pour la plupart par la rareté ou curiosité des éditions.

1383 Constantyn Huygens, Korenbloemen, Nederl. gedichten. 's Hage 1658. met platen en portr. door *C. de Visscher*. pg. bd. 4°. 1e édition.

1384 ——— Hetzelfde werk. Amst. 1672.

Exempl. qui a servi de présent à madlle. Cath. Huygens, A°. 1684, d'après un poème aut. de l'auteur sur le titre. — Il est enrichi du portrait de C. H. par *Blootelingh*.

1385 ——— Hetzelfde werk. Amst. 1672.

Avec 2 portr. gravé par Blootelingh et Vorstermans.

1386 ——— Otia, poemata varia, Hag.-Com. 1625. cum effig. *W. Delff* sculps. l. g. 4°.

1387 ——— 't Costelick Mal. Midd. 1622. — *A. v. d. Venne*, Zeeusche nachtegael. ib. 1623. — *Denz*, Tafreel van Sinnemal. ib. 1623. in 1 h. l. b. met fraaije platen. 4°.

1e édition de ces deux ouvrages, avec des poèmes de *A. Roemers* à *J. Cats*.

1388 ——— Verscheidene gedichten, als: Christelijke bedenckingen over de 10 geboden. 1619. — Larmes sur la mort de Maurice. 1617. — Costelyck Mal. 1622. — Batava Tempe. 1622. — Trijntje Cornelis klucht. 1657. — Hofwyck. 1653. — De Zeestraat op Scheveningen. 1667. — Bruiloftsdichten. 1683. — Herdersklachte. 1618. — Lykdichten op Const. Huygens. 1687. in 1 ld. bd. 4°.

1389 ——— Idem, inhoudende: Verklaring der XII geloofsartikelen. 1619. — Chr. bedenking over de tien geboden. 1619. — Heylige dagen. 1648. (met een eigenh. geschreven vers aan *D. de Bakker*.) — *J. Zoet*, Geestelycke doorzichten. — Lykdichten 1687. 1 ld. bd.

1390 ——— Verclaringh der XII artikelen des geloofs. 's Hage 1619. 4°.

Avec des corrections autogr. de C. H., appropriées à une 2e édition.

1391 ——— Batava tempé, Voorhout van 's Gravenhage. Leeuw. 1824. h. b. 4°.

1392 ——— Otio, poemata varia. Harl. 1634. pg. cd. 12°. obl.

1393 ——— Ses boecken van de ledige uren ib. 1641. p. b. 12°. oblong.

1394 ——— De ledige uren. Amst. 1644. pg. bd. 12°.

1395 ——— Momenta desultoria, edente C. Barleao. L. B. *Elzevier*, 1644. pg. cd. 12°.

1396 ——— Gebruyck of ongebruyck van 't orgel in de kerken d. Ver. Ned. Leyd. *B.* en *A. Elzevier*, A°. 1641. p. b. 12°. 1e édition.

1397 ——— Hetzelfde werkje. Amst. 1660. h. l. b. 12°.

1398 ——— Korenbloemen, m. aanteeken. v. W. Bilderdijk. Leyd. 1824. 6 dln. 12°.

1399 ——— De Zeestr., met aant. v. J. G. la Lau. 1838. 12°.

1400 ——— Cluys-werck, uitgeg. d. Dr. Jonckbloet, met H. Beyerman's voorlezing over dit dichtstuk. 's Hage 1841.

1401 *P. C. Hooft's* Warenar met aanteek. van M. de Vries. Leid. 1845. h. b.

1402 *Roemer Visscher's* Zinnepoppen, alle versiert met rijmen d. zijn dochter Anna Roemers. — Rabbeling. Amst. z. j. pg. bd. m. fr. pl. 12°.

1403 *Anna Roemer Visschers*, Honderd christelijke Zinnebeelden, naar Georgette de Montenay, uitgeg. n. h. oorspr. handschr. door A. D. Schinkel. 1854. met een facsimilé. ln. b. kl. 8°. (4 exempl.)

Ce joli ouvrage tiré à 125 exempl. n'a jamais été mis dans le commerce.

1404 Constantinus aan Mejufvr. Anna Roemers. A°. 1630. Amst. 1637. met titelplaat. pg. bd. 4°.

1405 (J. Six), Medea-treurspel, 2e druk. Amst. 1679. pg. bd. 4°.

Avec une estampe par *Rembrand*, et un épigramme latin aut. de *J. Six* à *Broukhusius.*

1406 ——— hetzelfde werk. ib. 1679. pg. bd. 4°.

Avec l'estampe par Rembrand, et les armoiries et la signature de *Hinloopen.*

1407 *R. P. J. de Leenheer*, Theatrum Stultorum joco-serium Mundus Fatuus emblematice expressus, Lat.-Belg. Brussel 1669. pg. cd. 12°. *rarus.*

1408 J. B. Houwaert, Pegasides Pleyn ende den Lusthof der Maeghden: begrepen in sesthien amoureuse poetelyke stichtende boecken, uyter maten playsant, ende nootsakelyck gelesen voor maegden, jonge dochters ghehoude vrouwen ende manspersonen. Antw. *C. Plantijn.* 1583. 4 ld. bd. met fr. pl. en portr. 4°.

1409 ——— Paraenesis Politica, ofte politycke onderwysinghe tot de diensten van alle menschen om te gebruycken maticheyt in voorspoet en stantvasticheyt in teghenspoet. Leeuw. 1645. — De vier uiterste van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pijne der hellen. 's Grav. 1613. in 1 ld. bd. 4°.

1410 ——— Milenus clachte over de tirannye der Romeynen, met ghelycke clachte over tirannighe gouverneurs. — d'Antycke tafr. enz. ghecomponeert door J. B. Houwaert ende toegeschreven den Prince van Orangien. Antw. by *W. Silvius* 1577. met houtsnêefig. pg. bd. 4°.

1411 ——— Moralisatie op de coemst van den doorluchtighen Vorst Ernesto, Aertshertoghe van Oostenryck. — Den wellecomme en congratulatie van denzelfden Vorst. Bruss. *J. Mommaert*, 1593 m. houtsnee rand om de beide titels. pg. bd. 4°.

1es éditions des oeuvres très-rares de *J. B. Houwaerts.* bel exemplaire.

1412 Nederlandsche geschiedzangen naar tijdsorde gerangschikt en toegel. door *J. v. Vloten*, van 863-1600. Amst. 1852. 2 dln.

1413 Den lusthof van Rethorica, beschr. der 't samencomsten der Holl. cameren van de Reden-ryckers binnen Leijden, 1596. ld. bd. 4°.

1414 De Reden-ryckers stichtinghe 't samenkomste ghehouden binnen Schiedam. Schied. 1603. h. ld. bd. 4°.

1415 Vlaerdings Redenryck-bergh met middelen beplant, die noodig syn 't gemeen en voorderlyck het landt. Amsterd. 1617. met fraaije houtsneefig. pg. bd. 4°.

1416 De schatkiste der philosophen ende poëten, met vele blasoenen, refe-

reynen en liedekens. — Porphyre en Cyprine, treurspel, gefonden op de peoen-camere binnen Mechelen enz. Mechelen 1621 pg. bd. met fr. platen. folio.

1417 A. v. d. Venne, Tafreel van de belachende werelt. 's Hage 1635. m. fr. platen. h. bd. 4°. bis. (incompleet).

1418 ———— Zeeusche Nachtegael. — Tafreel van Sinnemal. — *C. Huygens*, Costelyck mal. — Batave tempe. — *J. Westerbaen*, Minnedichten. 's Hage 1623-24. in h. l. bd. met pl. 4°.

1419 ———— Zeeusche Nachtegaal. Amst. 1633. m. pl. pg. bd. 8°.

1420 ———— Hetzelfde boek. Rott. 1632. m. pl. pg. bd. 12° obl. *bis.*

1421 ———— Sinnevonck op den holl. turff. 's Hage 1634. met pl. pg. bd. 12°. *bis.*

1422 A. Valerius, Nederlandsche Gedenk-clanck kortelyck openbarende de voornaamste gesch. van de XVII Nederlanden tot den jare 1625. Haarl. 1626. met fr. platen. pg. bd. 4° oblong.

Bel exempl. de cet ouvrage curieux; voir: W. Geijsbeek, Ant. Crit. Woordenb. V^e^ dl.

1423 J. Duym, Een Ghedenckboek van al het quaet door de Spangnaerden gedaen, en al zijne overige werken. Leijd. 1600-1606. in 1 h. l. bd. m. fraai portr. door *J. de Gheyn.*

1424 Der wit-angieren Eerenkrans ghesproten uyt de Vlaamsche natie. Haarl. 1630. ld. bd. 4°.

1425 *G. Salsmann*, Ovidius Metamorph. libr. latine et germanice, cum 132 figuris pulcherrimis *Crisp. de Pas sc.*, A°. 1602. pg. cd. 4°. rarus.

1426 *D. Heinsii* Nederduitsche poemata, uitgeg. door P. Scriverius. Amst. 1616. m. pl. led. bd. 4°.

1427 ———— Hetzelfde werk. Leijd. 1621. pg. bd. m. fr. pl. 12° obl.

1428 ———— Emblemata amatoria. Amst. *D. Pietersz* 1612. met 24 fr. plaatjes. pg bd. 4°. oblong.

1429 *T. Rodenburgi*, Hoecx en Cabelliauus of hertog Karel den Stouten. Amst. 1628. h. b. 4°.

1430 *Otto Vaenii* Amoris divini Emblemata. Antv. 1660. pg. cd. cum fig. pulcher. 4°.

1431 ———— De sinnebeelden der wereldsche liefde. Bruss. 1667 met fraaije plat. ld. bd. 4°. oblong.

1432 *J. de Brunes*, Emblemata of sinne werck. Amst. *Schipper* 1661. m. fr. platen ld. bd. 4°.

1433 ———— Hetzelfde werk. Amst. *A. Latham.* z. j. m. platen. ld. bd. 4°.

1434 *D. P. Pers*, Bachus Wonderwerken. Amst 1628. met platen. 4°.

1435 ———— Jonas de strafprediker. — Boetvaerdige sondaressen. — Amst. 1635. — Tranen J. C. over Jerusalem, ib. 1625 (met geschrev. inleiding). — Lucretia ofte beeld der eerbaarheid, ib. 1624. — Bachus Wonderwerken, ib. 1628 met fr. platen v. *Crispijn de Pas*, *v. Sichem*, *Goltzius*, *Saveri* e. a. 1 pg. bd. 4°. *rare.*

1436 *Z. Heyns*, Constthoonende Juweel bij de loffelijke stadt Haarlem ten verzoeke van "Trou moet blycken." Zwolle 1607. met vele fraaije platen. pg. bd. 4°.

1437 ——— Emblemata of sinnebeelden in drie talen. Rott. 1625. — Sinnespel van de dry hoofddeugden, ib. 1625. — Emblema moralia, ib. 1625. — Deugdenschole ofte spighel voor jonghe dochteren, ib. 1625. met fraaije platen, in 1 ld. bd.

Bel exemplaire avec 1^es^ épreuves.

1438 *D. Jonktys*, Hedendaegsche Venus en Minerva. Dordr. 1641. — Apologie of gedrongen onschuld, ib. 1641. — Roselyns oochies, ib. 1639. in 1 pg. bd. 4°.

1439 *D. R. Kamphuysens* Stichtelijcke Rijmen. Haarl. 1645. pg. bd. 12° obl.

1440 ——— Idem, op nieuws oversien en met vele copere figuren. Amst. *J. Colom*, 1647. cart. bd. 4°. oblong (de beste uitgaaf).

1441 ——— Idem, met nieuwe zangwijzen door *J. Butler*. Amst. 1652. h. b. folio.

1442 ——— Idem. Dordr. 1660. pg. bd. 12°.

1443 ——— Leven met vers door P. Rabus. Amst. 1699. 4°.

1444 *J. Herckmans*, Der Zeevaert-lof. Amst. 1634. led. bd met fr. pl. fol.

Bel exemplaire, à page 97 on trouve une fig. à l'eau-forte par Rembrandt.

1445 *J. H. Krul*, Eerlycke Tytkorting. Haarl. 1634. met fraai portret en 87 platen. pg. bd. 4°.

1446 ——— Wereldthatende nootsaekelijckheyt. Amsterd. 1627. pg. bd. 12° oblong.

1447 ——— Minnebeelden toegepast de lievende jonckheyt, Amst. 1640. met fraaije pl. pg. bd. 12°.

1448 *J. de Decker's* Gedichten. Amst. 1656. ld. bd. 4°.

Première édition rare, enrichie de lettres aut. de J. de Decker, à Westerbaen et de 13 planches (inserées) gravées par *J. de Gheyn*, d'après *K. v. Mander*.

1449 *J. Burchoorns*, Swarten duyvel, verthoonende de bespottelijke grillen des werelds. Leijd. 1635. cart. bd. 4°.

1450 Den bloemhoff van de Nederlandsche jeugd, beplant met liedekens. — Den nieuwen verbeterden lusthof. — Bruijlofts Bancket. Amst. *Dirk Pietersz.* in 1 pg. bd. met fr. pl. 4°. oblong. *bis.* in 2 pg. bd. 4°. obl. (fraai exempl.)

1451 *P. A. Poirters*, Het masker van de werelt afgetrocken. Antw. z. j. *Eerste zeldzame uitgaaf met fr. drukk. der pl. van Bouttats*. pg. bd. 4°.

1452 ——— Den Allerheylichsten naem voor een nieu-jaer-gift. Antw. 1646. met platen van *Bouttats*. pg. bd. 12°. oblong.

Plusieurs planches sont imprimées dessus dessous.

1453 ——— Het daeghelycks nieuwjaer-spieghelken van Philacie. Antw. 1680. m. pl. ld. bd. 12°.

1454 Vijftigjarige jubelvreugd van de godvruchtige joufvrouw M. van Wissenkercke. Bruss. 1664. ld. bd. 4°.

1455 *L. van Bos*, Batavias of Batavische Aeneas. Amst. 1648. m. pl. l. b. 12°.

1456 *E. Meijster*, De gekroonde berijmde Policy. Utr. 1668. m. pl. p. b. 12°.

1457 Thirsis Minnewit, bestaande in een verzameling van de aangenaamste minnezangen en voysen. 3 dn. — De vrolijke zanggodin. Dordr. z. j. 1 pg. bd. 12°.

1458 Den boeck der gheestelycke sanghen, den blijden Requiem en geluckighe Uytvaert. Antw. 1631. pg. bd. 12°.

1459 ———— Hetzelfde boek, waarachter: Cloosterken der gheestelycke verrijsenisse. Antw. 1639. pg. bd. 12°.

1460 *P. Hondii* Dapes inemptae, ofte de Mouffeschans, dat is soeticheyt des buytenlevens. pg. bd. 12°.

1e édition rare sans année.

1461 ———— Idem, gedeeld in 10 gangen, nieuwe editie. Leyd. 1621. pg. bd. 12°.

1462 *J. C. Schaep*, Bloemtuyntje. Amst. 1686. m. pl. pg. bd. 12°.

1463 *S. Beaumont*, Horae successivae.— Tyt-snipperingen. Rott. 1640. p. b. 12°.

1464 *A. Steyn*, De puntige poëet in de wapenen. Rott. 1669. pg. bd. 12°.

1465 *G. Ogier*, De seven hooftsonde. Amst. 1682. met plaatjes van *G. Bouttats*. ld. bd. 12°.

1466 Bloemkrans van verscheiden gedichten door eenige liefhebbers. Amst. 1659. pg. bd. 12°.

1467 Lyckr., eered. en grafschriften op M. de Ruyter. Amst. 1677. p. b. 12°.

1468 Phaedri Fabulae Aesopiae, lat.-belg. *J. Hilarides*. Dokkom. 1695. — Uithangbord van J. Hilarides. pg. bd. 12°.

1469 *G. Faernus*, Hondert Fabulen van Aesopus. Leyd. 1698. met houtsnêe plaatjes. pg. bd. 12°.

1470 Klioos kraam vol verscheiden Gedichten. Leeuw. 1656. pg. bd. 12°.

1471 Koddige en ernstige opschriften op luifels, wagens, glazen, enz. Derde uitgaaf. Amst. 1840. 2 dn. 1 bd.

1472 Oude en nieuwere kerstliederen, benevens gezangen en liederen, verz. door *Alberdingh Thym*. Amst. 1852.

1473 Nederlandsch Liedeboek. 's Grav. 1850. l. b. 12°.

1474 't Groot Hoorns, Enckhuyser, Alkmaarder en Purmerender Liedeboeck, met vervolg. Amst. by *Joh. Kannewet*. z. j. ld. bd. met zilveren sloten. kl. 12°. *bis*. Zonder vervolg.

1475 ———————— Hetzelfde boekje. Amst. bij *Abr. Cornelis*, z. j. gr. fluweelen band. kl. 12°.

1476 't Nieuw groot Hoorns Liedeboekje. Hoorn, bij *R. Beukelman*, z. j. gr. fl. bd. kl. 12°. fraai expl. *bis*. met zilveren slootjes.

1477 Een nieuw geestelijk Liedboeksken, door J. V. Amst. *J. Kannewet.* pg. bd. kl. 12°. langw.

1478 Anna Byns, Schoone ende constighe Refereynen. Antw. *M. Nuyts*, A°. 1548. perg. bd. met sloten. 12°. oblong.

1re Edition (?) avec 2 lettres aut. de *J. F. Willems.*

1479 Corn. van Ghistele, Der Griecxser Princessen ende Jonckvrouwen clachtige Sendtbreven van Ovidius. Antw. 1570. pg. bd. 12°.

Bel exempl. de cette 2e édition complète; en étui.

1480 Een nieu liedtboeck, genaemt den Druyventros der Amoureusheyt, in hem begrijpende veelderhande amoureuse liedekens, met muziek, te voren in druk nooyt uitgegaen, gecomponeert door Pieter Lenaerts van der Goes, zonder p. of naam van drukker, A°. 1602. ld bd. langw. formaat.

Bel exemplaire de ce petit livre rare.

1481 Een geestelyck spel van Sinnen seer leerryk hoe Christus zit onder de leeraars, Luc. II; ghedrukt in 't jaer 1606. pg. bd. langw. form.

Sans lieu ni nom d'imprimeur. — 1re édition rare.

1482 D. V. Cornhert, Recht ghebruyck ende misbruyck van tydlicke have. Amst. 1610. met platen. pg. bd. kl. 4o.

Avec des figures gravées par *Cornhert.* Rare.

1483 't Loff van de mutse ende van een blaeuwe scheen, met noch ander genoeghelycke boerten ende quicken. Leiden *Jan Paets*, 1612. pg. bd. langw. form. 1e druk.

1484 H. de Groot, Uitleggînghe van het gebedt ons Heeren J. C., ghenaemt het Vader-ons. Delff 1619. pg. bd. 4.

1485 G. A. Bredero, Apollo of ghesangh der Musen. Amst. *D. Pietersz.* 1615. met pl. langw. form.

1486 ——— Geestigh Liedt-boecxken. Amst. 1621. pg. bd. 12o. obl.

1re édition rare, avec fig. et portrait.

1487 ——— Groot Liedboeck, Boertigh aendachtigh Liedtboeck, de groote bron der minne. Amst. 1622. met platen pg. bd. langw. form.

1488 J. J. Starter, Friesche Lusthof, beplant met verscheyde stichtelijke minneliedekens, gedichten en boertige kluchten. Amst. 1621. pg. bd. met platen. langw. formaat.

Bel exemplaire avec portrait et de très belles planches.

1489 ——— Bloemlezing uit den Frieschen Lusthof, door W. Eekhoff. Leeuw. 1862.

1490 Olivier de Wree, Den oorspronck ende voortganck der Carmeliten ofte O. L. V. Broeders in rijme. Ghendt 1624. langw. formaat.

1491 Sommighe leerachtighe geestelycke Liedekens, gemaekt uyt den Ouden ende Nieuwen Testam. Hoorn 1624. ld. bd. met sloten. kl. formaat.

Bel exemplaire; rare.

1492 MINNEPLICHT ENDE KUYSHEYTS KAMP, alsmede verscheyden aardighe en geestige nieuwe liedekens en sonnetten. Amst. *A. Colom* 1625. — Stryd of kamp tusschen kuyscheyd en geylheyd. Amst. 1625. — Kinderwerck ofte sinnebeelden van de spelen der kinderen. ib. 1626. met plaatjes. pg. bd. langw. formaat. *bis.*

1493 Amsterdamsche Pegasus, waerin veel minnelycke liedekens, versierd met schoone figuren. Antw. 1627. pg. bd. langw. formaat.

1494 K. VAN MANDER, De Gulden Harpe, inhoudende al de Liedekens, die by K. V. M. Haerlem 1627. met portr. — Bethlehem, dat is 't Broothuys. ib. 1627. 1 juchtl. bd. met sloten. 12°.

1495 Minnekund ofte philosophie der liefden, mitsgaders S. de Brays Minnezughtjes. Amst. 1628. 1 pg. bd. 12° oblong.

1496 G. J. QUINTYN, De Hollandsche Lys en de Brabandsche Bely. 's Hage 1629. met plaatjes van *A. v. d. Venne*. ld. bd. langw. formaat.

Bel exemplaire de ce livre curieux.

1497 Een nieu Geusen Liedboecxken, waerin begrepen is de ganschen handel der Nederlanden. Dordr. 1629. pg. bd. 12°. fr. exempl. zeldzaam.

1498 Het Geuse Liedboeck, van nieuws oversien enz. Utr. 1683. met houtsnee fig. pg. bd. 12°.

1499 *P. Scriverius*, Vastenavondspel, 2e druk, bevattende: 't gebruyck ende misbruyck van den taback, bijgevoegd XL vermaeckelyke poëtische grillen. Leyden 1631. h. l. b. 12° oblong.

1500 De Amsterdamsche geestelycken Lusthof. Amst. 1637. pg. bd. 12°.

1501 Het Ryper Liedtboecxken. In de Rijp 1636. — 't Geestelyck Kruydthofken. ib. 1637. — Het groot Achter hofken. ib. 1639. in 1 jgt. led. bd. met slootjes. 12°. zeldzame druk.

1502 ———— Dezelfde werkjes. Saerdam, 1682-89. 3 st. 1 ld. bd. 12°.

1503 't Geestelyck Bloemhofken, beplant met vele liefelycke Bloemkens. Haarl. 1637. — Vertoon of klare spieghel om te verstaen wat gierigheyt zij. ib. 1637. pg. bd. 12° oblong.

1504 (*Erycius Puteanus*). Sedigh leven, dagelycks broodt door Honorius van den Born. Loven 1639. ld. bd. 12° oblong.

1505 CRISPIN DE PAS, Les vrais portraits de qq. unes des plus grandes dames de la Chrestienté desguisées en Bergères. (Franç-Holl.) Amst. 1640. 4 t. 1 vol. en parch. avec 36 belles gravures par *C. de Pas.*

Rarement complet. Exempl. bien conditionné.

1506 *J. v. d. Veens*, Raadselen. Dev. 1653. ld. bd. 12° oblong.

1507 ———— Overzeesche zege- en bruiloftszangen. Amst. 1644. pg. bd. 12° oblong.

1508 *G. van der Borcht*, Sedighe sinnebeelden. Bruss. 1642. met fraaije houtsneefig. h. l. bd. 12° oblong.

1509 *J. Westerbaen*, Gedichten, van nieuws oversien. Leyd. 1644. pg. bd. 12°. oblong.

1510 *C. Wachtendorp*, Begin der heiliger historien, of oudtheydt der werelt. Amst. 1646. pg. bd. 12°. oblong.

1511 *C. Wachtendorp*, hetzelfde werkje. Gron. 1649. mar. bd. verg. op snee. 12°. obl.

Le titre de cette édition porte au lieu du nom de l'auteur les initiales. C. P. W. F.

1512 Snedighe onderwijsen der creaturen, in rijm gestelt. Antw. 1649. met 55 fraai geëtste plaatjes. pg. bd. langw. form.

1513 Medenblicker Scharrezoodtje, overgoten met een zanghers-sausjen, door *H. J. Prins*. Med. 1650. met een plaatje. h. l. bd. 12°. oblong.

1514 ———— Idem. Enckh. 1676. pg. bd. 12°. oblong.

1515 De geest van M. G. Tengnagel in d'andre wereldt by de verstorven poëten. — Amsteldamsche zonneschijn. — Amsteldamsche volle maneschijn. — Amst. lindebladen. — St. Nicolaas mildegaven aan Amstels jonckheyt. — Klucht. — Afgeslagen bloemsel. Haarl. 1653. in 1 pg. b. 12°.

1516 A. B. Delfs Cupidoos Schighje, betreffende veele geestige minnelietjes. Delf 1652-56. 2 dln. 1 pg. bd. met geëtste en houtsnee-plaatjes.

1517 Stootkant of nieuwe-jaarsgift aan de Amstelsche jonkheidt. 1e dl. Amst. 1655. pg. bd. 12°. oblong.

1518 't Boeck van der avonturen ende van tytkortinge van versinnen. Rott. 1656. met houtsneefig. pg. bd. kl. 4°.

1519 't Amsteldams Minne-beeckje, op nieuws verm. 10e druk. Amst. 1658. met plaatjes. pg. bd 12°. oblong.

1520 *H. Soeteboom*, De soet-stemmende zwaane van waterland. Saerd. 1658. pg. bd. 12°. 1e druk.

1521 *Davids* Psalmen, oversettingh in sanghverssen, door C. Boeij. Leid. *J. Elsevier*, 1659. ld. bd. met slootjes. 12°.

1522 *F. P. Vlaers*, Gheestelycken Roosen-tuyl. Antw. 1661. met pl. pg. bd. 12°. oblong. 1e druk.

1523 Het geestelyk Minne-voncxken der Godt minnende zielen. (*zond. titel*). pg. bd. 12°. oblong.

1524 *G. van Wolsschaten*, Het liefelyck Antwerps Lust-hofken. Antwerp. 1661. ld. bd. 12°.

1525 *P. Elzevier*, Apolloos Snaren, gestelt op de nieuwste en aardigste voysen. 1e deel. Amst. 1664. led. bd. 12°. oblong.

1526 *E. Groenewegen v. d. Made*, Tijdkortingh bestaende in verscheyde gedichten. 's Hage 1668. pg. bd. kl. 8°.

1527 *F. de Wael*, Hemelsche Melodie ofte soete en stichtelycke bedenckingen. 's Hertogenb, 1669. ld. bd. langw. formaat.

1528 *P. J. de Lixbona*, Hemels Nachtegaelken oft gheestelijcke liedekens. Antw. 1671. ld. bd. 12°. oblong.

1529 *H. van Bulderen*, Apollos lusthof beplant met aerdige en soetvloeijende gesangen. Amst. 1673. pg. bd. 12°. oblong.

1530 Hollants Venesoen in Engelant gebacken. — Een varsche saus op de oubacke Engelsche Venesoen. — Hollants Venezoen verkneedt en in een Oranjeoven verbakken. — Orangie banquet gedischt na 't opgeschafte Hollants Venezoen. — Wederlegging, enz. A°. 1672. pg. bd. 4°.

Le 1e de ces pièces est attribué à Isaac Neranus à Rotterdam; cet exempl. contient toutes les répliques.

1531 Lang leef de Prins, landtgedicht, A°. 1672. — Natuurlijke echo over 't eyndt van C. en J. de Witt. — Echo's antwoord, A°. 1672. 4°. *rare.*

1532 Hemelschen Parnassus-Berg met verscheyde sangdichten betuynt. Leid. 1676. pg. bd. 12°. oblong.

1533 XII propheterende Tongen van Algarazabel enz. uytroepende wonderlycke dingen. Ceulen 1680. pg. bd. 12°.

1534 Den eerlycken Pluck-voghel, uytgebroeyt door Joncker Livinus van der Minnen. Bruss. 1684. pg. bd. 12°. oblong.

1535 *P. van Rouvroy*, Tobias Lever en Galle voor de onkuysche en blinde wereldt. Antw. 1686. 2 dn. 1 pg. bd. 12°.

1536 *A. Th. Barenger*, Le guide fidèle de la vraye gloire présenté à monseigneur le Duc de Bourgogne. Par· *P. Landry* 1688. avec de jolies grav. et un texte gravé. dem. rel. en étui. Bel exempl. de ce livre rare.

1537 Matroosen-vreught vol van de nieuwste Liedekens. Amst. 1696. h. l. b. 12°. oblong.

1538 Nieuw vermeerdert Koninklyk Lied-boeck met lof- en triumph gezangen. Amst. 1703. met houtsneêfig. 12°. oblong. (met portr. van Willem III en gemalin).

1539 B. Busschopff, Nieuwe Lofsangen en geestelijcke Liedekens. Amst. 1748. pg. bd. 12°. oblong.

1540 *C. L. Denik*, Het nieuwe Maassluische Hoekertje voerende eenige zoete Liedekens. Amst. 1755. 3 dn. 1 pg. bd. 12°. oblong.

1541 *F. A. Metael*, Het Maassluysche Compas. Dordr. z. j. pg. bd. 12°. oblong.

1542 Het nieuwe Nassausche Trompetje. Amst. 1765. pg. bd. 12°. oblong.

1543 *L. Bake*, Bijbelse Gezangen. Amst. 1708. met platen pg. bd. 4°.

1544 Minnezangen, kusjes, drinkliederen en andere op meest bekende wijzen. 3e dr. Gouda 1710. — Eneas. — De voogt gek. — De geleerde advocaat. — Medor en Angelica, naar Dancourt. Gouda 1711. 1 cart. bd. 12°.

1545 Spiegel der vermaardste Courtisanen in haren optoy en toestel. Gouda 1710. met fraaije plaatjes van *Cr. de Pas.* pg. bd. 12°.

1546 Goddelijke liefde-vlammen van een boetvaardige ziele, in drie deelen afgebeeld door 50 nette koopere figuren. Amst. 1711. pg. bd. 12°.

1547 De Carnaval van Roomen of de vastenavondsvermaaklykheden. Haarl. 1718. met fraaije plaatjes d. *J. Callot* e. a. pg. bd. 12°.

1548 *J. de Ruyter*, Het aengenaem Lysterken. Brugge z. j. pg. bd. 12°.

1549 De vermakelycke Opdisscher (z. p. of j.) h. ld. bd. 12° oblong.

1550 Nieuw groot Harpje, inhoudende vele schriftuurlijke Liedekens. Amst. z. j. pg. bd. 12e oblong.

1551 *J. van Hoogstraten*, De Kruisheld Paulus, met kunstplaten door *A. Houbraken*. Amst. 1712. pg. bd. 4°. gr. papier.

1552 *A. Allard*, De groote herschepper der wereld ofte de monarch des levens. met 17 fr. pl., gegr. door *A. Allard*. Amst. z. j. pg. bd. 4°.

1553 *A. Spinneker*, Leerzame Zinnebeelden. Haarl. 1714-58. 2 pg. bd. met fraaije platen en vignetten door *V. v. d. Vinne*. 4°. gr. papier.

Avec une dédicace écrite à sa soeur M. van Leuvenig.

1554 Het vermaaklyk buitenleven of de zingende en spelende boerenvreugd, met zangwijzen. Haarl. 1716. met fraaije platen d. *A. van Ostade* e. a. in nette h. ld. bd. 4°.

1555 *Matth. Brouerius v. Nidek*, Zederyke zinnebeelden der Tonge, met 40 koperen platen versierd. Amst. 1716. ld. bd.

Exempl. magnifique sur gr. pap., orné de fig. coloriées et rehaussées en or.

1556 *H. v. d. Burgs*, Mengelpoezij. Amst. 1718-30. 2 ld. bd. m. fr. vign. gr. p.

1557 *A. Bogaers*, Roomsche Monarchy. Amst. 1718. m. pl. ld. bd.

1558 *L. Bidloo*, Panpoeticon Batavum. Amst. 1720. pg. bd. 4°. gr. pap.

1559 *J. van Hovens*, Ledige uren. 's Hage 1720. 12°.

1560 *R. Hennebo*, Rouwklagten. — De lof der genever. — Authenticque memorien van de wonderlyke avonturen van Sally Salisbury. Amst. 1723. met afb. van de begrafenis van den hond van schout Bont. ld. bd. 8°.

1561 *C. Rhynenburgs* Vreugdenberg. Amst. 1725. 2 dn. 1 ld. bd. 12°. oblong.

1562 *S. van Rusting*, Het schouwtooneel des doods (doodendans). Amst. 1726. met platen. ld. bd. kl. 8°.

1563 *D. Willinks* Amsteldamsche Buitensingel. Amst. 1723. m. pl. pg. bd. kl. 8°.

1564 *R. Westerop*, Hoorns Buitensingel. Hoorn 1728. met fr. pl. pg. bd. 4°.

1565 Haarlemmer duinzang ter eere van deszelfs vermakelijke land- en watergezigten. Amst. *H. Bosch* 1728. in 12 afb. h. b. 4°.

1566 *L. Rotgans*, Poezy, met konstplaten versiert. Amst. 1735. ld. bd. 4°.

1567 ———— Willem de derde. Utr. 1698. pg. bd. met pl. v. *R. de Hooghe*.

1568 ———— Boerekermis. Leyd. 1776. met pl. h. b. 8°.

1569 Het stamboek van Joanna Koerten-Blok, op hare papieren snijkunst, in Lat. en Nederd. gedichten. Amst. 1735.

1570 *P. Scriverius*, Gedichten. Amst. 1738. met twee fraaije portretten naar *F. Hals* en *Visscher*, gegr. d. *J. v. d. Velde* en *Houbraken*. pg. bd. 4°.

1571 ———— Hetzelfde werk, op groot papier met fraaije afdrukken, benevens een eigenhandig geschreven dichtstuk van *P. Scriverius*. h. b. 4°.

1572 *W. van Haren*, Drie uitmuntende gedichten en vele andere gedichten en prozastukken op v. H. betrekk. en op de gebeurtenissen des tijds: benevens een spotprent en andere geschriften. in pg. bd.

1573 Verzameling van gedichten voor en tegen *W. van Haren*, portr. en onderscheidene ingevoegde platen en spotprenten, benevens eenige belangrijke gedrukte stukken. in ld. bd. folio.

1574 *J. H. Halbertsma*, Het geslacht der van Harens, fragm. Dev. 1829. cart.

1575 *H. Marii* Cymba Amoris, het bootje der liefde, vert. d. *J. Oudaen*. Rott. 1743. — Toewijding van den stok van J. v. Oldenbarneveldt, aan *J. H. Dedel*. 1 h. ld. b. met eigenh. geschr. gedichten en handteek. v. *J. Oudaen*.

Du dernier opuscule rare il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exempl. A la fin on y a joint 4 poëmes écrits inédits.

1576 *H. K. Poot*, Gedichten, met vervolg. Amst. 1759-66. 3 h. ld. bd. met vign. 4°. gr. papier.

1577 *R. Arends de Jonge*, Gedichten. Amst. 1757. ld. bd. 4°.

Exemplaire imprimé en or.

1578 *J. J. Dusterhoop*, Haerlemse Zangen in muziek gesteld door Marpurg Agricola e. a. Haarlem 1761. h. l. b. 4°. oblong.

1579 *H. K. Arkstee*, Nijmegen, de oude hoofdstad der Batavieren. Amst. 1733. met fr. platen. pg. bd. gr. papier.

1580 *P. J. Beronicius*, Boeren en overheidsstrijd e. a. Gedichten (Lat.-Nederd). Midd. 1766. m. pl. rood mar. band. verguld op snee. fraai exempl.

1581 *G. Brender à Brandis*, De schilderkunst. Amst. 1780. h. b.

1582 *Thys Kool*, Kees de Windbuyl, klugtspel met het portret van C. van Oeveren. — Dagverhaal van de verkiezing van Willem IV te Rotterdam en vervolgens zamenspraak tusschen P. en C. van Oeveren enz. Amst. 1747. pg. bd. 4°.

1583 Verzameling van Bruiloftsverzen en andere gelegenheidsgedichten van de vorige eeuw, op bekende personen, door versch. dichters. 1 p. 4°.

1584 Klopstock's Messias, vertaald door Johan Meerman. 's Grav. 1803. met de narede. 5 dn. mar. bd. met 1 portef. m. pl. gr. 4°.

1585 *J. Meerman*, Montmartre. Par. 1812. gr. 4°.

1586 *A. Beeloo*, 's Gravenhage. Amst. 1863.

1587 *J. C. C. den Beer Poortugael*, Nagel. gedichten. 's Hage 1826. *vél. pap.*

1588 *J. van Beers*, De Blinde, m. zes schetsen v. Bombled. Utr. 1855. 4°.

1589 *J. le Fr. v. Berkhey*, Oud-Hollands vriendschap en Utrechts eeuwschets. 1809. met platen.

1590 ——— Lijkgedachtenis v. Willem V, uitg. d. W. Bilderdijk. Amst. 1806. met gekleurde vignetten.

1591 *W. Bilderdijk*, De ziekte der geleerden met aanteekeningen d. *J. David*. Leuven 1854.

1592 ——— Bloemtjens. Amst. 1785. met geëtst vign. door B.

1593 *A. Bogaers*, Dichtbloemen uit den vreemde. 1852. met vign.

1594 *E. A. Borger*, Dichterlijke Nalatenschap. Leyd. 1837. m. portr.

1595 *B. Bosch*, Gedichten. Leyd. 1803. 3 dn.

1596 *L. v. d. Broek*, Dichterlijk Mozaïk. — Herinnering aan J. H. Grave. — *Durand*, Guillaume de Nassau. 3 st.

1597 *Pr. van Duyse*, Vrolijkheid. — Rubens menschlievendh. 1840-52. 2 d.

1598 *J. Immerzeel*, Voor opgeruimden van geest. — *Gebel*, Tafreel eener ontvlugting, enz. 4 st.

1599 ——— Het Scheveningsche strand. 's Hage 1826. m. twee ingevoegde plaatjes (proef- en letterdruk). h. b.

1600 *A. de Jong*, Veldviooltjes. — *Nieuwland*, Nag. gedichten. — *Nierstrasz*, Frans Naerebout. 3 st.

1601 *J. F. Helmers*, De Hollandsche natie, en nagelaten gedichten. 's Hage 1812. 3 h. l. b.

Met een brief van *A. de Vries*, betr. de veranderingen, door de fr. Censure in „de Holl. Natie" gemaakt.

1602 *J. J. L. ten Kate*, Lier en Harp. Midd. 1853.

1603 *W. Kiehl*, Die liebe und das leben. Haag 1831.

1604 *J. van Lennep*, Verhaal van het gebeurde op het zilveren bruiloftsfeest van D. J. van Lennep en Vr. A. C. v. d. Poll. A°. 1844. m. plat. gr. 4°.

1605 ——— Gedichten van den schoolmeester. Amst. 1859.

1606 *C. Looijen*, Gedichten. — *Loots*, De Beurs van Amsterd. — *V. Loosjes*, De veldslag bij Waterloo. 3 dn.

1607 *J. W. Pfeil*, Mijne uitspanningen. — Glasscherven en Paarlen. — Mijn portefeuille. 1822-28. 8 dn. *Niet in den handel.*

1608 *L. Rietberg*, Dichtbloemen. Rotterd. 1825. *vél. pap.*

1609 *Th. v. Rijswijck*, Eppensteyn. Antw. 1840. (3 expl.)

1610 ——— Antigonus. ib. 1841.

1611 *C. S. Adama v. Scheltema*, De spiegel d. waarheid. Amst. 1851. m. pl.

1612 *R. H. v. Someren*, Gedichten. Amst. 1822. 1e deel.

1613 *H. Tollens*, Gedichten. Rott. 1813. 3 dn. cart.

1614 ——— Minnedichtjes. Amst. 1809. cart.

1615 ——— Philemon, legende. Leeuw. 1844. m. fig. *bis.*

1616 ——— Dichtbl. bij de naburen geplukt. Leeuw. 1839. cart.

1617 ——— Laatste gedichten. ib. 1849. 2 dn. cart.

1618 ——— Nalezing. Leeuw. 1855. cart.

1619 ——— De overwintering der Hollanders op Nova-Zembla, m. houtsneefig. van H. Brown. Leeuw. 1843. mar. bd. gr. 4°. *Met de handteekening des dichters.*

1620 *W. Messchert*, Nag. gedichten, uitg. d. H. Tollens. Haarl. 1849. cart.

1621 ——— De gouden bruiloft. Leyd. 1825. mar. bd. 12°.

1622 *J. van Walré*, Pygmaleon naar *Rousseau*. 1815. met twee portretten des

dichters, met handteekening en inschrift, benevens het origineele in het Fransch, met fraaije vignetten door *Drouët.*

1623 *C. G. Withuys*, Gedenkb. van 1830-31. Amst. 1856. *Niet in d. handel.*

1624 *Wolff en Deken*, Gedichten en liedjes. 's Hage 1798.

1625 ——— De onveranderlijke Santhorstsche geloofsbelijdenis en andere dichtstukjes. 1772.

Zie: Scheltema, Geschied- en Letterk. Mengelwerk, 4e dl. 3 st. bladz. 164.

1626 *W. J. van Zeggelen*, Lach en luim. Haarl. 1852. lin. bd. 12°.

1627 ——— Uitstapje van Pieter Spa naar Amsterdam. 1842.

1628 Ochtendschemering, nieuwe mengelingen van het Letterk. Genootsch. "Oefening kweekt kennis." 's Hage 1837. h. b.

1629 Het spreeuwtje. Haarl. 1808. — Gezelschapsliederen, 3 st.

1630 Verzameling van gelegenheidsgedichten van W. Bilderdijk, Borger, A. Bogaers, S. J. van den Bergh, Tetar van Elven, H. Tollens, M. C. v. Hall, C. Gebel, L. van den Broek en Laurillard. in pakk.

1631 ——— van bruiloftszangen en andere gelegenheidsged. in 1 pakje.

1632 ——— van kleinere gedichten en gelegenheidsverzen, door P. v. Duyse, J. Capelle, C. Marcellis, enz. 7 stuks.

1633 *C. G. Withuys*, Isabella van Castille. — *S. J. v. d. Bergh*, Poccahontas, de Kananeesche vrouw, Maleachi, Andreas. 5 st. met portr. 4°.

1634 *M. C. van Hall*, Hoogtijdszang bij de onthulling van het standbeeld van Willem I, 1845. folio. *Niet in den handel.*

1635 Nederlandsche Muzenalmanak van 1819-38, 1840 en 1842-44. 24 dn. 12°. m. portr. van de voorn. Ned. dichters. *Fraai exemplaar.*

1636 Geïllustreerde almanak, door *W. v. d. Poll.* 1856-64. 8 dln. met plat. 12°. (ontbreekt 1858.)

1637 Almanak voor Holl. blijgeestigen. 1848-64. 11 d. m. pl. 12°. *divers.*

1638 Drentsche Volksalmanak. 1840-49. 10 dn. met platen 12°.

1639 Nederlandsche Volksalmanak. 1850. Volksalmanak 1860-64. Friesche Volksalmanak. 1842 en anderen. 18 dn. met platen. 12°.

1640 Overijsselsche alman. v. oudh. en letteren. 1844-45. 1 h. b. m. pl.

1641 Almanak voor het schoone en goede. 1853 en 57. — Utr. Studentenalmanak. 1843. 3 linn. bd. met platen. 12°.

1642 Utrechtsche Volksalmanak 1859. m. een geschr. vers van Dr. Wap, linn. bd. 12°.

1643 Il. Bardo della Selva Nera, Poema epico-lirico, Parte prima, Parma co'tipi Bodoniani. 1806. lig. gal. fol.

Provenant de la bibliothèque du *Prince Canini.*

1644 Anacréon, Sappho, Bion et Moschus, suivie de la veillée des fêtes de Venus par *M. Moutonnet Clairfous*, à Paphos et Paris 1773. avec de jolies gravures en veau. doré.

1645 *D. P. Freheri*, Theatrum virorum eruditione singulari clarorum, Nor. 1688. pg. cd. folio.

1646 *J. A. de Chalmot*, Biographisch Woordenb. der Nederlanden. Amst. 1800. 8 dln.

1647 *P. G. Witsen Geysbeek*, Biographisch anthologisch en critisch Woordenboek der Nederd. dichters. Amst. 1827. 6 dln.

1648 *B. Glasius*, Godgeleerd Nederland, biographisch Woordenb. v. Nederl. godgeleerden. 's Bosch 1856. 3 dln.

1649 L. van Beethoven door *Wigeler* e. a. Leid. 1840. m. portr.

1650 W. Bilderdijk herdacht door *J. da Costa*. — E. A. Borger door *v. d. Palm*. 2 st.

1651 Theod. de Cock. (Levensbijzonderheden van) met portret en placcaet. Toejuiching op den jubelfeest in 1700. Verklaring aan alle Nederl. 1702. 1 h. b.

1652 Van der Duyn van Maasdam's 25jarig feest in 1843. met portr. en afb. der gedenkpenning.

1653 A. R. Falck's nagedachtenis door *J. L. Kesteloot*, met portr. (7 expl.)

1654 Hugo de Groot uit zijne lotgevallen en geschriften, door *H Luden*. Leeuw. 1830.

1655 Hugo de Groot en Maria van Reigersbergen, d. *J. de Vries*. Amst. 1827

1656 Pieter de Groot's Levensschets, door *J. P. Cornets de Groot*. 's Hage 1847. met portret. 4°. (*Niet in den handel.*)

1657 G. A. van Hoogeveen Vita, L. B. *J. Elsevir*. 1666. pg. cd. folio. cum effig. *Matham* fec.

1658 Const. Huygens als mensch beschouwd door *R. Koopmans*, 1808. h. b.

1659 J. L. Kesteloot's feestviering te Gent, A°. 1846.

1660 ———————— hetzelfde werkje. Lofrede op Boerhave. — Inwijding v. h. acad. paleis. — Levensschets. 1 ld. bd. met eigenh. brieven van *J. L. Kesteloot*, *Pr. van Duyse* en *F. A. Snellaert*.

1661 Adr. Pauw, door *H. J. Koenen*. Amst. 1842. met portret.

1662 M. de Ruiter's hulde, door *J. A. Brand*. 's Hage 1827. bis.

1663 J. Scheltema's leven, door *P. Scheltema*. Amst. 1849. met portr.

1664 A. C. W. Staring van den Wildenborch, door *B. H. Lulofs*. Arnh. 1843. *met portret en facsimilé.*

1665 J. C. Schotel's leven, door *G. D. J. Schotel*. 1840. met portr.

1666 Anna Maria Schuurman, door *G. D. J. Schotel*, 's Bosch 1853. m. port.

1667 Anna en Maria Tesselschade, dochters van Roemer Visscher, door *J. Scheltema*, 1808. met 3 portr. en facsimile. h. b.

1668 Tesselschade Roemers en hare vrienden, in 1632-49. (onuitgegeven brieven en dichtjens). Leiden 1852. met portret. l. b.

1669 H. van Wijn, geschetst door *J. C. de Jonge.* 's Hage 1832. m. portr.

1670 H. Wieniawski, Esquise par *A. Desfossez.* la Haye 1856. avec portr.

1671 Verzameling van levensschetsen en lofredenen van Nederlandsche geleerden enz. 1 pakket.

1672 La vie de l'Architecte Louis van Vitelli. 1700-73. avec portr. et 2 pl.

1673 *F. van Alten*, Graf Christoff von Oldenburg und die Grafenfehde. (1534-36). Hamb. 1853.

1674 Het Diakonie oude vrouwen en kinderhuis. — *Boekhoudt*, Bladen uit mijn dagboek. 2 dln.

1675 Jaarboekje voor Hollandsche scherpschutters. Delft 1859. 2 mar. bd. met platen.

IMPRIMERIE. — BIBLIOGRAPHIE.

1676 K. Falkensteijn, Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Leips. 1840. mit vielen Abbild. mar. bd. gr. 4°.

Mit einer reichen Sammlung in Holz und Metall geschnittener Facsimiles der seltensten Holztafeldrucke, Nachbildungen von Typen alter berühmter Officinen und Proben von Kunstdrucken nach den neuesten Erfindungen unserer Zeit.

1677 H. Lempertz Bilder-hefte zur Geschichte des Buchhandels und der mit demselben verwandten Künste und Gewerbe, Koln 1853-64. 12 Liefer. mit 63 schönen Kupfern, Facsimile, Bildnissen, u. s. w. in folio.

1678 H. Meijer, 1840. Guttenbergs-Album, Braunschweig 1840. mit vielen schönen Kupfern. geb. 4°.

Eine Pracht-Ausgabe, 48 Bogen royal quarto in Saffian-Mosaik mit Goldschnitt in höchster Vollendung gebunden; — welche durch eine Reihe der gelungenste Illustrationen in Holzschnitt, Congreve, Farben, Silber und Golddruck, Kupferstich, Aquatinta, Stahlstich, Lithographie-zeugniss ablegen soll von dem Hochpunkte sämmlicher druckenden Künste.

1679 Léon de Laborde, Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du Pape Nicolas V imprimées en 1454. Par. 1840. avec vignettes, lettres initiales, facsimilés et specimens. dem. rel. 4°.

1680 J. Visser, Uitvinding der Boekdrukkunst, naar G. Meerman, m. aant. van H. Gockinga, en eene naamlijst der boeken in Ned. vóór 1500 gedrukt. Amst. 1767. ld. bd. *gr. pap.*

Dans cet exemplaire on a inseré plusieurs portraits, facsimilés de qq. incunables et un lettre aut. de *J. Visser* à *P. van Damme.*

1681 Monumens typographiques des Pays-Bas au XV siècle, collection de facsimile d'après les originaux conservés à la bibliothèque royale à la Haye, publié par J. W. Holtrop, La Haye. 1-19 livraison, contenant 108 planches avec description. gr. in 4°.

Chaque livraison coute fl. 5.

1682 Histoire de l'invention de l'imprimerie par les Monumens. — Album typographique exécuté à l'occasion du jubilé Européen de l'invention de l'imprimerie. Par. 1811. en mar. doré s. tr. gr. 4°.

Contenant les monuments en reproduction des incunables de l'imprimerie par des facsimilés typograph. — Exemplaire impression polychrome, in quarto de Colombier de Tanson frères, numerotés à 60 francs. Il n'y a été imprimé en ce format que 150 ex. dont celui-ci porte n°. 10.

1683 Ch. Paeille, Essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie. Par. 1859. 8°.

1684 *J. D. Schoepflini* Vindiciae Typographicae. Argent. 1760. p. c. 4°.
Cum specimina primitiarum Typographiae Argentinensis 1448-72.

1685 *J. Koning*, Verhandeling over d. oorsprong, de uitvinding, verbetering, en volmaking der boekdrukkunst. Haarl. 1816. met platen en afbeeld. h. b. *bis.* met papier doorschoten.

1686 ——— Bijdragen tot de geschiedenis der boekdrukkunst. Haarlem 1818-20. 2 stukjes met afb.

1687 ——— Ebert en Lehne's onderzoek naar de aanspraak van Holland op de uitvinding der boekdrukkunst. Haarl. 1825.

1688 *W. van Westreenen*, Verh. over de uitvinding der boekdrukkunst en hare voortgang in Nederland in de XV eeuw. 1809-29. 2 st.

1689 ——— Recherches relatives à l'invention de l'imprimerie stéréotype. (Franç-Holl.) 1833.

1690 ——— Iets over de afbeeldingen van L. J. Koster, met voor- en tegenschriften 1847, benevens eigenhandig geschreven brieven des schrijvers. in 1 bd.

1691 A. de Vries, Eclaircissemens sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie 1843. — Argumens des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie, traduit par *J. J. F. Noordziek*, 1845. 2 t. 1 vol. dem mar. avec la critique de *J. J. Doedes.*

1692 ——— Les mêmes ouvrages, imprimés in folio. avec dessins analogiques de *A. H. Bakkerkorff.* la Haye 1848. 2 vol. dem maroq. fol.

Cette édition in folio n'a été tirée qu'à 8 exempl. M. *A. D. Schinkel*, l'a destinée à rester un Monument pour l'inventeur de l'imprimerie *Laurens Janszoon Coster.* — C'est un chef-d'oeuvre, qui se recommande et par la conception et par l'exécution vraiment exquise et soignée, qui rend hommage à ceux qui ont projetté et dessiné ce monument digne de l'inventeur de l'imprimerie.

1693 ——— Bijdragen tot de geschiedenis der uitvinding der boekdrukkunst. h. l. b.

1694 ——— Bewijsgronden der Duitschers voor hunne aanspraak op de uitvinding der boekdrukkunst. 's Hage 1844. (17 expl.)

1695 ——— Brief aan A. D. Schinkel over Guichard's Notice sur le Speculum Humanae Salvationis. 's Hage 1841. (5 expl.)

1696 ——— Hetzelfde werk met in rood gedrukte caders om de bladzijden, in groot quarto formaat, met het gekleurde wapen van *A. D. Schinkel.* in h. mar. bd. gr. 4°.

1697 *A. de Vries*, Lotgevallen van Costers woning. Haarl. 1851.

1698 *J. Scheltema*, Beoordeeling van het werk van *Schaab* over de uitvinding der boekdrukkunst. 1832.

1699 De uitvinding der boekdrukkunst. Haarl. 1854. l. b. 12o.

1700 *J. J. F. Noordziek*, Het geschilstuk betr. de uitvinding der boekdrukkunst uiteengezet. Haarl. 1848.

1701 *J. C. Seiz*, Het derde jubeljaar der uitgevonden boekdrukkunst. Haarl. 1740. met afb. pg. bd.

1702 ———— Hetzelfde werk, 1740. — Diverse stukken over de vrijheid van drukpers, denken en spreken, requesten, memorien en vertogen, over dit onderwerp. A°. 1770-82. 2 h. l. bd.

1703 *V. Loosjes*, Gedenkschriften wegens het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der boekdrukkunst door L. J. Coster, in 1823. Haarl. 1824. m. pl. *bis.*

1704 ———— Hetzelfde werk, *met ingevoegde platen.* h. mar. band.

1705 Volledige verzameling der uitgekomene gelegenheidsstukken betrekk. de viering van het vierde eeuwfeest van de uitvinding der boekdrukkunst in 1823, bijeenverzameld door A. D. Schinkel, in h. mar. bd.

Dans cette collection remarquable se trouvent divers portraits de Coster, des poèmes écrits etc.

1706 *J. J. F. Noordziek*, Gedenkboek der Costersfeesten van Julij 1856. Haarl. 1858. linnen bd. met platen.

1707 Verzameling van werken over de uitvinding der boekdrukkunst, inhoudende: *J. Koning*, Dissertation sur l'invention de l'imprimerie. — *Delprat*, Voortgang der boekdrukkunst. — Beschrijving van de Biblia Pauperum *(met facsimiles)*. — *J. Koning*, Over een houten drukvorm. — Laurierkrans om 't hoofd van Laurens Coster. 1726. — Beschr. der boeken, door L. J. Coster van 1420-40 gedrukt. — XII volksliedekens. — *J. Koning*, Bijdragen tot de geschiedenis der boekdrukkunst, — en andere stukken in 2 nette h. ld. bd. met afb.

1708 Laurens Janszoon Coster, Uitvinder der Boekdrukkunst, te Haarlem omstreeks 1423, en de oprigting van zijn standbeeld, 1856. 4°.

1709 *P. Scriverii* Laurecrans voor Laurens Coster van Haerlem, eerste vinder. van de boeckdruckery. Haarl. 1628. pg. bd. 4°.

1710 Laurier-krans, gevlogten om 't hoofd van Laurens Koster. Haarl. 1726. h. bd. 4°.

Bevattende verzen van: *J. v. Vondel*, *J. v. Zanten*, *G. v. Mater*, *P. Langendijk*, *L. Schermer*, *A. Pels*, *F. Halma*, *H. K. Poot* e. a.

1711 *J. Kortebrant's* Lof der drukkunst te Haerlem op haar 3e eeuwgetijde. Delf 1740. 4.

1712 Maandelykse berigten uit de andere wereld, 37e samenkomst tusschen *L. J. Koster*, *L. A. Seneca* en *J. Hus*. Amst. 1758. pg. bd. 12°.

1713 *N. Destanberg*, Laurens Coster, drama in dry bedryven. Antw. 1855. — *Méry* e. a., L'imagier de Harlem. Par. 1852. 2 st.

1714 *G. v. Enst Koning*, De vergoding van Guttenberg (Hoog- en Nederd.) en andere stukken over de boekdrukkunst. in 1 pakje.

1715 *J. F. Bodel Nyenhuys*, De Juribus typographorum et bibliopolarum in regno Belgico. L. B. 1819. lig. gal. 4°.

1716 (————————) Liste alphabétique d'une petite collection de portraits d'imprimeurs, libraires etc. (A-Z.) 1836-55. N°. 1 à 6.

1717 Manuel pratique et abrégé de la typographie franç. Par. 1825. *bis* 1826.

1718 *J. H. Meijer*, Journal fur Buchdruckerkunst, Schriftgiesserei und die verwandten Fächer. Braunschw. 1834-49. 16 Jahrg. in 5 Bd. 4°.

1719 J. E. Koppens, Die so nöthig als nützliche Buchdruckerkunst und Schriftgiesserey, mit ihren Schriften, Formaten und allen dazu gehörigen Instrumenten. Leips. 1740. 3 h. bd. mit vielen Kupfern. Selten.

Nebst einer kurzgefassten Erzählung vom Ursprung und Fortgang der Buchdruckerskunst uberhaupt, insonderheit von den vornehmsten Buchdruckern in Leipzig und and. Orten im 300 Jahre nach Erfindung derselben.

1720 W. Savage, Practical Hunts on decorative Printing with illustrations, engraved on wood and printed in colours at the type press. Lond. 1822. with 40 engravings. h. bd. 4°.

1721 Handboek ter beoefening der boekdrukkunst in Nederl. 's Hage 1844. *bis*.

1722 Handleiding tot de drukkunst. 50 pag. 8°. MSS.

1723 Praktisch handboek van de Fransche boekdrukkunst. MSS. 4°. (*Uit het Fransch vertaald.*)

1724 *H. Meijer*, Handbuch der Stereotypie. Braunschw. 1838. m. kupf.

1725 *A. Dembour*, Die Metall-Ektypographie. ib. 1835. m. 8 Kupf.

1726 *C. A. Klindworth*, Beschreibung der Buchdruckerpressen. 1841. 4°.

1727 *H. le Blansch*, Handleiding tot het overslaan van drukvormen. 's Hage 1844. met afb. 8°. oblong.

1728 *J. S. Wilson*, Handl. tot het drukken met kleuren en in goud en zilver. 1846. 12°.

1729 De nieuwe Corrector of manier drukproeven te corrigeren, m. d. teekens.

1730 L'oeil typographique, offert aux hommes de lettres. Par. 1839. d. r.

1731 Het gebed des Heeren in 14 talen, strekkende tot proeve van letters, van het gewoon Europeesch karakter afwijkende, aanwezig bij E. J. Brill te Leijden. 1855. 4°.

1732 Proef van Letteren van de lettergieterij van C. Nozeman te Haarlem. 1756. — Idem van J. de Groot te 's Hage. 1781. — Idem van Herdingh en du Mortier. 1793. in 1 h. l. bd.

1733 ———————— van Gebr. Ploos van Amstel te Amsterdam. 1767-84. 1 h. l. bd.

1734 Epreuve de Caractères de la fonderie de I. et J. Enschedé. 1757. avec une pl. de la fonderie, des portraits etc. — Proef van letteren van J. Enschedé. 1768. 1 h. l. b.

1735 Proef van Letteren van de lettergieterij van J. Enschedé, 1768. ld. bd. met afb. v. Coster en de lettergieterij met portr.

1736 ——————— Idem van 1806, en Harmsen & C_o. 2 dn.

1737 ——————— Idem van 1841 en 1850. 2 dn. h. ld. bd.

1738 ——————— Idem van H. van Teeckelenburgh en A. D. Schinkel, 1795, 1811-24. 3 dn.

1739 ——————— Idem van de Passe & Menne. 1843.

1740 ——————— Idem van J. G. la Lau. 1844.

1741 ——————— Idem van Oomkens te Groningen. 4°.

1742 Schrift und Polytypen-Proben von *A. Falckenberg & C°, Lehmann & Mohr* u. a. 10 stuks. 4°. in folio.

1743 Recueil complet d'impositions exécutés en caractères mobiles. Paris 1838. 12°. oblong.

1744 Verzameling van Arabesken, ornamenten en versierselen van vroegeren en lateren tijd. 's Bosch 1842. met 72 platen fol. in portef.

1745 Collection de Specimen, facsimilés de livres imprimés avant 1500; et d'autres pièces relatives à L. J. Coster et l'imprimerie dans un gr. livre en dem. rel. fol.

1746 Curiosités Typographiques, savoir:

a. Specimen imprimé à l'imprimerie impériale à Paris en présence de S. M. la Reine des Pays-Bas, le 29 Avril 1862 tiré à 5 exempl.

b. Specimen imprimé à l'ancienne Archi-typographie Plantinienne à Anvers, en présence du Roi et la Reine des Belges, le 14 Juillet 1835. tiré à 6 exempl.

c. Specimen imprimé à l'imprimerie gouvernementale à la Haye, en Mémoire de l'audience accordée par S. M. le roi des Pays-Bas aux Ambassadeurs du Taikoen de Japan. le 1 Juillet 1862. 2 expl.

d. Specimen imprimé du Nouveau Testament (en Allemand), d'après l'édition de 1535, par Decker à Berlin, les Vign et Lettres-initiales sont gravées par H. Kaulbach. in folio.

e. Almanach Typographique, pour 50 ans. 6 expl. et 1 sur carton.

1747 *J. C. Schäffer*, Proefnemingen en Monsterbladen om papier te maken zonder lompen. Amst. 1770. 2 dn. 1 bd. 4°.

1748 A. A. Renouard, Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions. Par. 1825. 3 vol. dem. rel. avec facsimilés et fig.

1749 *J. B. van der Straelen* en *P. Th. Moons v. d. Straelen*, Geslagt Lijste der Nakomelingen van den vermaerden Christoffel Plantijn, Kon. Aerts-Boekdrukker binnen Antwerpen. 1858. h. l. b. gr. 4°.

1750 Catalogus Librorum officinae Elsevirianae. A°. 1644. l. g. 12°.

Cette réimpression tirée à cent Exemplaires Numérotés à la presse, a été exécutée à Gand en 1854, par C. Annoot-Braeckman, sur le seul Exempl. connu de l'édition originale, n° 22.

1751 *J. L. C. Jacob*, Aanteekeningen over het geslacht en de drukwerken van den Delftschen Boekdrukker H. Schinckel. 's Hage 1843. *bis.*

1752 *A. M. Ledeboer*, Het geslacht van Waesberghe, eene bijdrage tot de geschiedenis der boekdrukkunst en van den Boekhandel. 's Hage 1859.

1753 *F. A. Ebert*, De vorming van den Bibliothekaris, vertaald door J. W. Holtrop. 1832.

1754 Peignot, Dictionnaire raisonné de Bibliologie avec supplement. Par 1802-4. 3 vol. dem. rel.

1755 *J. B. L. Osmont*, Dictionnaire Typographique historique et critique des livres rares singuliers, estimés et recherchés en tous genres. Par. 1768. 2 v. e. v.

1756 Bibliographische zeldzaamheden. — *du Puy de Montbrun*, Recherches Bibliographiques sur qq. impressions Neerl. — *D. Groebe*, Over den Biblia pauperum, en de Ars Moriendi. 1 h. l. bd.

1757 T. F. Dibdin, Bibliotheca Spenceriana or a Descriptive Catalogue of the Books printed in the XV Century and of many valuable first Editions. Lond. 1814-25. 4 vol. bd. with engravings.

1758 ——— Aedes Althorpianae, or an account of the Mansion, Books and Pictures at Althorp the Residence of G. J. Earl Spencer. ib. 1822. 23. 2 vol. bd. with engraving.

1759 ——— a descriptive Catalogue of the Books printed in the XV Century, part of the Library of the Duke de Cassano Serra. Lond. 1823. bd. with engrav.

Ces trois articles, d'une exécution typogr. superieure, ne forment qu'un seul corps d'ouvrage et il se trouve à la fin du dernier un index général des sept vol. Ce catalogue prouve incontestablement que la Bibliothèque de Lord Spencer est la plus riche, peut-être, qu'ait jamais formée un particulier. Il compte plus de 45 mille volumes.

1760 ——— Voyage Bibliographique, Archéologique et Pittoresque en France, traduit de l'anglais par *Licquet* et *Crapelet*. Par 1825. 4 vol. avec planches. dem. rel.

Cette traduction présente une foule de notes curieuses, qui relèvent les erreurs du Voyageur Anglais et suppléent à qq. une de ses omissions. Cet exemplaire est imprimé sur très grand pap. vélin.

1761 F. van der Haeghen, Bibliographie Gantoise, recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand. (1483 à 1850.) Gand. 1858-62. 4 vol. avec fig.

1762 *J. le Long*, Boekzaal der Nederd. bijbels. Hoorn 1764. 2 dln. 4o.

1763 *A. Pars*, Index Batavicus of naamrol van Batavische en Holl. schrijvers. Leid. 1701. pg. bd. 4°.

1764 *S. de Wind*, Bibliotheek der Nederl. geschiedschrijvers. Midd. 1831. 1e dl. 970-1648 en aanhangsel. 1648-1815.

1765 *F. Muller*, Bibliotheek van pamfletten, tractaten, plakkaten en andere stukken over de vaderl. geschiedenis, van 1500-1702. Amst. 1856-61. 3 dln. in 8 stukken. 4°.

1766 Catalogus Bibliothecae publicae Harlemensis. Harl. 1848. cum supplementis. gr. pap.

1767 ——— der Bibliotheek van het friesch genootschap. 1848.

1768 ——— Bibliothecae publicae Daventriensis. Dav. 1832. bis.

1769 ——— der Bibliotheek van de Tweede Kamer der Staten-Generaal, met eerste en tweede vervolg, 1855-57. 3 linn. bd.

1770 ——— Librorum Saeculo XV impressorum, bibliothecae Regia Haganae edidit J. G. Holtrop. Hag.-Com. 1856. s. l. g.

1771 Catalogue of the Library of Dr. Kloss, including many original MSS. by Ph. Melanchton. 1835.

1772 Bibliothecae Wittianae Pars II sive numismatum ac operis prisci Thesaurus, collegit J. DE WITT, A°. 1701. 12°.

Avec les prix et les noms des acheteurs. — très-rare.

1773 A. D. SCHINKEL, Handschriften en oude drukken (incunabulen) deel uitmakende van zijne kunst en letterverzamelingen, met vervolg. 1853. linn. bd. met facsimilé. (3 expl.)

1774 ——— Idem, vervolg, A°. 1857. (5 expl.)

1775 ——— Tweetal bijdragen betr. de Boekdrukkunst. 's Hage 1844. *bis.*

1776 ——— Hedendaagsche voorstelling van Coster en de uitvinding der Boekdrukkunst in Frankrijk. 's Hage 1853. (160 Exemplaires.)

1777 ——— Handleiding tot het corrigeren van drukproeven. 's Hage 1838. (29 expl.)

1778 ——— Geschied- en letterkundige bijdragen. 's Hage 1850. mar. bd. *bis.* op blaauw papier.

1779 ——— Beschrijving van het Handschrift der Batavia van Junius, uit de nagelaten schriften van Mr. G. van Lennep. 's Hage 1840. met facsimilés. *bis.*

1780 ——— hetzelfde werk, met geteekend encadrement op den titel, een portret in waterverw en een in crayon, met geschreven berigt omtrent de oprigting van een gedenkteeken voor H. Junius. linn. bd.

1781 ——— Verbaal wegens het openen van het testament van Willem III. Utr. 1851. h. bd.

1782 ——— Opgave der handschriften van Constantijn en Christ. Huygens. 's Hage 1840.

1783 ——— Bijdrage tot de kennis en het karakter van Constantijn Huygens. 's Hage 1842. linn. bd. *bis.* op blaauw papier.

1784 ——— hetzelfde werk met geteekende encadrementen, vignetten, portretjes, enz. in mar. bd.

1785 ——— Nadere bijzonderheden betreffende Const. Huygens en zijne familie. 's Hage 1851. 2 st. linn. bd. *bis.* 2e stukje.

1786 A. D. Schinkel, Albert Durers Dagverhaal zijner Nederlandsche reize in 1520-21, met belangrijke aanteekeningen. 's Hage 1840, versierd met geteekende ornamenten, vignetten, portretten, in kleuren. mar. bd. (3 *expl. zonder vign.*)

1787 ——————— Kurzer Abriss der familien Geschichte der Estorffs von G. O. C. v. E. Haag 1844. met gekleurd wapen en eigenh. brief van G. O. C. v. Estorff.

1788 ——————— Over eenige Nederl. Medailleurs in de XVII eeuw.

1789 ——————— Beschrijving van een Triptikon en een Diptikon. 's Hage 1845.

1790 ——————— Bijdragen voor de penningkunde. 's Hage 1841. met 2 pl. en twee ingevoegde l. bd.

1791 ——————— Aanteekeningen van Frans van Mieris op zijne bischoppelijke munten en zegelen. 's Hage 1838. met 2 afb.

1792 ——————— Kloostersermoen, alsmede een verhaal wegens den oorsprong van den dobbelsteen. l. b.

1793 ——————— Drijfkunst en kunstdrijvers in Nederland "Gedachtenisbeker voor Mr. M. Emants" met afbeelding.

1794 ——————— Oudheidkundige bijdragen, Beschrijving van merkwaardige drinkglazen en bekers, onder welke uitmunten die van Anna Roemers en Maria Tesselschade. 's Hage 1848. met 3 afb. h. mar. bd.

In dit exemplaar zijn ingevoegd: portretten van Anna en Maria Tesselschade, Teekeningen der drinkglazen en diverse afdrukken der platen op gekleurd papier, drie facsimilés van verzen der beide zusters. — Twee portretten van Prins Maurits d. *Queboren* en *Houbraken*. Geteekende afb. der verschillende in het werkje voorkomende bekers. Een teekening van den Spinola-beker, door *Frans van Mieris*, benevens de gravure; twee portretten van A. Spinola en den fr. predikant E. du Pré. — Portret van Graaf Willem II, (Roomsch koning); geteekende afb. van den Hensbeker, door *N. de Man*; afbeelding, teekening en plaatdruk van den beker de burg van Leiden, en een Latijnsche inscriptie in Holl. vers overgebragt door *Pr. van Duise*. h. l. bd. *eenig exemplaar*.

1795 ——————— hetzelfde werk, met 3 afb. mar. bd.

1796 ——————— hetzelfde werk, met platen op chin. pap. mar. bd.

1797 Catalogus van W. Bilderdijk 1832, met portr. h. bd.

1798 *B. Klinkert*, Lijst der werken geschreven, door of met bijdragen voorzien van W. Bilderdijk en Vrouwe K. W. Bilderdijk. 1852.

1799 Catalogus van Abr. de Vries, 1864. 2 stukk.

1800 Catalogue de la bibliothèque de M. A. van der Linde. Brux. 1864.

1801 Diverse catalogi van boeken en prentverzamelingen. in pakket.

1802 *G. D. J. Schotel*, Leven, werken en handschriften van C. v. Alkemade en P. v. d. Schelling. Breda 1838.

1803 *G. D. J. Schotel*, Brief aan Prof. Vreede over de handschr. van v. Alkemade. 1847.

1804 *G. C. Gebaueri* Narratio de manuscriptis Brenkmannianis accedunt Mantissa de Libro longe rarissimo bibl. A. Augustini. Gott 1764. pg. cd. 4°.

1805 Divers catalogues de livres etc, savoir de:

a. J. Meerman, 1824. 2 v. *av. l. prix.*

b. Hultman, 1821. d. r.

c. Reuvens, 1838.

d. Gockinga, 1773. *av. l. pr.*

e. P. van Damme, 1807. *av. l. pr.*

f. M. A. Vosmaer, 1800. 2 t. 1 v. *av. l. pr.*

g. Van Westphalen et B. le Roy, 1764. 3 t. 1 v.

h. J. Koning, A°. 1833. *av. l. pr.*

i. J. H. van Swinden, 1824 et d'autres. 1 vol.

k. J. F. Willems, 1847. 2 vol.

l. de Borluut de Noortdonck, 1858. 2 v. *av. l. pr.*

m. D. C. en J. J. van Voorst, A°. 1859. 5 parties.

n. J. Paelinck, 1860. 2 p. *av. qq. prix.*

o. J. v. Ackersdijck, N. C. Kist, L. G. Visscher. 4 p.

p. H. de la Bedoyère, 1862.

q. J. Wiselius, Kesteloot, v. Steenwijk, G. en D. J. v. Lennep, Robidé v. d. Aa, J. Schouten, v. O. de Bruyn, H. O. Feith, 16 parties, qq. avec les prix.

r. Collection de divers Catalogues intéressants de livres et de MS. du dernier temps, qq. avec les prix. 7 paquets.

1806 Catalogue d'une très riche mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibl. de feu le Comte J. N. A. de Fortsas. Mons 1840.

Voir: Reiffenberg, Annuaire de la bibl. royale, pour la mystification attachée à ce catalogue.

1807 *L. Lacour*, Annuaire du bibliophile, 1860. 2 vol. 12°.

1808 *E. Gauthier*, Annuaire de l'imprimerie, 1855.

1809 Jaarboekje voor den boekhandel, 1839-43. 4 dln. 12°.

1810 Wetten nopens den boekhandel en drukpers, *bis.* — *Munnik*, Bepalingen omtrent den boekhandel, 1853.

1811 *K. Fuhri* en *J. H. Gebhard*, Beschouwingen over den Nederl. boekhandel — en over den nadruk, 3 dln.

TIJDSCHRIFTEN.

1812 Europa, verzameling van lettervruchten, 1838-55, 1857, 1859. (ontbr. 11 st.) bis. 1838-43. (divers).

1813 Het Leeskabinet, 1834-45. (divers).

1814 De Aardbol, Magazijn voor land- en volkenkunde. Amst. Junij 1845 tot Junij 1855. met pl. (ontbr. 2 st.)

1815 De Tijd, Merkw. van den dag. 's Hage 1845-47. 3 jg. met pl.

1816 Nederlandsch Magazijn. Amst. 1834-36. 3 h. ln. b. met platen.

1817 Lectuur v. de huiskamer. Leyden 1854-58. 2 h. l. b. met pl. 4°.

1818 De Bloemenkorf. Amst. 1852-53. — Familie-Magazijn. 1856. 3 dln.

1819 De Humorist. Terb. 1854. m. pl.

1820 Godsd. Dagboek, d. B. Rienstra. Dordr. 1846-57. 12 jg. (ontbr. 2 st.)

1821 De Eendragt, Tijdsch. voor lett. en kunsten. Gent 1846-54. 8 jg. 4°.

1822 Astrea, door Dr. Wap. Utr. 1851-52. 2 dln. 4°.

1823 De Ned. Kunstspiegel. (Fransch en Holl.) 's Hage. 1844-45. 2 dn. *bis.*

1824 *Hermans*, Geschiedkundig Mengelwerk over Noord-Braband. 's Bosch 1839-42. 2 dln. 8 st. met platen.

1825 Verzam. van kronyken betr. 's Hertogenb. 's Bosch. 1846. 3 st. *bis.*

1826 Charters en geschiedkundige bescheiden, betr. het land van Ravestein. 's Bosch. 1848. 4 st.

1827 *Hermans*, Verzameling van oorkonden, betr. het beleg van 's Bosch. 1860. II^e st.

1828 Tijdschr. v. gesch. enz. van Utrecht. Utr. 1842-46. (ontbr. 5 st.)

1829 Geschied- en oudheidkundige beschrijving van Utrechts pleinen, enz. Utr. 1844-46. I-III. (ontbr. 5 aflev.)

1830 Journal de la Haye. 1840. folio.

1831 The Illustr. London News. May 1851 — Octb. 1851 en diverse andere tijdschriften in 1 pakk.

ROMANS.

1832 A. L. G. Toussaint, Het huis Honselaarsdijk in 1638. Amst. 1849. 2 dn.

1833 ——— Gideon Florensz. Amst. 1854. 5 dln.

1834 ——— Historische novellen. Haarlem 1857.

1835 ——— De bloemschilderes Maria v. Oosterwijk. Leid. 1862.

1836 *J. J. Cremer*; Arme Samuel. — *L. ten Kate*, Langs den Rhijn. 2 dln.

1837 *G. Keller*, Oude Kennissen. — Binnen en Buiten. 2 dln. 12°.

1838 *J. van Assum*, Licht en Donker. Gorinch. 1850. 2 dln.

1839 *de Saint-Genois*, Het kasteel Wildenborg. 's Grav. 1846. 2 dln.

1840 *H. G. Demme*, Pachter Martijn en zijn vader. 's Grav. 1838. 2 dln.

1841 *A. de Vigny*, Cinq Mars. Amst. 1830. 2 dln.

1842 *J. Immerzeel*, Balthazar Knoopius. — De Blinde Man. 2 dln.

1843 Galerij v. boosdoeners of levensgesch. v. misdad. Amst. 1821. 3 dln.

1844 *Spindler*, Spiegel v. menschel. hartstogten. Amst. 1819. 3 dln.

1845 *M. Adriaan*, Nieuwe zedelijke verhalen. 's Grav. 1823. 2 dln.

1846 *James*, Morley Ernstein. Delft 1842. 3 dln. met plat.

1847 *v. d. Vijver*, Letter- en geschiedk. allerl. — Het zw. woud in Zwaben. 2 d.

1848 *Tauber*, Een Kleermaker. — *Trusta*, Een kijkje in nommer 5. — *Genois*, Losse bladen, e. a. 9 stuks 12°.

1849 *Conscience*, Hoe men schilder wordt. — *Bosman*, De beide helden. — *Kneppelhout*, prose et vers. — Anekdoten uit de groote wereld. 4 st.

1850 *Douglas Jerrold*, Brieven van Punch aan zijn zoon. — *Cherbuliez*, Een portie schildpadsoep. 2 dn.

1851 Belangrijke verzameling van brochures over verschillende onderwerpen, van godsdienstigen, staatkundigen en letterkundigen aard, meerendeels van den laatsten tijd, in 15 pakjes.

LETTRES AUTOGRAPHES ET PIÈCES SIGNÉES.

☞ Abréviations: L. A. S. = Lettre autographe signée. — L. S. = Lettre signée. — P. S. = Pièce Signée. — B. = Billet.

DES PRINCES D'ORANGE ET DE NASSAU.

1 Guillaume I, Prince d'Orange. L. A. S. 3 p. fol. en français à M. le Comte Ryngrave.... 30 Juin.... (?)

Il s'excuse de son long silence, sollicite son carosse, pour l'offrir à la Duchesse de Lorraine et le remercie de l'envoi de deux mulets etc. *Pièce rare.*

2 ——————— L. S., avec deux lignes de souscription, en français au Roi Philippe II, d'Anvers, 23 Avril 1578.

Il déclare sa bonne volonté de servir le Roi, se plaint d'être privé de son fils, retenu en Espagne, espère le salut du pays de la pacification de Gand et témoigne son affection personelle pour Don Juan etc.

3 Charlotte de Bourbon (3e épouse de Guillaume I). L. A. S. fol. en français, au Roi de France, d'Anvers, 24 Avril 1578.

Elle est frustrée dans son attente de toucher la pension, accordée par le Roi, et prie de le recevoir au retour du Sr. du Revest, etc.

4 Louise de Coligny, veuve de Guillaume I. — L. A. S. 4o. en franç. à Mons. Aersens à Paris, de St. Germain, 18 Août 1607.

Elle demande de lui renvoyer un livre, traitant des droits du Duc de Nevers sur Anvers.

5. Maximilien d'Egmont, père de la première épouse de Guillaume I, P. S. 4o. en français, du 2 Juillet 1542.

6 Maurice de Nassau, Prince d'Orange, P. S. sur parch., en holland., du 14 Janvier 1623, contresignée de *J. Junius*, avec le portrait du Prince, gravé par *C. v. Sichem* 4o.

7 René de Chalons, L. S. en français, de Bruxelles, 10 Février 1623 *(sans adresse)*.

Se plaignant de la conduite de son fils.

8 Fréderic Henri, Prince d'Orange. P. S. fol. en franç. du 21 Mars 1633.

Autorisation sur Constantyn Huygens, relativement aux domaines en Delfland.

9 ——————— P. S. en français, du 11 Février 1640.

10 Marie, Princesse d'Orange, née princesse d'Angleterre, veuve du Prince Guillaume II. P. S. également par Amelie de Solms, sur parch. du 24 Novembre 1655.

11 Henri Casimir de Nassau. P. S. en hollandais, de Groningue du 20 Mars 1676.

12 Maurice de Nassau, Gouverneur de Sluys. P. S. fol. en hollandais, aux Etats-Gén. des Prov. Unies, de Sluys, le 27 Mars 1678.

Lettre de remerciment pour l'appréciation de ses services.

13 Guillaume de Nassau, Seigneur de Odyk, deux L. S. 4o. en hollandais, à Mons. Cau, ancien bourgem. à Zierikzee, et au Pensionaire Pauw, de la Haye 15 Decembre 1697 et 5 Janvier 1698.

Concernant la mort du Conseiller Hoffer.

14 Guillaume de Nassau, Seigneur de Odyk, Deux extraits des résolutions des Etats-Gen. des Prov. Unies, signés par lui et contresignés par F. Fagel, du 27 Janv. 1690.

15 Guillaume III, Prince d'Orange, P. S. sur parch. du 16 Janv. 1675.

16 ——— idem, depuis 1688 Roi d'Angleterre, P. S. fol. en holl. du 16 Mars 1696, et contresignée par *C. Huygens.*

17 Guillaume IV, Prince d'Orange. L. A. S. 4 p. 4°. en hollandais, de Leeuwarden 2 Mai 1741.

Sur les affaires de l'état, au President *van der Mieden. (?)*

18 ——— Deux P. S. fol. du 18 Juillet 1750 et du 23 Août 1751 avec les sceaux.

19 Marie Louise, Princesse d'Orange, douair. de Jean Guillaume Friso, née Princesse de Hessen-Cassel. L. S. 4°. en Hollandais, de Leeuwarden 15 Mai 1762.

20 Anne, Princesse d'Orange, née Princesse d'Angleterre (épouse de Guillaume IV). L. A. S. 4°. en français, de Oranjewoud le 27 Novembre 1742.

21 ——— L. A. S. en français, sans date. 4°.

22 ——— P. S. le 9 Mai 1756, avec son portrait et celui de ses enfans Guillaume et Caroline.

23 Guillaume V, Prince d'Orange. L. A. S. 4°. en hollandais, la Haye le 26 Avril 1773.

24 ——— L. A. S. 4°. en français, de Londres 2 Février 1778, au Gen.-Maj. de Petit à Westcappel. avec cachet.

25 Wilhelmine, (Frédérique Sophie,) Princesse d'Orange, née Princesse de Prusse, douairière de Guillaume V. L. A. S. 2 p. in 8°. en français, au Baron d'Hogguer, à Bruxelles, Hôtel de Wellington, du Chateau de Laeken, le 7 Juin 1817.

26 Guillaume George Fréderic, Prince d'Orange (au service Autrichien) L. A. S. 2 p. in 4°. au Col. van Oijen au quartier général à Liège, de la Haye le 2 Dec. 1793. avec cachet.

27 ——— L. A. S. in 4°. en hollandais, d'Arnhem, 14 Dec. 1794.

28 ——— Passeport imprimé signé, avec armes et cachet, et un portrait gravé et colorié. 4°.

29 Guillaume, Prince d'Orange. L. A. S. in 8°. une page, Soestdyk 10 Juin 1835.

30 ——— II. — P. S. du 10 Mars 1841.

31 Frédéric, Prince des Pays-Bas. L. S. 4°. du Loo le 4 Juillet 1824.

32 ——— L. A. S. 4o. du 12 Mars 1848, et une note autographe paraphée du 29 Janvier 1834.

33 Marianne, Princesse des Pays-Bas. B. A. S. au Gén. Bar. Fagel à Paris du 12 Mai 1852.

34 Alexandre, Prince des Pays-Bas. Pièce apostillée par S. A. R. du 9 Septembre 1838.

35 Signatures autogr. de Guillaume de Nassau, Maurice, Fred. Henri, Amélie de Solms, Marie Pr. d'Orange, Guillaume III, Const. Huygens, Jean Maurice de Nassau, Anne Pr. d'Orange, Guillaume V. Wilhelmine Frédéric d. P. B. 12 p.

DE SOUVERAINS ET GOUVERNEURS DES PAYS-BAS ET D'ESPAGNE.

36 Arnaud, Duc de Gueldre, P. S. en holl à M. Schimmelpenninck. A°. 1463.

37 Adolphe, Duc de Gueldre, P. S. en holl. à M. v. Hekeren. A°. 1470.

38 Charles, Duc de Gueldre, P. S. de 2 p. fol. en holl. le 22 Juillet 1535. avec le sceau.

39 Frédéric, Comte d'Egmond, P. S. en holl. le 17 Juillet 1518.

40 Florent, Comte d'Egmond, Gouv. de la Frise, P. A. S. en holl. A°. 1522.

41 Philippe II, Roi d'Espagne etc. P. S. sur vélin. en franç.-Commission en faveur du Duc de Bournonville datée du 19 Mai 1582.

42 Philippe IV, Roi d'Espagne, etc. L. S. fol. en Espagnol, au Marquis de Mirabel, de Madrid, le 22 Juin 1636. avec le sceau et son portr.

43 Charles III, Roi d'Espagne, etc. L. S. in fol. en Espagnol, au Baron de Friesheim, du 20 Juin 1709. avec le sceau.

44 Don Juan d'Autriche, Gouverneur des Pays-Bas, L. S. in fol. en français. Malines le 20 Juin 1577.

Concernant les affaires d'état.

45 Erneste d'Autriche, Gouv. des Pays-Bas, passeport sign. de Bruxelles, 19 Décembre 1594. avec le sceau.

46 Alexandre Farnese, Duc de Parme, gouv. des Pays-Bas, L. A. S. 1½ p. fol. en Espagnol au Comte Charles de Mansfelt. d. d. Mai 1585.

Sur les affaires militaires après la prise d'Anvers.

47 ——————— P. S. 2 p. fol. en français, au même, d'Anvers le 18 Novembre 1585.

48 Mondragon, C.. Commandant des troupes Espagnoles dans les Pays-Bas. L. S. fol. en français, de Turnhout, le 12 Juillet 1595. avec le cachet.

49 Mendosa, Fr. de, Amiral d'Aragon, L. S. folio. en français, au Magistrat de Bois le Duc, de Hoorn, le 1 Août 1602. avec le cachet.

50 Spinola, (le Marquis Ambroise de), Comm. de l'armée Espagnole dans les Pays-Bas, L. S. 1½ p. fol. en Espagnol, à Jaques de Celandre à Vienne, de Bruxelles, le 23 Février 1619. avec le cachet.

51 Albert et Isabelle d'Autriche, Gouv. des Pays-Bas. 2 P. S. dont une sur parch. et une commission du 24 Mars 1607. suivi d'une liste du Conseil des dix de la ville de Breda, du 15 Juin 1625.

52 Marie Christine et Albert Casimir, Gouv. des Pays-Bas, P. S. en franç. de Bruxelles le 15 Octobre 1792.

EMPEREURS, ROIS ET PRINCES ÉTRANGERS.

53 François I, Roi de France, P. S. sur parch. en franç. de Fontainebleau. 22 Juillet 1531,

54 Anne de Lorraine, Duchesse Douair. d'Aerschot P. S. sur parch. en français. A°. 1567.

55 Charles Lorraine, Duc de Lorraine etc. P. S. sur parch. en français. A°. 1644.

56 Marie de Lorraine, de Guise, P. S. sur parch. A°. 1667.

57 Charles Thomas de Lorraine, P. S. sur papier. A°. 1688.

58 Henri III, Roi de France, P. S. fol. en français au Comte Rhingrave, une relevée de compte. A°. 1587.

59 Henri IV, Roi de France, P. S. sur parch. en français du 9 Féfr. 1596.

60 Louis XIII, Roi de France, L. S. fol. en français. à Mons. le Conseiller du Plessis, de Paris, 8 Septembre 1616. avec portrait.

61 Louis XIV, Roi de France, P. S. sur parch. en franç., Par. Juin 1659.

62 ——— ——— deux L. S. in fol. en français à Mons, le Bret, conseillier d'état, intendant en Provence, contresigné par Colbert et Letellier, de Versailles, le 29 Mars 1689, et le 18 Juillet 1692.

63 Louis XV, Roi de France, P. S. de 7 p. sur parch. en français, sur les finances de l'état, de Versailles, 14 Aout 1725.

64 ——— ——— Trois P. S. dont deux Mandats en français du 1 Juin 1761, 15 Avril 1769 et 1 Mai 1774.

65 Louis XVI, Roi de France, P. S. en français, du 15 Octobre 1791.

66 Louis Stanislas Xavier, Comte de Provence, P. S. sur parch. en français, Versailles le 31 Decembre 1773.

67 Charles Philippe, Comte d'Artois, P. S. en français, Reglem. pour ses porte-arquebuses, de Versailles 28 Janvier 1776.

68 Le Duc de Bourbon, (L. H. J.), P. S. en franç. du 9 Janvier 1783.

69 Louis Antoine de France, Duc d'Angoulème, P. S. en français, du 18 Sept. 1814, avec le cachet.

70 Bonaparte, Premier Consul de la République française P. S. sur parch. en français, Paris 19 Pluvoise, de l'an XII.

71 Napoleon I, Empereur des Français, P. S. sur parch. en franç., Fontainebleau, 27 Septembre 1807. avec les sceaux.

72 Louis Philippe, Roi des Français, L. de cabinet S. en français. 4o. de St. Cloud, le 3 Decembre 1844.

73 Louise Marie, Reine de Pologne et de Suède, P. A. S. in 4°. en franç. du 28 Mai 1654.

74 Christian I. Churfurst von Sachsen, P. S. de 9 p. fol. en allemand, de Dresde 29 Septembre 1660. avec le sceau.

75 Ferdinand III, Empereur d'Allemagne, L. S. 2 p. fol. en allemand, au Bar. de Friesheim, Com. de l'armée, du 18 Juillet 1641. av. le sceau. Concernant la conduite de la guerre.

76 Frédéric I, Roi de Prusse, P. S. 2 p. fol. en allemand, à Henri, Duc de Saxe, de Cologne, le 2 Janvier 1710. avec le cachet.

77 Frédéric Guillaume I, Roi de Prusse, P. S. 2 p. fol. en allemand. à Leopold Eberhard, Duc de Wurtembourg à Monpelgard, de Berlin 18 Janvier 1723.

78 Frédéric le Grand, Roi de Prusse, L. A. S. 4°. en français au grand veneur Baron de Grapendorff, de Potsdam le 12 Juin 1766.

79 Guillaume, Prince de Prusse, Note S. 4°. en allemand, de Berlin 6 Juin 1804.

80 Frédéric Guillaume III, Roi de Prusse, Note S. 4°. en allemand, de Berl. 19 Févr. 1811.

81 Louis, Roi de Bavière, L. S. 4°. avec 6 lignes authographes, en allemand, au comte de Genison de Afschaffenbourg, le 3 Févr. 1834.

82 Charles I, Roi d'Angleterre, L. S. 2 p. fol. avec une ligne autogr. en français aux Etats de la Prov. d'Hollande de Hamptoncourt le 29 Oct. 1634. avec le sceau et son portrait.

Concernant des marchands anglais établis à Delft et à Middelbourg.

83 Charles II, Roi d'Angleterre, passeport S. in fol. en français, de Brux. le 15 Novembre 1658, avec le sceau.

HOMMES DE GUERRE HOLLANDAIS.

84 Almonde, Philip van, Lieut.-Amir. de Hollande, P. S. fol. à bord du vaisseau Slot v. Muyden, en rade de Spithead du 22 Sept. 1695, avec son Mausolée et une pièce impr.

85 Bloys de Treslong, C. J., Contre-Amiral Neêrlandais. L. A. S. 2 p. 4°. de la Haye le 14 février 1785.

86 Brunswick-Wolfenbuttel, Louis Duc de, Régent pendant la minorité du Pr. Guillaume V. — L. A. S. 4°. en français de la Haye le 14 Avril 1764.

87 ——— idem. L. A. S. 4°. en hollandais, de la Haye le 17 Dec. 1767.

88 Chassé, (le Gen. Baron,) P. S. d'Anvers du 20 Oct. 1830.

89 Daendels, Lieut.-General, L. S. fol. avec 4 lignes autogr. de la Haye le 29 Juin 1799.

90 Elant du Bois, Capitaine de Vaisseau, L. A. S. 4o. à Mad. Maria Bleyswyck son épouse, à Schiedam le 15 Mai 1674.

91 Evertsen, Corneille, Luit.-Amir. L. S. fol. à l'amirauté de Zélande à Middelbourg, du 25 Sept. 1665 avec le cachet, avec portrait, une pièce impr. et d'autres.

92 ———, Johan, Lieut.-Amir. L. S. fol. à l'amirauté de Zélande à Middelbourg du 17 Juillet 1666. avec le cachet portrait et d'autr. pièces.

93 ——— van Lodyke, J., Capit. de vaisseau P. A. S. du 5 Août 1763.

94 Ferbert, F., L. A. S. fol. en latin à H. Grotius à Paris, de Montgomery le 9 Août. 1630.

95 Hein, Pieter Pietersz., Lieut.-Amir. L. S. 3 p. fol. en hollandais, à l'amirauté de Zélande à Middelbourg, du 6 Janvier 1629. avec portrait et autres pièces.

96 Heraugières, Charles de, Gouv. de Breda, P. S. en hollandais, du 24 Décembre 1596. (*endommagé.*)

97 Kinsbergen, J. H. van, Amiral, L. A. S. en hollandais, du 1 Sept. 1808.

98 Liefde, Jan de, Vice-Amiral de la Hollande, L. S. fol. en hollandais à l'amirauté à Rotterdam, du 26 Avril 1661. avec le cachet. (*endommagé*).

99 Lafayette, Gen. de la République française. L. A. paraphée, en français, au Baron Aug. de Stael à Paris, avec portrait.

100 Marlborough, Jean, Duc et Comte de, L. A. S. 3 p. in 8°. en anglais, de Londres le 20 Novembre.

101 ——— idem, P. impr. S. fol. en français, de Berchem le 3 Juillet 1704. avec cachet et portrait.

102 Mooi Lambert, Amiral P. S. en hollandais, à W. J. Block, Capt. de vaisseau; de Duyns le 25 Août 1624.

103 Monceau, Gen. du, Maréchal de Hollande, P. S. fol. en hollandais, du 23 Novembre 1819.

104 Nahuys van Burgst, A. G. Baron, General Major, L. A. S. 4°. en hollandais, au Dr. Wap à Utrecht, de Breda 24 Juin 1852. av. portrait.

105 Noort, Olivier van, Navigateur célèbre, N. A. S. de 8 lignes in 8°. en hollandais, du 28 Août 1601. avec son portrait.

106 Noue, Fr. de la, Comm. de l'armée des États génér., P. S. en français, du ....Novembre 1579. avec le sceau.

107 Rykloff, van Goens, Gouv. des Indes Orient. 2 P. S. et 3 autres en holland.

108 Schrijver, C., Lieut.-Amiral L. A. S. 4°. en holl. au Fiscal de Frise; d'Amsterdam le 17 Novembre 1747. avec portr.

109 Speyk, Jan Carel Josephus van, Officier de la Marine holland. L. A. S. 3 p. 4°. en hollandais, a Mr. J. H. M. van Kerkwyk à Utrecht du 1 Mai 1825. avec portrait.

110 Tromp, Maarten Harpz., Lieut.-Amiral, L. S. 2 p. fol. en hollandais du 3 Mai 1644. avec portrait.

111 ——————— idem, L. S. en holl. à l'amirauté à Rotterdam, du 7 Mai 1653. avec portrait et autres pièces.

112 Veth, L. de, Contre-Amiral de la Hollande, L. A. S. 4°. en hollandais. au Greffier J. Radeus à Middelbourg, du 10 Juillet 1703. avec cachet.

113 Wassenaer, J. van, van Obdam, Gen. de la Hollande L. A. S. 8°. en holl. au Capt. Egbert Meeussen, du 25 Avril 1658.

114 Winter J. W. de, Vice-amiral, Une L. A. S. de 2 p. fol. d'Amsterdam le 27.... 1807. et une L. S, 4°. du 20 Sept. 1808. en hollandais, avec portrait et autres pièces.

115 Wellington, Arthur Wellesley, Lord, L. A. S. 4°. en franc. à la Princesse de Vaudemont, du 11 Mars 1817.

HOMMES D'ÉTAT HOLLANDAIS.

116 Walraven de Brederode, Sr. de Vianen L. A. S. 2 p. fol. en hollandais, à l'Abesse de Rynsbourg, de Vianen le 8 Novembre 1595.

117 Robert Dudley, Comte de Leycester, P. S. sur parch. du 23 Avril 1586, contresignée par Chr. Huygens, avec le sceau.

118 Johan van Oldenbarnevelt, Avocat de Hollande, L. A. S. fol. en hollandais, à Mr. Fl. Hermal, Thesaurier d'Utrecht, de la Haye 31 Décembre 1590.

Concernant les affaires d'état.

119 ——————— idem, P. S. sur parch. du 9 Avril 1602.

120 Hugo Grotius, Ambass. de Suède en France, P. A. non S. fol. en français du 30 Janvier 1617.

Copie ou traduction de la main de H. Grotius d'une lettre de Claudie, Archeduchesse d'Autriche datée d'Inspruch le 30 Janvier 1617.

121 Hugo Grotius, L. A. S. fol. en latin, au Prof. G. P.P.N. Merula à Leide, du 27 Janvier 1603.

122 Gillis van Ledenbergh, Sécrétaire des Etats d'Utrecht, P. S. sur parch. du 9 Juillet 1610. avec portr.

123 Chrétien Huygens, Secrétaire de Guillaume I. — P. S. avec une ligne aut. fol. en holl. au Chev. d'Aerssen Sr. de Weernhout, Drossaert de Breda, de la Haye le 11 Avril 1621. avec cachet.

124 Constantin Huygens, Secrétaire de trois Pr. d'Orange, fille A. S. 8°. de l'Album de L. Fagius, le 16 Janv. 1613. avec un épigramme de Brand (?)

125 ——— P. S. fol. en holl. du 10 Mars 1692. contresignée par D. van Hogendorp.

126 Spiegel, H. D., Bourgem. d'Amsterdam, P. S. en holl. du 18 Mai 1643. avec portrait.

127 Graswinkel, Theod., Avocat-fiscal de Hollande, L. A. S. fol. en latin à H. Grotius à Paris.

128 ——— idem, L. A. S. 2 p. fol. en latin, à Mr. J. Boot, Conseillier à Utrecht, de la Haye 29 Novembre 1649.

129 Cats, Jacob, Grand-Pensionaire de Hollande, L. A. S. 4°. en holl. à son beau-frère *W van Weely*, de Leeds, 18/28 Novembre 1631.

Concernant le payement d'une somme de 467 £. avec la quitance et une déclaration de *W. van Weely*.

130 ——— L. A. S. 4°. en holl., à Mr. Joost de Bruyne à Gand, de Middelbourg le 18 Juillet 1619.

131 ——— P. A. 3 p. fol. en latin. Première minute du discours prononcé par J. Cats, lors de son ambassade en Angleterre. A°. 1627.

132 ——— P. S. sur parch. du 30 Juin 1656.

133 Ravoire, Paul de la, L. S. fol. en franç. à Mr. Constantijn Huygens à Londres, de la Haye, 7 Août 1622, avec le cachet.

134 Hoeufft, J., L. A. S. 4°. en franç. à H. Grotius ambass. de Suède, à Paris du 25 Oct. 1639.

Annonçant la défaite de la flotte espagnole par M. H. Tromp à Duyns.

135 Witt, Johan de, Grand-Pensionnaire de Hollande L. S. fol. en holl. à Mr. G. van Slingelandt, Pensionnaire à Dordrecht, de la Haye le 13 Juin 1663. avec cachet.

136 ——— L. S. fol. en holl., au même, de la Haye le 20 Juin 1663. avec le cachet.

137 ——— L. S. fol. en holl. au même, de la Haye 30 Juin 1663.

138 ——— Quitance signée. du 16 Dec. 1671.

139 ——— P. S. s. parch. du 13 Mars 1672. avec un facsimile d'une lettre et deux autres pièces.

140 ——— Octroi signé A°. 1663, et deux autres sur parch.

141 ——— Lettre (collatie-brief) sign. par J. de Witt, A°. 1666, et 2 autres sign. P. v. Bleiswijk 1720 et G. v. Alphen 1768. sur parch.

142 Witt, Johan de, Lettre (leenbrief) sign. 1672 et 3 autres sur parch.

143 Collection de copies contemporaines de 287 lettres secrètes des envoyés des Prov. Unies des Pays-Bas, aux États géner. qui ne sont pas inserées dans les NOUVELLES imprimées; pendant les années remarquables de 1682 à 1697. Savoir 27 Lettres de P. Valckenier, 24 de C. v. Heemskerk, 29 de C. Hamel Bruynincx, 25 de W. Baron van Heeckeren, 21 de C. v. Beuningen et A. v. Citters, 22 de De l'Hermitage, 12 de C. Moeringh, 4 de C. Rumpf, 2 de l'Amir. P. v. Almonde, 15 de R. Goes, 4 de G. Hop, 58 de A. v. d. Meer, 2 de G. Baron v. Reede, 20 de J. Ham, 1 de A. Heijnsius, 2 de G. J. Colijer, 2 de D. J. de Hochepied, 5 de F. Schonenberg, 4 de J. Wolfsen, 3 de E. Pesters, 1 de E. van Weede van Dyckvelt, 2 de F. Hulst, 1 de A. Mortaigne, 1 de G. Kuysten en 1 vol. dem. rel. folio.

144 Beverningh, A. van, Ambassadeur, L. A. S. 4°. en holl. de Cologne. 12 Mai 1674.

145 ——————— deux pièces (saufconduits) en franç. sign. par H. van Beverningh, W. de Nassau, W. van Haren, Isbrandts, ainsi que par le Duc de Chalons, Courtin et Bavillon, de Cologne le 16 Oct. 1673, avec les cachets.

146 Huyberts, J. de, L. A. S. fol. en holl. aux états des Pr. Un. du 15 Dec. 1674.

147 Beaumont, S. de, Secrétaire d'état, P. S. fol. en holl. du 21 Nov. 1682.

148 Slingelandt, G. van, Secrétaire d'état, deux P. S. en holl. du 15 Juillet 1665 et du 11 Nov. 1688. avec portr.

149 Weede, Seign. de Dijkeveld, E. van, — P. S. fol. en holl. contresignée F. Fagel, du 8 Fevr. 1690.

150 Welderen, Comte de, Membre des États-gén. P. S. fol. et contresignée par le greffier F. Fagel, en holl. de la Haye le 12 Janv. 1743. avec le sceau.

Résolution ordonnant un jour de prières.

151 Steijn, P., Grand-Pensionnaire de Hollande, L. A. S. également par P. v. d. Broek, fol. en holl. du 8 Juin 1744.

152 Hop, H., Ambassadeur à Londres, L. A. S. 3 p. 4°. en holl. de Londres le 27 Juin 1760.

153 Bleijswijk, P. van, Gr.-Pensionnaire de Hollande, P. S. sur parch. en holl. du 25 Oct. 1782, avec le sceau.

154 Spiegel, L. P. van der, Gr.-Pensionnaire de Hollande. L. A. S. 4°. en holl. de la Haye 29 Dec. 1787.

155 HAHN, Représentant du peuple de Hollande, L. A. S. 8°. en holl. à l'Agent J. Goldberg, le 14 Juillet, avec portrait.

156 Falck, A. R., Ministre d'état, L. A. S. en français, 8°. du 22 Fevr.

157 Hogendorp, G. K. van, Ministre d'état, L. A. S. 4°. en hollandais de la Haye le 4 Mai 1827.

158 Kemper. J. M., Professeur en droit à Leide, trois L. A. S. 4°. en holl. à Mr. A. de Vries à Harlem; de Leide 17 Mai, 6 Juin 1823 et 1 Mars 1824; (à vendre séparément).

159 Fagel, R., Envoyé des Pays-Bas à Paris, deux L. A. S. 8°. en franç. du 31 Août et 23 Oct. 1828.

160 Doorn de Westcapelle, H. J. Baron van, Ministre d'état, L. A. S. 4° en holl. du 25 Mars 1834.

161 Bus de Gésignies, L. P. J. du, Président de la chambre des États-Gén. B. A. S. 8° en franç. de Bruxelles le 24 Nov. 1818.

162 Weijer, Silvain van de, Ambassadeur Belge à Londres, deux L. A. S. 8° en franç.

163 Surlet de Choquier, L. A. S. 1836 et une P. S. par E. Baron de Stassart.

THÉOLOGIENS NEÊRLANDAIS.

164 Schenk de Toutenburg, Frédéric, Evèque d'Utrecht, L. A. S. 4° en latin, du 4 Mai 1574.

165 Haraeus, F, (van der Haer), Theologien et historien, L. A. S. fol. en latin, du 31 Mai 1592.

166 Kuchlinus, Joh., L. S. fol. avec 8 lign. aut. en holl., du 12 Janv. 1601, avec une pièce aut. y relative et signée J. v. Duvenvoorde, A° 1600.

167 Masius, Gisbertus, Evèque de Bois le duc, L. A. S, fol. en latin, au Commendant de la Ville le Baron de Grobbendonk, du 4 Juill. 1604.

168 Arminius, J., Professeur à Leide, L. A. S. fol. en latin, à Baudius, du 1 Janv. 1602. avec cachet.

169 Lummeneus a Marca, Corn., Savant Bénedictin, L. A. S. fol. en latin, à H. Grotius, de Gand le 5 Févr. 1622.

170 Narsius, J., (van Naerssen) Pasteur remonstr. médecin de Gustave Adolphe, L. A. S. fol. en latin, à H. Grotius, de Hambourg, 18/28 Juin 1632.

171 Junius, Franç., Professeur en droit à Groningue, L. A. S. fol. en latin à H. Grotius à Paris, de Londres le 14 Juillet 1638.

172 Voetius, G., Professeur à Utrecht. L. A. S. 4° en latin, Avril, 1640.

173 Coccejus, J., Professeur à Leide. L. A. S. folio, en latin, à G. Anslarius, de Leide 30 Aug. 1666.

174 Burmannus, Franc., Professeur à Utrecht. L. A. S. folio, en latin, à J. Coccejus à Leide, d'Utrecht le 3 Mars 1666.

175 Cevulerus, Lucas, — — L. A. S. 2 p. 4°. en latin, à J. Coccejus à Leide, 13 Octobre 1666.

176 Oudaan, J., prédicateur et litterateur. L. A. S. 2 p. fol. à Jean Abrahamsz, de Rotterdam le 15 Juin 1668.

177 Bekker, Balth., Pasteur à Amsterdam. L. A. S. fol. en latin, à L. Veldhusius, de Franeker 13 Juillet 1670.

178 Graevius, J. G., Professeur à Utrecht. L. A. S. 2 p. 4°. en latin, d'Utrecht le 12 Novembre 1701.

179 Venema, H., Professeur à Franeker. L. A. S. 2½ p. 4°. en holl., au Professeur P. Wesseling à Utrecht, de Franeker 20 Septembre 1751.

180 Wijnpersse, D. v. d., Professeur à Groningue. L. A. S. 4°. en holl. à G. Bonnet, theol. stud. à Utrecht, de Leide 5 Juin 1748.

181 Abresch, P., Professeur à Groningue. L. A. S. 4°. en holl., de Dodeweerd, 19 Octobre 1764.

182 Lavater, J. C., Pasteur à Zurich. L. A. S. 4°. en allemand, au docteur Clemens à Tubingen, de Zurich le 25 Août 1770, avec cachet et une carte aut. paraphée. A°. 1799.

183 Bonnet, P., Pasteur reformé. L. A. S. 4°. en holl. A°. 1774.

184 Gillessen, A., L. A. S. 4°. en holl., au Professeur G. Bonnet à Utrecht, de Leide 24 Juin 1783.

185 te Water, J. W., Professeur à Leide. L. A. S. 4°. en holl., de Gouda, 28 Février 1785 et 31 Augustus 1819.

186 Hamelsveld, W. IJ. v., et J. Hinlopen. B. A. S. par ces deux theologiens. A°. 1786.

187 Borger, E. A., Professeur à Leide. L. A. S. 4°. et une de sa mère. A°. 1820, en holl.

188 Lettres A. S. 4°. en hollandais et en français, des Pasteurs A. A. Stuart, J. Kantelaar, P. van Hemert et E. M. Engelberts.

189 Rau, S. F. J., Pasteur à Leide, Deux L. A. S. 4°. en franç., de Leide le 2 Février 1792 et 9 Juin 1807.

190 Marron, P. H., Pasteur à Paris, L. A. S. de 4 p. 8°. de Paris Juin 1824.

191 Lettres A. S. 4°. en hollandais des Professeurs J. H. van der Palm, H. van Hengel, A. des Amorie van der Hoeven et W. Broes.

192 Zwijsen, Mons., et J. van Hooydonck, Evêques, et l'Abbé Olinger, trois L. A. S. 4°. en holl. A°. 1837.

SAVANTS, HOMMES DE LETTRES ETC. NEÊRLANDAIS.

(DU XVI^e SIÈCLE.)

193 Does, Jean van der, (J. Dousa) Seigneur de Noortwijc. L. A. S. fol. en holl., à F. v. Rapheling à Leide, le 17 Août ....

194 Forestius, P., (van Foreest), L. A. S. 3 p. fol. en latin, à F. v. Rapheling à Leide, le 18 Sept. 1597.

195 Grapheus, Cornelis, Notaire à Amsterdam, P. S. fol. en hollandais A°. 1586.

196 Junius, Hadrianus, Medecin. L. A. S. folio en latin à Fr. v. Gulik à Dusseldorp, de Harlem le 9 Mars 1567, avec une traduction en hollandais et un facsimile.

197 Lipsius, J., L. A. S. fol. en latin, à P. G. P. Merula, Professeur à Leide, le 11 Mai 1595.

198 Verlaen, Alb., L. A. S. 4°. en latin, à P. Scriverius à Amsterdam, le 14 Octobre 1599.

199 Zuichem ab Aytta, Viglius, L. S. 4°. en latin, à J. de Bruhesen, à Utrecht, de Bruxelles le 11 Juin 1579.

200 Alting, Menso, L. A. S. fol. en latin, à P. Merula, Prof. à Leide, d'Amsterdam, le 15 Septembre 1595.

(DU XVII^e SIÈCLE.)

201 Alkemade, C. van, Historien, L. A. S. 2 p. 4°. en holl. de Rotterdam le 6 Juillet 1688, et autres pièces.

202 Arckel, C. van, L. A. S. 4°. en holl., à C. van Alkemade, de Brielle le 2 Juillet 1698.

203 Appelboom, H., — L. A. S. folio. en latin à H. Grotius, d'Amsterdam le 11 Mai 1643.

204 Barlaeus, C., — L. A. S., fol. en latin, à H. Grotius, d'Amsterdam le 10 Juillet 1631.

205 ———— L. A. S. fol. en latin, à Jaq. le Petit, le 28 Mars 1637, avec un poëme latin.

206 Baudius, D., — L. A. S. fol. en latin, à H. Stapelius à Paris, de Leide le 24 Juin 1608.

207 Bertius, P., Deux L. A. S. 4°. en latin, à H. Grotius, de Leide le 15 Juillet 1610 et à P. Merula le 9 Février 1602.

208 Brazius, J., — L. S. 2 p. fol. en latin, à S. Naeranus à Dordrecht, le 1 Juin 1611.

209 Boxhornius, M. Z., — L. A. S. fol. en latin, de Leide le 10 Nov. 1637.

210 Cau, Nic., — P. S. fol. en holl. A°. 1695.

211 Cunaeus, P., — L. A. S. fol. en latin à C. Barlaeus à Amsterdam, de Leide le 18 Août 1634.

212 Giffen, Flut van, Amateur de Mss. et d'autogr. 27 L. A. S. 4°. en holl.

213 Graswinckel, Th. J. C., — L. A. S. 4°. en latin, du 11 Juillet 1639, avec portrait.

214 Groot, Willem de, L. A. S. fol. en latin, à H. Grotius de la Haye le 14 Janvier 1641. avec cachet.

215 Gronovius, J. F., — L. A. S. 4°. en latin à M. de Wicquefort, à la Haye, de Deventer le 13/23 Juillet 1656. avec cachet.

216 Gruterus, Jac., L. A. S. fol. en latin, à P. Scriverius à Leide, du 25 Juillet 1601, avec un compte sig. Gruterus A° 1637.

217 Heinsius, A., — P. S. s. parch. en holl. du 21 Octob. 1629.

218 ———— D., deux L. A. S. fol. et 4° en latin du 12 Avril 1627 et du 29 Juin 1621.

219 ———— N., — L. A. S. 4° en holland., de la Haye 2 Decemb. 1675. avec cachet.

220 ———— N., — L. S. fol. en latin à H. Velesius à Paris, de Leide 1 Juillet 1651.

221 Hemelarius, J., — L. A. S. 2 p. fol. en latin d'Anvers. le 2 Mars 1642.

222 Heurnius, Otto; A. Vinnius, J. Mestertius, B. Schotanus et D. Heinsius, P. S. s. parch. de Leide le 27 Mars 1648.

223 Hogerbeets, Adr., L. A. S. fol. en latin à H. Grotius, de Leide 17 Octobre 1621.

224 Hondius, P., — L. A. S. fol. en latin à G. F. P. N. Merula, à Leide, du 10 Novembre 1601.

225 Kerkhoven van Heenvliet, P., — L. A. S. fol. de la Haye, le 11 Septembre 1651.

226 Merula, G. F. P. N., — L. A. S. fol. en latin, à Fr. Aerssens à Paris, de Leide le 13 Septembre 1600.

227 Miraeus, A., — L. A. S. 2 p. fol. en latin à M. van Medenblick, d'Anvers le 15 Mai 1613.

228 Pars, A., — L. A. S. fol. en holl. à Corn. v. Alkemade, à Rotterdam, de Katwyk le 26 Févr. 1694.

229 Pitiscus, Sam., Rector à Utrecht, P. S. 8° 1685. en latin.

230 Pontanus, J. J., deux P. A. S. fol. et 4° en latin à H. Grotius, de Leide A° 1598 et 1616.

231 Roemer van Wesel, fils de Anna Roemers, poëme hollandais aut. signé Romane 1682.

232 Rosa, H., — L. A. S. fol. en lat. à P. Merula, de la Haye le 12 Févr. 1605.

233 Regentes Facultatis Theol. Lovanii Fragment, signé par G. Fabricius, J. Paludanus, J. Schinckelius, et six autres.

234 Schrevelius, P., deux L. A. S. fol. et 4° en latin P. Scriverius, l'une du 28 Févr. 1604 et l'autre sans date.

235 Schurman, Anna Maria à, fille d'album. A. S.

236 Sweertius, Fr., L. A. S. fol. en latin à P. Scriverius, d'Anvers, le 5 Septembre 1620.

237 Verwer, A., — L. A. S. 4° en holl à R. Leers d'Amsterdam le 11 Octobre 1697.

238 Vossius, G. J., Fragm. d'une L. A. 2 p. fol. en latin à H. Grotius de Harderwijk, le 1 Décembre 1615.

239 Vredius, (Olivier de Vree). L. A. S. fol. en latin à H. Grotius, de Bruges le 21 Oct. 1626.

240 Witte, J., — L. A. fol. en latin à H. Grotius, qui a noté le nom de l'auteur de cette lettre: datée le 26 Nov. 1637.

(DU XVIIIe SIÈCLE.)

241 Almeloveen, Th. J. van, Th. Scheltinga, E. Scheidius, N. G. Oosterdijk, H. Muntinghe, H. Tollius, Prof. cinq L. A. S. 4° de 1701-92. (en holl.)

242 Barbeyrac, Joh., L. A. S. 4° en latin à M. Rover, de Groningue, le 7 Avril 1740. avec portrait.

243 Bondam, P., — L. A. S. 4 p. 4° en holl. d'Utrecht le 30 Mai 1777.

244 Boerhaave, H., — L. A. S. 4° en latin à J. de Gorter, Prof. à Harderwijk de Leide 11 Novembre 1732.

245 ——————— idem L. A. S. 8° en holl. du 24 Fév. 1717 avec cach.

246 Burggrave de Surmont van Vlooswijck, J. J. B., — L. A. S. 4° en holl. à G. van Loon, A°. 1745.

247 Burmannus Secundus, Petrus, L. A. S. 3 p. 4° à A. de Rooij, d'Amsterdam le 5 Nov. 1764.

248 Bijnkershoek, C. van, L. A. S. 4° en latin à M. Röver à Leide, de la Haye le 4 Févr. 1739. avec cartes.

249 Camper, P. J., — P. A. S. avec deux autres signatures fol. en holl. du 7 Dec. 1757, avec portrait.

250 Camper, A. G., — L. A. S. 4 p. 4° en franç. à son père. Duss. 6 Juil. 1784.

251 Cannegieter, A., J. de Gelder, H. D. Gaubius, trois L. A. S. 4°.

252 Hasselt, E. W. H. v., J. W. van Hemert, J. D. Hahn, C. H. van Heimenberg Reuvens, quatre L. A. S. 4°.

253 Hemsterhuis, T., Prof. L. A. S. en latin à M. Röver à Delft, de Franeker 9 Août 1739.

254 ——————— idem. L. A. S. 2 p. 4° en holl., de Franeker le 28 Octobre 1740.

255 Kluit, A., C. P. Hoynck van Papendrecht, deux L. S. en holl. 4°.

256 Loon, G. van, diverses P. A. dont une de 7 p. fol. en holl. avec portr.

257 Ludeman, J. C., Astrologue à Amsterdam, P. A. S., 4 p. 4° en holl. d'Amsterdam le 23 Avril 1750.

258 Luzac, J. et E., deux L. A. S. 4° en franç. et holl. A° 1796-1807.

259 Mieris, Frans van, L. A. 2 p. 4° en holl.

260 Musschenbroek, P. van, P. Nieuwland, J. Lulofs, F. van Lelyveld, quatre L. A. S. 4°. en holl.

261 Oosten de Bruyn, G. W. van, van Oyen, J. Marcus, trois L. A. S. 4° en holl.

262 Orville, J. P. d', et F. van Oudendorp, deux L. A. S. 4° en latin à M. Röver, A° 1740.

263 Riemer, J. de, deux L. A. S. 4° en holl, à C. van Alkemade, A° 1711-12.

264 Röver, M., Chr. Saxe, J. Schrader, trois L. A. S. 4° en holl. A° 1772-74.

265 Ruardi, J., J. Schrassert, Schlosser, trois L. A. S. 4° en holl.

266 Tollius, H, et G. F. Thoe Schwartzenberg, deux L. A. S. 4°. en holl. à H. van Wijn, A° 1765-77.

267 Valckenaer, L. C., L. A. S. 4° en latin à M. Röver. A° 1773 et une en holl. au même avec la réponse.

268 Verschuur, J. H., et Marc Meibomius, deux L. A. S. 4° en latin.

269 Vosmaer, A., deux L. A. S. 4° en hollandais, à H. van Wijn, A° 1772, avec silhouette et autres pièces.

270 Wesseling, P., Profess. à Leide. L. A. S. 4° en holl. à G. Bonnet.

271 Wall. P. H. van de, L. A. S. 4°, A° 1770 et une P. S. W. v. Wassenaer en C. Boey, A° 1697.

272 Weiland, P., et de Vries, deux L. A. S. 4o en holl. A° 1796-1799.

(DU XIX SIÈCLE.)

273 Ackersdijck, J., — L. A. S. 4° et un Billet de son père en holl. A° 1826.

274 Bosch, Gen. J. van den, Ministre d'état, L. A. S. 4° en holl. 1818.

275 Bowring, J., L. A. S., 8° en franç. A° 1828, avec portr.

276 Brugmans, A., Profess. à Leide, L. A. S. 4° en holl. avec deux P. S.

277 Clercq, W. de, deux lett. dont une Aut. en holl., A°. 1836. av. portr.

278 Collot d'Escury, H. Baron, 4 L. A. S. 4° et 8° A° 1831-35.

279 Cras, H. C., — L. A. S. 4° en holl. à G. van Lennep, du 5 Mars 1819, avec portr.

280 Geel, J, Profess. à Leide, L. A. paraph. 4° à H. de Superville, A° 1835.

281 Hall, M. C. van, L. A. S. 4° en holl. A° 1838, avec portr.

282 Hoeufft, J. H., deux L. A. S. 4° en holl. A° 1806-9.

282* Hoffman van Fallersleben, L. A. S. 4 p. 8° en allemand, de Breslau le 14 Mai 1830.

283 Heusde, P. W. van, Prof. à Utrecht, B. A. S. 8° en holl.

284 Vries, Jeronimo de, Membre de l'institut, trois L. A. S. 4° A° 1822.

285 Kampen, N. G. van, 5 L. A. S. 4° en holl. à J. Immerzeel, A° 1817-35.

286 Kesteloot, J. L, Profess. à Gand L. A. S. en holl. 4° au prince Feld-Maréchal des Pays-Bas.

287 Kinker, J., Profess. B. A. S. en holl. 8° avec portrait.

288 Koning, Jac., L. A. S. 4° en holl. à G. van Orden. A° 1825.

289 Kops, J., — L. A. S. 4°. et autres pièces en holl. A°. 1800.

290 Hultman, C. G., — B. A. S. et un aperçu statistique du Dep. de Vaucluse et de la principauté d'Orange. 4 p. 4°. (en français). avec portr.

291 Lennep, D. J. v., L. A. S. 4°. en holl. du 4 Janv. 1833.

292 Maanen, C. F. van, Ministre de Justice, deux P. S. fol. en franç. A°. 1808.

293 Meerman, J., — L. A. S. 4°. en holl. avec portrait.

294 Meijer, J. D., — B. A. S. en holl. avec une notice sur sa vie (impr.)

295 Peerlkamp, P. Hofman), Professeur à Leide. L. A. S. 4°. en holl. 1818.

296 Pruys van der Hoeven, C., deux L. A. S. 4°. en holl. A°. 1837.

297 Reuvens, C. J. C., — L. A. S. 4°. en holl. A°. 1822. av. portr. e. a.

298 Reinwardt, C., P. P. Roorda v. Eysinga, G. Sandifort, B. de Siebold, J. M. Schrant, M. Siegenbeek, G. C. B. Suringar, A. v. Stipriaan Luisçius, huit L. A. S. 4°. en holl.

299 Scheltema, J., 2. L. A. S. 4°. en holl. à G. v. Orden. A°. 1831.

300 Swinden, J. H. v., 4. L. A. S. 4°. en holl., franç. et latin, A°. 1780-1822.

301 Tideman, M. et H. W., Den Tex, C. B. Tilanus, quatre L. A. S. 4° en holl.

302 Vosmaer, J., W. H. de Vriese, G. Vrolik, trois L. A. S. 4°. en holl.

303 Valckenaer, J., Professeur à Leide, L. A. S. 4°. en holl. A°. 1809.

304 Wassenbergh, E., L. et P. A. S. 4°. en holl. et latin. A°. 1789-1805.

305 Wijttenbach, Dan., Profess. à Leide. L. A. S. 4°. en holl. à H. v. Wijn, du 15 Févr. 1803.

306 Wijn, H. van, G. de Wind, B. P. v. Weesele Scholten, et P. Vreede, quatre L. A. S. en holl.

307 Diverses L. A. de plusieurs hommes de lettres et savants, savoir:

a. Bast, M. J. de,
b. Beets, M. N.,
c. Betouw, J. in de,
d. Bosscha, J.,
e. Brouwer, Limburg,
f. Brueys, J. R. de,
g. Beeck Calkoen, J. F. v.,
h. Flament, C.,
i. Hamaker.
k. Keverberg, Bar. de,
l. Hulthem, C. v.,
m. Lambrechtsen, N. C. pr.,
n. Lammens, P.,
o. Lange v. Wijngaerden, J. C. de,
p. Lynden v. Hemmen, F. G. van,
q. Marum, M. van,
r. Nieuwenhuys, J.,
s. Niewold, B.,
t. Onder de Wijngaard Cansius.
u. Onsenoordt, van,
v. Oudemans, C. A. J. A.,
w. Perponcher, W. C. de,
x. Raadt, J. de,
ij. Reiffenberg, B. de,
z. Schonck, E. J. B.,

SAVANTS ET HOMMES DE LETTRES FRANÇAIS, ALLEMANDS ET ANGLAIS.

308 Richardot, F., Evèque d'Arras, L. S. fol. avec une ligne aut. en franç. à Mademlle de Montmorency, le 2 Janvier 1566.

309 Richelieu, Card. de, L. S. fol. en franç. au Roi de Suède, de Dombar 18 Décembre 1631. avec cachet.

310 Bossuet, Evèque de Meaux, F. A. in 8°. avec portrait.

311 Drélincourt, B. A. S. 8° en franç. à Mr. Heinsius, du 8 Juill. 1674.

312 Aubery du Maurier, L., — L. A. 3 p. 4° en franç. à H. Grotius à Par.

313 Estrades, J. G. d', Ambassadeur de France à la Haye, L. A. S. 4° en franç. de la Haye le 6 Mai 1664.

314 Colbert, J. B., Ministre de Louis XIV, deux L. S. fol. et 8° en franç. à Mr. Le Bret et Mr. Godefroi de Versailles le 27 Juin 1683 et 3 Janvier 1663.

315 Fresne du Cange, C. du, L. S. fol. en franç. de Par. 30 Oct. 1662.

316 Voltaire, A. de, L. A. S. 2 p. 8° en franç. aux Aut. de la Bibl. franç. de Champagne le 5 Oct. 1736.

317 ——————— idem. L. S. 4° en franç. à J. Reaume à la Haye, de Paris 19 May 1743. avec cachet.

318 Rousseau, J. J., — L. A. S. $1^1/_2$ p. 4° en franç. à Mr. Roguin à Paris, de Montmorency le 18 Août 1759.

319 Malesherbes, C. G., Ministre de Louis XVI. L. A. 4°.

320 Chateaubriand, L. A. S. 4° en franç. à Mad. de Genlis, de Paris le 27 Mai 1820.

321 Brun, Le, Duc de Plaisance, Archi-trésorier de Hollande, L. S. 4°. en franç. de la Maison au Bois à la Haye le 27 Juin 1812.

322 Koch, L. A. S. 4° en franç. de Paris le 21 Août 1807.

323 Letronne, L. A. S. 2 p. 4° de Paris le 24 Avril 1833.

324 Champollion Figeac, Abbé Beaumille, L. F. Lacroix, trois L. ou P. A. S.

325 Jullien, Rochette et Gambart, trois L. A. S. 8° A°. 1826-34.

326 Deux Lettres A. S. de de Lamartine et A. Lenoir.

327 Trois Lettres A. S. de J. F. Andry, B. du Bocage et Bory de St. Vincent.

328 Eugène Sue, B. A. S. 8o.

329 Goethe, J. W., — P. S. fol. du 15 Janvier 1781.

330 Greu, L. A. S. 4 p. 4°. de Halle le 6 Août 1796.

331 Gellert, J. G., — L. A. P. 2 p. 4° du 30 Avril 1767.

332 Humboldt, A. von, et Car. Linaeus, deux fragm. signés.

333 Oken, N., Schinkel et Wiebeking, — L. A. S. 4°. 3 p.

334 Rothschild, Anselm, Baron von, B. A. S. 4° en allem. A° 1842.

335 Gersdorff, J., Conseillier d'état de Danemarc, A°. 1660. L. A. S. en latin, à H. Grotius à Paris.

336 Grimm, J., — L. A. S. 2 p. 4°. en allemand à Mr. J. F. Willems, à Gand, de Cassel le 22 Mai 1838. avec les portraits de J. et W. Grimm.

337 Haug, J. C. F., — B. A. S. 4°.

338 Zollicofer, D., — L. A. S. 4° en franç. à Mr. H. v. Wijn, de Dev. le 27 Août 1768.

339 Zschokke, J. H., — L. A. S. 4° en allemand au Prof. E. Munch, à Freyburg; de Aarau le 9 Juin 1826.

340 Johnston, Lewis, Naturaliste americain, L. A. S. 4° en anglais au Prof. J. Gronovius à Leide, de New-York le 6 Mai 1733.

341 Lettres et Pièces A. S. de Lord Palmerston, W. Young Ottley et G. S. Jermingham, 3 p.

342 Franklin, Benj., L. A. S. 4°. de Paris le 31 Mars 1779.

343 Buren, Maarten van, Pres. des Etats Unis. B. A. S. 8°. du 17 Janv.

344 Troubetzkoy, Nic., Général Russe, P. S. fol. avec cachet.

POÈTES ET LITTÉRATEURS HOLLANDAIS.
(DU XVII^{e} SIÈCLE).

345 COLLECTION de pièces autographes et authentiques, concernant CONSTANTIN HUYGENS et sa famille, ses possessions et ses oeuvres, avec plusieurs portraits, planches etc. savoir:

a. Cluyswerk, écrite à un age de 84 ans, 19 p. fol. avec son portrait et deux dessins curieux.

Edité par Dr. Jonckbloet en 1841.

b. Collection de poèmes italiennes de Berni (?) in 8°. 151 pages avec portr. dem. rel.

c. Devises galantes et pour des cachets. 24 pages 4°. dem. rel.

d. Collection de Rebus français. 19 pages 4°. dem. rel.

C. H. composa ses deux derniers pièces lors de sa résidence à Paris, en qualité d'Ambassadeur à la cour de Louis XIV.

e. Poème holl. A. S. 4 p. fol. intitulé: Op ingesette diamanten. A°. 1627.

f. ——— idem, de 3 p. fol. intitulé: De koortsige Beddebede. A°. 1626.

g. ——— idem, de 2 p. fol. intitulé: Aan Juffr. Tesselschade Crombalck. A°. 1633.

h. ——— idem, de 1 p. fol. intitulé: Grafschr. op Tesselschade. A°. 1649.

i. Poème holl de 1 p. fol.

k. Staat en administratie van alle mijne goederen, April 1839. — Uytgesondert van myne meubelen en boecken, daeraf pertinente lysten apart syn. gr. in 4°. 105 pages. parch.

Ce MS. autogr. à été imprimé sous le titre: Bijdrage tot de kennis van het karakter van C. H. enz. 's Hage 1842.

l. La ville de Breda, perrain de C. H., P. A. S. à ce sujet.

m. Cinq lettres de Dorothée van Dorp à C. H.

n. Testament de Susanne Hoeffnagel, mère de C. H.

o. Contrat de mariage et testament de C. H. et Susanne van Baerle, avec un poème imprimé de C. Barlaeus.

p. ——— idem, idem de Gertrude Huygens et de Ph. Doublet.

q. Nomination de C. H. dans l'ordre de St. Michel.

r. Testament autogr. de C. H.

s. Diverses P. A. de C. H.

t. Cinq L. A. S. de Chrétien Huygens.

u. Divers poèmes à C. H.

v. Varia, concernant C. H.

w. Six L. A. S. de Ph. Doublet et autres membres de la famille Huygens.

x. Divers testaments de plusieurs membres de la famille Huygens.

ij. Liste généalogique des familles Huygens et Doublet.

z. Annotata in Diariis manu Proavi, Proavae et Avi mei Hugeniorum et Hoefnagliae, ab anno 1606 usque ad annum 1685. 54 p. d. parch. fol.

Ce MS. contient le journal de Constantin Huygens, le petit fils de Constanter, et contient des renseignements particuliers sur la famille de Huygens.

Portraits et planches.

aa. Chrétien Huygens, sécrétaire de Guillaume I (père de Const. Huygens) *A. Blooteling* fec. fol. (manière noire.)

bb. Constantin Huygens (Constanter) aet. 27. *Miereveld* p. *Delff* sc. avec poème latin de *D. Heinsius.* 4°. *bis.* sur satin.

cc. ——— le même portrait photographié.

dd. ——— idem, *J. Livins* del., *L. Vorstermans* sc., *Meyssens* exc. fol.

ee. ——— idem, *A. v. Dijck* p. *P. Pontius* sc. *M. v. d. Ende* exc. fol.

ff. ——— idem A°. 1657. *Chr. Huygens* del., *C. de Visscher* sc. 4°.

gg. ——— idem, aet. 60. *G. Netscher* p., *A. Blooteling* sc. gr. 4°.

hh. ——— idem, aet 90, *B. Vaillant* p., *A. Blooteling* sc. (manière noire), avec poème lat. et holl. de *J. Vollenhoven.* gr. fol.

ii. ——— idem, portrait dessiné. 4°.

kk. Chrétien Huygens, entouré de ses enfants. Lithogr.

ll. Chrétien Huygens (fils de C. H.) *F. Ottens* sc. 4°.

mm. ——————— idem. *Epreuve avant la lettre.* 8°.

nn. Maurice Huygens, frère ainé de C. H., 8° photographie d'après un tableau de Rembrand.

oo. La maison de Zuilichem, dessinée d'après l'original de *J. Kobell.*

pp. ——————— idem, lithogr.

qq. Vue de la maison, habitée par C. H. à la Haye, gravée.

rr. ——————— plan de la façade et de l'intérieur de la même maison. 2 p.

ss. La route à Scheveningue (de Zeestraat), gravée par *R. de Hooghe*, avec un poème latin de C. H.

tt. Ordre et appareil du serment de fidélité, presté par les villes de la principauté d'Orange à Guillaume Henry de Nassau, le 7 Mai 1665, *P. Post* inv. *J. de Visscher* fec. fol.

uu. Cuivre gravé de la planche représentant le plan de l'intérieur de la maison de C. H.

vv. Notice de la vie de Const. Huigens (en holl.) avec portr. lith. 4°.

346 Mieris, Frans van, Sept L. A. S. 4°. de Leide, des années 1748 et 49.

a. Généalogie de la famille van Mieris, de la main de François van Mieris, avec le testament de G. F. van Mieris, sur parch. A°. 1640.

b. Poèmes divers (en holl.) en l'honneur de différents membres de la famille de F. van Mieris, 23 pièces, (à vendre par 9 lots.)

c. L. A. S. 2 p. folio, de W. v. Heemskerk à Fr. van Mieris, du 23 Dec. 1666 (en holl.) 2 p. fol.

d. Poème autogr. en holl. de W. v. Heemskerk. A°. 1674.

e. Epitaphe en holl. de F. van Mieris par C. Brandt. A. S. 4°.

f. Deux lettres en vers (holl.) A. S. par G. v. Loon à Fr. van Mieris.

346*Barlaeus, C., Poème latin aut. fol. à Const. Huygens, A° 1641.

347 Bracht, F. van, Poème holl. A. 8° A° 1647.

348 Bruno, H., Poème latin A. 4°, à Ludov. Huygens.

349 Groenendijck, C. v., A° 1698. — B. van der Dussen, A° 1704. — R. Ottens, A° 1772, trois L. A. S. 4°.

349*Langedult, P., Lettre et poème A. S. fol. à J. Oudaan, A° 1673.

350 Groenewegen v. d. Made, E., Poème holl., sig. fol. à Constantin Huygens.

351 Norel, J., Poème holl. A. S. 4° A° 1635.

352 Oudaan, J., 4° en holl. de Rotterdam 28 Août 1665.

353 Scriverius, P., — L. A. S. fol. d'Amsterdam le 8 Decembre 1602, et autres pièces.

354 Tesselschade Roemers, Poème holl. A. fol. A° 1643.

355 Vliet, J. van, Poème holl. A. S. 4°.

356 Vondel, J. van, Poème holl. A. S. 2 p. 4°. (Op St. Magdalene geschilderd door Titiaan.)

357 Vondel, J. van, Poème holl. de 9 lignes autogr. avec portrait et autres pièces.

358 Westerbaan, J., Poème holl. A. S. 3 p. fol. à C. Barlaeus, A° 1644. avec portrait.

359 Lettres, Poèmes et autres pièces A. S. de plusieurs poètes et littérateurs hollandais du XVIII siècle, savoir:

a. Bekker, E., et A. Deken.
b. Berg, A. van den,
c. Bosch, B. de, av. pr. et B. de Bosch, Jr.,
d. Bosch, B.,
e. Boddaert, P., av. pr. A° 1694 et P. Boddaert, Jr.
f. Brender à Brandis.
g. Brink, J. ten, 3. p. av. pr.
h. Bril, Gesina.
i. Bruin, C.,
k. Burman. F., 3. p.
l. Bussingh, J. W.,
m. Chastelein, C. P.,
n. Cleve, J. C., av. pr.
o. Decambon, M. G.,
p. Dobbrauski, F.,
q. Dijk, J. van, av. pr.
r. Fremery, B.,
s. Fokke, Sz., A., 2 p.
t. Goor, J. van,
u. Graeff, M. H. de,
v. Haas, J. de,
w. Hartogh, F. A. de,
x. Heel, J. P. van, 2 p.
y. Hoogeveen, Jr., C. van,
z. Hoogstraten, F. v.,
aa. Hoogstraten, S. v.,
bb. Huydecoper, B., et 2 autr.
cc. Iperen, J. van, av. pr.
dd. Kruyff, Jan de, 3 p.
ee. Kuypers, C. F.,
ff. Lannoy, J. C. de,
gg. Lespinasse, A. F. H. de,
hh. Merken, L. W. van,
ii. Mey, D. v. d.,
kk. Mollerus, A. C.,
ll. Nieuwland, P., 2 p.
mm. Nomsz, J. av. pr.
nn. Oyen, L. van,
oo. Overstraten, A. van, 2 p.
pp. Paape, G.,
qq. Palm, K. v. d.,
rr. Poot, H. K.,
ss. Repelaar, J. A.,
tt. Rens, F.,
uu. Rode, M. de,
vv. Royen, J. van,
ww. Scharp, J.,
xx. Spaan, J. van,
ijij. Spex, J.,
zz. Sterke, A. v. d. Aar de,
aaa. Uylenbroek, P. J., 2 p.
bbb. Vereul, A.,
ccc. Vereul, J. J.,
ddd. Vollenhoven, J.;
eee. Wesstein, C. A.,
fff. Westerbaan, C. W.,
ggg. Woordhouder, Toussijn.
hhh. Zeeus, J., 2 p.

360 Collection de pièces autographes de Mr. W. Bilderdijk, concernant sa personne, sa famille, et ses oeuvres, avec plusieurs planch. et portr. savoir:

a. Centaine de Receptes écrites de la main de W. B. dem. rel. 4°.
b. Notices imprimées sur la vie et les oeuvres de W. B. copie et facsimile de deux poèmes, le cachet de ses armes, et deux Billets de son fils L. W. B.
c. Trois épreuves de poèmes imprimés de Bilderdijk, aves des corrections de sa main.
d. Notice des livres de W. B. écrite de sa main.
e. Deux poèmes et 14 lettres imprimées de W. B. à Abr. de Vries.
f. Seize poèmes de W. B. écrits de sa main (à vendre en 4 lots.)
g. Six L. A. S. de W. B. (à vendre en 2 lots.)
h. Minute aut. du discours prononcé à l'occasion de la distribution du prix à l'académie de dessin à la Haye, le 2 Avril 1794, par W. B.
i. Cinq poèmes de la main de K. W. Bilderdijk, épouse de W. B. (à vendre en 2 lots).
k. Deux L. A. S. de la même.

Portraits de sa famille et gravures.

a. Bilderdijk, Willem, *A. Boon* del. *J. Hulstkamp* sc., Ao 1786. 8° bis. 1e *épreuve.*

b. ——— *Schmidt* p. Ao 1787. *Sallieth* sc. fol.

c. ——— le même; lithogr. 4°.

d. ——— *Moritz* del. *Portman* sc. *bis.* colorié.

e. ——— *M. F. van Bree* p. *W. Grebner* sc. (manière noire.) fol.

f. ——— le même portrait. *P. Velyn* sc. 8°.

g. ——— quatre portraits différents sur 1 flle.

h. ——— Lithogr. fol.

i. ——— le même lith. d'après le buste de *L. Royer.* fol.

k. ——— le même après sa mort *G. J. Michaelis* p. *P. Velyn* sc.

l. ——— Notice imprimée des différents portraits de W. B. par *Bodel Nyenhuys.* 8°.

m. Bilderdijk, K. W., gravé par *Velyn.* 8°.

n. Seize vignettes dessinées et gravées par W. B. montées sur 5 flles. avec une gravure du Mausolée de Klopstock d'après un dessin de W. B.

o. Dessin architectural par W. B.

p. Trompe l'oeil (Boerenbedrieger of schijn-bedriegt.)

361 Lettres, poèmes et autres pièces autograph. sign. de plusieurs Poètes et Littérateurs hollandais du XIX siècle, savoir:

1. Aa, R, v. d., av. pr.
2. Aa, A. J. v. d., 2 p.
3. Arntzenius. 4 p.
4. Arum, P. Hanou van, 2 p.
5. Backer, J. A.,
6. Barbaz, A. L., 3 p.
7. Basterd, C. N.,
8. Beeloo, A., 6 p.
9. Beer, P. L. den,
10. Beer Poortugael, den, 7 p.
11. Beets, N., 3 p. av. 2 pr.
12. Bellamy, J., 2 p. av. pr.
13. Bergh, S. J. v. d., 2 p.
14. Blussé, Abr., 2 p.
15. Boer, Francijntje de,
16. Bosscha, P.,
17. Bosson, P. J. de, 2 p.
18. Boxman, A. 3 p. av. pr.
19. Brester, J.,
20. Brinkman, van Streek, 3 p.
21. Broek, L. v. d., av. pr.
22. Bruyn, J. v. Oosterwijk,
23. Burlage, J. H.,
24. Clavareau, A.,
25. Calisch, E. M.,
26. Clercq, W. de,
27. Costa, I. da, 3 p. av. pr.
28. Dam, J. van,
29. Doyer, H. Asz.,
30. Dusseau, P. J. v., 2 p.
31. Feijth, R., 3 p. av. 4 pr.
32. Feijth, P. R.. 5 p.
33. Gebel, C., 11 p.
34. Gravenweert, J. van's, 2 p. av. pr,
35. Greb, F. H., 4 p.
36. Greuve, F. C. de, 2 p.
37. Groningen, van,
38. Hall, M. C. van, av. pr.
39. Halmail, A. van, 3 p.
40. Harderwijk, J. van, 3 p. av. pr.
41. Heye, J. P.,
42. Helmers, J. F.,
43. Hoeufft, J. H., 3 p.
44. Hoop, Jr., A. v. d., 3 p. av. p.
45. Immerzeel, J., div. p. av. pr.
46. Jong, A. de,
47. Kasteele, L. P. v. d.,
48. Kate, J. J. L. ten,
49. Kanter, B. Ph. de, 3 p.
50. Kinker, J., 2 p.
51. Klijn, B., 7 p. av. pr.
52. Klijn, H. H.,

53. Kleijn, A. Ockerse,
54. Koning, G. v. Enst, 2 p.
55. Lennep, J. v., 2 p. av. p.
56. Lublink, J.,
57. Loghem, H. van,
58. Loosjes, A. en V., 6 p.
59. Loots, C., 3 p. av. 3 pr.
60. Lulofs, B. H., 4 p.
61. Maronier, H., 3. p.
62. Meerman, J.,
63. Messchert, W., 3. p.
64. Meijer, H., 2 p. av. p.
65. Moens, Petr. av. p.
66. Nanning, F. P. Gisius, 2 p.
67. Nierstrasz, J. L. 2 p. av. p.
68. Oosterwijk Bruijn, J. v., 6 p. av. p.
69. Palm, J. H. v. d.,
70. Pellecom, A. N. v., 7 p. av. pr.
71. Potgieter, E. J.,
72. Rietberg, L., 2 p.,
73. Schenck, A. C.,
74. Schonck, E. J. B.,
75. Schouten, J.,
76. Sifflé, A. F., 5 p. av. 2 pr.
77. Simons, A.,
78. Someren, R. H. van, 2 p. av. pr.
79. Spandaw, H. A., 2 p. av. pr.
80. Staring, W. A. C., 4 p. av. pr.
81. Storm van 's Gravesande, N. J.,
82. Tollens, Cz., H., 3 p. av. 3 pr.
83. Vinkeles, H.,
84. Walré, J. et W. van, 13 p. av. pr.
85. Warnsinck, W. H., av. pr.
86. Westerman, M.,
87. Westerbaan, C., W.,
88. Wiselius, S. J. Z., av. pr.
89. Withuys, C. G., 9 p. av. 2 pr.
90. Witsen Geysbeek, P. G., 2 p.
91. Wijn, H. v., Poème impr. sig et sign.
92. Yntema, J. W., 6 p.
93. Zeggelen, W. J. van,

361* Diverses lettres, poèmes, et autres pièces de plusieurs poètes et littérateurs du XIX siècle 34 p.

362 Prudens van Duyse, Lett. et poèmes A. S. en holl. 11 pièces.

363 Willems, J. F., Lettres et poèmes A. S. en holl. 4 pièces.

364 Lettres, A. S. de plusieurs littérateurs Belges.

365 d'Yvoy van Mydrecht, M. L. Baron, — L. A. S. 55 pages 4°, en holl. à H. van Wijn, archiviste; — de Berlin 27 Mars 1813.

Contenant la réfutation d'une notice de H. van Wijn, sur les Seigneurs de Brederode; (voir: Huiszitt. leven, II^e deel 1^e stuk.)

366 Snoeck, Andr., acteur, L. A. S. 3 p. 4° A° 1821. A. Talma, et Vrucht, P. S. avec portr.

367 Magliabechi, Antonio, littérateur Italien, P. A. 8°

PEINTRES.

368 Immerzeel, levens en werken der hollandsche en vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters. Amst. 1842. (Vies des peintres de l'école holl. et flamande) 3 vol. avec portraits.

Exemplaire remarquable et unique, à cause de la quantité d'autographes et de qq. dessins des Artistes mentionnés dans l'ouvrage, qui s'y trouvent joints.

369 Lettres autogr. sign. des peintres, suivants:

a. Achenbach, A., 3 L.
b. Bakhuysen, H. v. d. Sande,
Beveren, Ch. van,
Brachelier, Ferd. et Adr. de,
Bree, M. J. van,
c. Calame, A., 2 L.
d. Cats, C., 2 L.
e. David, L.,
f. Dillens, H.,
Duval de Cannus, P.,
g. Eckhout, J. J., 2 L.
h. Geefs, F., 2 L.
Geerts, Ch.,
Geernaert, J.,
i. Gudin, Th.,
k. Haseleer, F.,
Jacobs, Jacob,
Jacquand, Cl.,

l. Jean, St.,
Jolly, H. J. B.,
m. Kindt, A.,
Koekkoek, B. C., 3 L.
Kremer, P.,
Kruseman, C. et J. A.,
n. Leen, W. van, 2 L.
o. Madou, J. B.,
Maldeghem, E. v.,
Marits, L.,
p. Navez, F. J.,
Nater, D. de,
Nuijen, W. J. J.,
q. Os, G. J. J.,
Os, P. G.,
r. Pieneman, J. W. et N.,
s. Reekers, H.,
Robbe, L. M. D.,
Robie, J.,
Rudd, J. B.,
t. Schendel, P. van,
Schmidt, W. H.,
Sebran, H.,
u. Schotel, J. C.,
v. Verboeckhoven, E., 2 L.
Verstappen, M.,

IMPRIMEURS, ÉDITEURS ETC.

370 Aa, P. van der, — L. A. S. 4°. en holl. à J. M. Sandi, de Leide le 19 Mars 1721.

371 Bodoni, G. B., imprimeur à Parme, L. A. S. 4°. en italien, 1791.

372 Bruyn, G. W. van Oosten de, — L. A. S. 2 p. fol. en holl. du 8 Août 1765, concernant l'invention de l'imprimerie.

373 Damme, P. van, — L. A. S. 4°. avec portr. et L. A. S. de J. Allart.

374 Didot, P. F., — L. et P. A. S. en franç. A°. 1774 et 1810.

375 Elzevier, Bonav., — L. A. de Const. Huygens et signée par Bonav. Elzevier, A° 1644. en holl. avec facsimiles de trois Let. de Bonav. Johan et Daniel Elzevier.

376 Enschedé, Joh., Fondateur de la fonderie de caractères à Harlem. Notes aut. et lettres de ses successeurs, ainsi que de J. M. Fleischman, graveur de Matrices avec le portr. du dernier.

377 Fijnje, Wybr., A° 1786. Palme, A° 1803, Baron de Pommereul, A° 1812. 9 pièces sign.

378 Sylvius, W., Imprimeur juré des états gén. d. Pr. Un. L. A. S. fol. en holl. de Leide le 3 Sept. 1579.

379 Wetstein, H., Deux L. A. S. 4° en holl. A° 1697 et 1705.

380 Loos, D., Médailleur, pièce A. S. 4° en allemand.

VARIA.

381 Schepensbrieven, betreff. de stad Rotterdam, van het einde der XVII eeuw met handt. en zegels. 7 pièces sur parch.

382 Chirurgijnsgilde en poortersbrieven, betreffende de stad Amsterdam, van het einde der XVII eeuw, met handteek. en zegels, 7 pages sur parch.

383 Pièces du couvent Bethleëm concernant le chapitre de l'église de St. Jean à Utrecht. A° 1488 (en hollandais).

384 Copie d'une dotation de Marie Duchesse de Croy en faveur du chev. G. de Angelis, A° 1599. (en français).

385 Copie du compromis des nobles confédérés 1567. — Mémoire sur deux chartres p. P. Musschenbroek. — Poème relatif le vignet des armes d'Amsterdam. fol.

386 Divers receptes, 16 pages. 4°.

CHARTES AVEC LES SCEAUX.

387 Barthoud (van Oyen) 21e Abbé d'Egmond. Ao. 1320. en Holl. sur parch. avec deux sceaux bien conservés.

388 Waltherus, Evèque de Tournay. Ao. 1220. en latin, sur parch. avec le sceau. 2 p.

389 Card. Ximenes. P. S. en latin sur parch.

390 Une Bulle du Pape Gregoire IX. Ao. 1235. sur parch. avec le sceau.

391 Deux Bulles du Pape Innocent IV. Ao 1246 et 1248. sur parch. avec le sceau.

392 Le sceau en plomb du Pape Paul III.

393 Sceaux en cire d'Espagne, des Princes d'Orange, des Etats de Hollande, et du Haut-Conseil de Noblesse des P. B. 6 pièces.

394 Diploma du General-Major E. J. Travers, nommé Grand-croix de l'ordre royal de l'Union, avec le sceau, le dessin des Insignes et les statuts de l'ordre; ainsi que des Notices biographiques manuscrites, accompagnées des portraits et des Armoiries de Louis Napoleon, Roi de Hollande, de M. van der Goes van Dirksland et de A. R. Falck, avec une Note signée par le roi.

ISOGRAPHIES. — FACSIMILÉS.

395 Isographie des hommes célèbres, ou collection de facsimile de lettres authographes et de signatures, exécutée et imprimée par Th. Delarue, Paris 1843. 4 vol. avec la liste alphabétique. dem. mar. vert. 4°.

396 Paléographie des classiques latins d'après les plus beaux Manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris. — Recueil de facsimile avec notices par A. Champollion. Par. 1837. dem. mar. vert. gr. 4°.

397 Gerard, Balt., facsimile Ao 1584. avec sa confession (en holl. impr.)

398 Notice (en holl.) sur deux lettres aut. de Rembrandt, avec facs. et portr.

399 Naamteekeningen der leden van de vergadering ter goedkeuring van de Grondwet in 1814. (facsimile des signatures des membres de l'assemblée en 1814). *bis.*

400 Facsimiles des signatures de diverses personnes histor. franç. et holl.

401 Caligraphie de van de Velde. 10 flles fol.

402 Gedenkboek van het 25-j. bestaan van het reg. grenadiers en jagers. Ao. 1854. met facsimile. 8°.

403 Collection de facsimile de lettres et de signatures de personnages célèbres. réunie dans un volume gr. in 4°.

404 Diverses signatures autographes et facsimiles en portefeuille.

PORTRAITS.

PRINCES DE DIVERS ÉTATS.

de la Maison d'Orange-Nassau.

405 Les Princes d'Orange-Nassau, de Guillaume I à Guillaume V, avec leurs épouses, grav. par *J. Houbraken* et *P. Tanjé.* 18 portr. fol.

406 Guillaume I, Pr. d'Orange, (aet. 48), et Charlotte de Bourbon, pendants vus jusqu'aux génoux, tourné à droite, dans un ovale, gravés par *Goltzius*, 2 p. pet. fol. *rare.*

407 ——— (aet. 51). *P. de Jode* sc. 4°. *rare.*

408 ——— avec une calotte, tourné à droite, *C. Visscher* sc. fol.

409 ——— en armure, la tête nue, debout, tourné à droite, gravé p. *C. v. Sichem.* 4°.

410 ——— *Miereveld* p. *J. P. Lange* sc. 4°.

411 ——— trois portraits, gravés par *J. Houbraken*, *C. Valck*, etc.

412 ——— belle photographie, d'après *Mierevelt.*

413 Charlotte de Bourbon, troisième épouse de Guill. I, *H. Goltzius* sc. A°. 1580. 4°.

414 Louise de Coligni, buste, dans un ovale, *C. J. Visscher* exc. 4°.

415 Emilie, Pr. d'Orange, fille de Guillaume I, à mi-corps à gauche, dans un ovale, *A. van Dijck* p. *P. de Jode* sc. A°. 1638. 4°.

416 Maurice, Pr. d'Orange, dans la bordure: *Mauritius Nassavius*, etc. ex formis *A. Schoonebeek.* fol.

417 ——— buste à gauche, dans un ovale, avec figures emblématiques des étandards etc. avec cinq vers holl. lat. et franc. par *C. Boissen.* (s. n. d. gr.) fol.

418 ——— buste à gauche, dans une bordure de feuilles de chêne et deux anges, au bas une inscription latine, *J. Matham* sc. 4°. *rare.*

419 ——— buste à droite, dans un ovale dans la bordure et au bas de la planche une inscription latine: Equiti, etc. avec l'adresse de *P. de Jode.* 4°.

420 ——— aet. 50. buste à gauche, dans un ovale au bas une inscription holl. de 5 lignes. *C. J. Visscher* exc. fol.

421 ——— buste à droite dans une bordure de feuilles de chêne, avec huit vers franç. *v. d. Werff* p. *G. Valck* sc. fol.

422 Frédéric Henri, Pr. d'Oranje, buste à gauche, dans un ovale, au bas de la planche une inscription française de 3 lignes. *B. Picart* sc. gr. 4°. *bis.* (différent).

423 Amélie de Solms, épouse de Fr. Henri, buste à droite. *G. Honthorst* p., *J. Suyderhoeff* sc. fol.

424 Guillaume II, aet XV. A°. 1641. *P. de Jode* exc. 4°.

425 Guillaume III, Roi d'Angleterre. *J. Brandon* del., *P. v. Gunst* sc. fol.

426 Marie, Pr. d'Orange. *P. Schenk* fec. manière noire. fol.

427 Marie, Reine d'Angleterre. *P. Schenk* fec. manière noire. fol.

428 Marie II, Reine d'Angleterre, buste à droite, dans un ovale. *G. Kneller* p. *B. Picart* sc. A°. 1724. gr. 4°.

429 Jean Guillaume Friso, Pr. d'Orange. *P. Tanjé* sc. fol.

430 Guillaume IV, A°. 1734, à mi-corps. *P. v. Dijk* p., *J. Faber* sc. fol. bis.

431 ——— trois portraits gravés par *J. Houbraken* et *P. Tanjé.* fol. et 4°.

432 Anne, Pr. d'Angleterre, épouse de Guillaume IV, s. n. d. gr. manière noire. 4°.

433 Guillaume V, Pr. d'Orange. *Bolomey* sc. 4°.

434 ——— ——— *J. Watson* sc. manière noire. fol.

435 ——— Prince of Orange. *H. G. Does* p. et sc. manière noire. fol.

436 ——— aet 17. buste à gauche. *Beauvarlet* sc. — Le même, avec sa soeur, la Pr. Caroline. *Tanjé* sc. 2 p. fol.

437 Wilhelmine, épouse de Guillaume V, à cheval. *Vinkeles* sc. fol.

438 ——— *Hoppner* p., *P. Condé* sc. gr. fol.

439 Caroline, Pr. d'Orange et de Nassau-Weilburg. — Charles, Prince héréditaire de Brunswick. *Bolomey* sc. 2 p. 4°.

440 Guillaume George Frédéric, Pr. d'Orange, fils aîné de Guillaume V, deux portraits, *Bolomey* et *D. Vrijdag* sc. et un en couleur. 3 p. fol. et 4°.

441 Louis Napoléon, Roi de Hollande, à cheval, *L. Carduin* sc. fol. — Le même plus petit, *Portman* sc.

442 Guillaume I, Pr. d'Orange, (Roi des Pays-Bas 1814-40). A°. 1808. en manteau avec 4 vers holl. *W. v. Senus* sc.

443 ——— Pr. Souverain des P.-B. *Pieneman* p. *v. Senus* sc. et son épouse, *Bolomey* sc. 2 p. gr. 4°.

444 Frédérique Louise Guillaume, Reine des P.-B. d'après le buste de *L. Royer*, gravé par *Couwenberg*, fol. *bis*.

445 Guillaume III, Roi des P.-B. lithogr. avec une estampe emblématique de sa naissance. *J. J. Wolff* sc. 2 p. fol.

446 Sophie, Reine des P.-B. *Pieneman* p. *Taurel* sc. fol.

447 ——— *de Keijser* p. *A. Cornillet* sc. fol.

448 Guillaume, Pr. d'Orange. *Pieneman* p. *Mieling* lith. fol.

449 Frédéric, Pr. des P.-B. *N. de Keijser* p. lith. fol.

450 Jean et Guillaume, Comtes de Nassau-Catzenellenboghe. *P. de Jode* exc. 2 p. 4o.

451 Louis, Comte de Nassau, Guillaume Louis, Stadh. de la Frise et Philippe Guillaume d'Orange, 3 p. fol.

452 Jean Maurice, Comte de Nassau, à mi-corps à droite, dans un ovale, avec armoiries et dans la bordure: Qua portet orbis, au bas de la pl. un poème de Vondel, *G. Flink* p. *C. c. Dalen* sc. *épreuve sur soie*, gr. fol.

453 ——— lithogr. gr. 4°.

454 Frank de Borsele et Jaqueline de Bavière, *J. Folkema* sc. avec notice en holl. 2 p. fol.

455 Jean de Bourgogne copie en couleur d'un portrait original, peint sur bois. fol.
Offert à *H. van Wyn* à l'occasion de son 70 anniversaire. A°. 1810. par *N. C. Lambrechtsen*.

456 S. Begga Pipini et S. Pipinus I, Brabantiae Dux *P. Rubens* p. *F. v. d. Steen* sc. *F. v. d. Wijngaerde* exc. fol.

457 Philippe II, Roi d'Espagne et Marguérite d'Autriche. 2 p. fol.

de France.

458 Charlemagne. — Charles le Téméraire. 2 p. 4°.

459 Henri I, Roi de France, aet. X, avec un vers latin de Grotius. *Gheyn* sc. 8°.

460 Henri IV. *H. Hondius* fec. cum priv. A°. 1630. gr. fol.

461 ——— Divers portraits. *Gabriel* sc. etc. sur 1 fle.

462 Marie de Medicis (tuum regnum mater). *A. v. Dijck* p. *P. de Jode* sc. 8°.

463 Wilhelmine Charlotte, Princesse de Galles. *Kneller* p., *v. Gunst* sc. 4°.

464 Louis XIII, XIV et XV, Philippe, Duc d'Orleans, gravés par *Picart* et *Houbraken*. 4 p. 4°.

465 —— XIV. Trois portraits gravés par *J. Gole*, *Picart* e. a. fol. et 8°.

466 —— XIV. *P. v. Schuppen* sc. A°. 1660. — *bis* A°. 1662. fol.

467 —— XIV en XV (Dauphin) *P. v. Gunst* sc. 2 p. folio.

468 Ludovicus Dux Aurelianensium. *P. Drevet* sc. — Pr. Eugène de Savoye. 2 p. fol. et 8°.

469 Louis XVI. *Henriquez* sc. fol.

470 —— XVI, Marie Antoinette, Louis XVII, Louis XVIII, Mons. d'Artois. 9 p. fol. et 8o.

471 Buonaparte (Général). *C. H. Hodges* sc. fol.

472 Napoléon (Empereur). *Audouin* sc. fol.

473 ——— et Josephine. *L. Gerbe* p., *Cazenave* sc. 2 p. fol.

474 Souvenirs de Napoléon et trois portraits. Lith. 4 p. fol.

475 Napoléon II (Roi de Rome). petit portrait. 8o.

d'Angleterre.

476 Collection de portraits des Rois et Reines d'Angleterre, et de personnes célèbres, tirés de *Larrey*, Histoire d'Angleterre. 51 portraits. fol. bis 7 p.

477 Charles I. *A. van Dyk* p. *W. Hollar* fec. 1649. 8o.

478 ——— I en II, Jacques I. *B. Picart* sc. 3 p. 4o. bis.

479 George I. *B. Picart* sc. gr. folio. bis. pet. form.

480 ——— I en II et le Duc de Monmouth, gravés par *B. Picart*, *Tanjé* et *Houbraken*. 3 p. fol.

481 ——— II. *P. v. Gunst* sc. gr. in fol.

482 Catharina Howard. *A. v. Dyk* p. *A. de Jode* sc. fol. *rare.*

d'Espagne.

483 Charles V, Philippe II, III et IV. *P. v. Gunst* e. a. sc. 4 p. fol.

484 Philippe II. (s. n. d. gr.) 4o.

485 Marguerite, Matthias, Don Juan, Erneste et Isabelle d'Autriche. 5 p. fol.

486 Philippe III. Ao. 1621. *P. de Jode* sc. 4o.

487 Charles III. Ao. 1703. *G. Kneller* p., *Smith* fec. fol.

488 ——— *J. Gole* exc. et Ferdinand VII. 2 p. fol.

d'Allemagne.

489 Imperatores Germaniae et Roman. Reges: Rudolphus I, Albertus I, Fredericus III, Albertus II, Fredericus II, Maximilianus I, Carolus V, Fernandus I, Maximilianus II, Rudolphus II, Matthias I, Ferdinandus II et III. *P. Soutman* effigiavit, *P. van Sompel* sc. 15 p. gr. fol.

490 Ferdinand II et III avec leurs épouses. *P. van Sompel* se. 4 p. gr. fol.

491 Sigismund III et Wladislaus IV, Rois de Pologne et de Suède. *J. Suijderhoef* sc. 2 p. fol.

492 François de Savoye. *A. van Dijk* p. *Louys* sc. fol.

493 Louis XIII, Roi de France, *P. Rubens* p. *Louys* sc. fol.

P. Soutmanneff.

494 Charles V, *Titian* p. *T. van Kessel* sc. fol.

495 Maximilien, Charles V, Alberte Archiduc et Rudolphe II. 5 p. fol. en 4o.

496 Matthias. *Sadler* p. *Voerst* sc. 1618. fol.

497 Leopold I. *P. v. Gunst* del. et sc. fol. le même *P. Schenk* fec. fol.

498 Marie Therèse, *J. C. Philips* sc. Marie Christine Archiduchesse d'Autriche. *Houbraken* sc. 2 p. 4o.

499 François I et II, Charles VII, Joseph II, *Tanjé* et *Gmelin* sc, 5 p. fol.

500 Frederic, Roi de Bohème. — *Mierevelt* p. *Delph* sc. gr. fol.

501 Charles, Landgrave de Hesse. Ao. 1696. *N. Visscher* exc. *J. Golc* fec. gr. fol.

502 Fredericus de Hesse. Fredericus III de Brandenbourg. Carolus I Hass. Landgr. *P. Schenck* manière noire, 3 p. fol.

503 Philippe Louis, Comte de Sinzendorf. — *Rigault* p. *B. Picart* sc, Ao. 1713. gr. fol.

504 Frederic Guillaume de Brandenb. et sa fille. *N. Visscher* exc. *J. Gole* fec. 2 p. fol.

505 ——— le même, Roi de Prusse. *Desrochers* sc. Frédéric II et III. *Houbraken* sc. 4 p. fol.

506 ——— III *épreuve avant la lettre.* fol.

507 Jean George, Duc de Saxe. *Hulle* p. *Woumans* sc. Maurice VII, Frédéric de Bohème. 3 p. fol.

508 Rudolphe Auguste et Antoine Ulrich, Ducs de Brunswic, Pierre II, de Portugal, *Kilian* sc. 3 p. fol.

509 Ferdinand, Duc de Brunswic. *J. Houbraken* sc. fol.

510 Jean de Leide, eyn Coninck der Wederdoper tho Monster, waarhaftiche conterfeyting. *H. Goltzius* sc. *rare.*

de Savoie.

511 Charles Emanuel II et Marie de Savoie. *Nanteuil* sc. 2 p. fol.

512 Francois Thomas de Savoie. *A. v. Dijck* p. *P. Pontius* sc. pl.

513 Eugène Francois de Savoie. *J. v. Schuppen* p. *B. Picard* sc. gr. fol.

de Danemarc, Suède, Pologne et la Russie.

514 Chrétien et Charles de Danemarc et de Norvège. *B. Picart* sc. 2 p. fol.

515 ——— VII. *Houston* fec. et Louise Auguste sa fille. 2 p. fol. et 8°.

516 Gustave Adolphe. *A. v. Dijck* p. *Pontius* sc. — Charles XI de Suède. 2 p. fol.

517 Charles XII de Suède. *P. v. Gunst* sc. gr. fol.

518 Christine, Reine de Suède. *Tanjé* sc. et 3 portraits de Charles XII. 4°.

519 Stanislas de Pologne. *v. Loo* p. *Cars* sc. gr. fol. et Stanislas Leszinski. 4°.

520 Jablonowski de Pologne. *P. Endlich* sc. fol.

521 Stanislas Auguste de Pologne. *Lampi* p. *Pichler* sc. fol.

522 Pierre le grand de Russie. *J. Houbraken* sc. gr. fol.

523 Catharine de Russie. *J. Houbraken* sc. gr. fol. (*Pendant du précedent*).

524 Pierre I, Catharine II, Alexandre. 4 p. fol.

525 Arch-Duke Charles, Comte Suwarow, Th. Cosciuszko. *Green* et *Josi* sc. 3 p. fol.

MAGISTRATS, HOMMES D'ÉTAT HOLLANDAIS.

526 Aeswyn (R. van). A°. 1539—1625. Lith. fol.

527 Van Alphen (W.). — W. G. F. Graaf v Bentinck. — E. v. d. Bempden. — P. Bortius. 4 p. fol.

528 Van Beverninck (H.). *J. de Bane* pinx. *H. Bary* sc. fol.

529 ——— *B. Vaillant* pinx., *A. Blooteling* sc. 1679. fol. bis. *Epreuve avant la lettre.*

530 Buyesius (J.). (*Delff* sc.) C. v. Bijnkershoek, Jan Calkoen, Dirk v. d. Capellen, Petrus Colins. 5 p. fol.

531 Cattenburg (Copes van). Graaf v. d. Duyn v. Maasdam. Lith. 2 p. fol.

532 Duyn (C.) *D. Gheyn* fig. *Swanenburg* sc. 1611. 8°.

533 Eversdijk (C. F.) et C. Fagel. *Tanjé* et *Houbraken* sc. 2 p. fol. *bis.*

534 Falck (A. R.). Lith. *Degobert.* gr. fol. bis. 4°.

535 Geelvinck (L.), P. Gevers, T. Graswinkel d. *Houbraken* e. a. 4 p. fol.

536 Granvelle (Ant. Perenot Card. de). *bis.* different, fol.

537 Groenendyck (J. R. van). A°. 1649. *Dusart* del. *v. Dalen* sc. fol.

538 Grotius (H.). A°. 1683. — C. Goesius. *H. Wiercx* fig., *Delph* sc. 2 p. 8°.

539 Haren (W. van). *Vaillant* pinx. *Blooteling* sc. fol.

540 Hahn (J. G. H.). *G. H. Hodges* sc. gr. fol.

541 Hasselaer (P. D.) et G. A. Hasselaar. *J. Houbraken* sc. 2 p. fol.

542 Hertoge (Josse de). A°. 1636. *A. v. Dyck* pinx. *J. Neefs* sc. fol.

543 Hogerbeets (R.). *J. Ravesteyn* pinx., *Delff* sc., *J. C. Visscher* exc. 4°.

544 Hooft (G.). J. Hopperus, J. de Knuyt. 3 p. fol.

545 Huyssen de Cattendyck (Joh.). *Mierevelt* pinx. 8_0. gravé en argent. Une épreuve de 1616 et une épreuve de 1840.

546 Imhoff (G. W. van), Gouv.-Gen. van Indie. *J. Houbraken* sc. fol. le même debout. gr. fol. 1e *épreuve.*

547 Jonghe (J. de) aet. 39. A°. 1654. *Th. Matham* sc. fol.

548 Kemper (J. M.). *Velyn* sc. 8o.

549 Ledenberg (E.), Ph. v. Marnix, Joh. v. Oldenbarneveld, Hadr. Marcus. 5 p. 4o.

550 Oldenbarnevelt (Joh. v.). *Mierevelt* pinx., *Delph* sc. fol. et afb. der justitie aan hem geschiedt. A°. 1619. 2 p.

551 Maelson (Dr. Fr.). *J. H. Wiericx* sc., avec un vers holl. de *G. Brand.* 8°. *rare.*

552 Meer (P. v. d.). *Mierevelt* pinx., *Delph* sc. 4°.

553 Maanen (C. F. van). Lith. *Desguerrois.* fol.

554 Nuyts. (D.). A°. 1568-1641. *J. Suyderhoef* sc. fol.

555 Pauw (R.). *J. v. Ravestein* pinx., *T. Matham* sc. fol.

556 Reede (G. de). — S. Rademaeker. *J. Houbraken* sc. 2 p. fol.

557 Rendorp (P.). *F. v. d. Mijn* pinx., *J. Houbraken* sc. fol. bis. *Epreuve avant la lettre.*

558 ——————— le même, deux épreuves sur soie.

559 Sautyn (J.), G. v. Slingelandt, J. Trip v. Berkeroode, Ad. de Wael. 5 p. fol.

560 Schimmelpenninck (R. J.), Raadp. *Kuyper* del., *Portman* sc. 1e *épreuve.* fol.

561 Schotte (J.). *Limburg* del. *C. de Pas.* sc. fol.

562 Spiegel (H. D. v. d.). A°. 1685. *Limburg* pinx., *Munnickhuysen.* sc. fol.

563 Staefvenisse (C.). Ao. 1649. *Limburg* pinx., *H. Danckerts.* sc. fol.

564 Valckenier (G.). *Vaillant* pinx., *F. Matham*, sc. A°. 1674. gr. fol.

565 Visscher (C. W.). *Schmidt* pinx., *Bause.* sc. fol.

566 Witsen (N.). Trois portraits différents. fol.

567 Zuichemius (Viglius). D. Uitten-brouck. Ao. 1577. *J. H. Wiercx*, sc. 2 p. 8o.

WITTIANA.

568 Collection de Portraits, estampes, satires, poèmes etc. relatifs aux frères Jean et Corneille de Witt.

a. Portraits de Jean et Corneille de Witt et de leur père Jaques de Witt, *J. Houbraken*, sc. 3 portraits sur 1 fle.

b. Jean de Witt, Gr. Pensionnaire, avec le sceau de Hollande, et le banc des échevins, *J. Visscher*, sc. gr. fol. *bis*, avec l'adresse de *C. Allard.*

c. ——————— Aet. 45. *Houbraken*, sc. 4°. avec sa sign. *bis*, avec l'attentat de de Graaf.

d. ——————— *Netscher*, *P. Bary*, sc. fol. avec sa sign.

e. ——————— *B. Picart*, sc. avec un Epitaphe de 6 lignes.

f. ——————— et Corneille de Witt, *Huybrechts*, sc. 2 p. sur 1 fle 4o.

g. Les frères *de Witt*, avec 4 vers holl. par *J. Oudaan* et F. Francius. 2 p. sur 1 fle.

h. ——————— avec 4 vers holl. 2 p. s. 1 fle.

i. ——————— *B. Picart*, sc. avec 3 poèmes s. 1 fle.

k. ——————— Deux portraits différents. s. 1 fle.

l. ——————— avec la vue du Binnenhof et un poème sur 1 fle. *bis* avec plusieurs poèmes sur 1 fle.

m. C. de Witt, *H. Blooteling*, fec. manière noire, avec poème et sa sign. s. 1 fle.

n. ——————— *B. Picart*, sc. avec la destruction du tableau à Dordrecht. s. 1 fle.

o. Les noces de Jean de Witt. *H. ten Kate*, fec. lith.

p. Lettre autogr. de J. de Witt à J. Quack, directeru de poste à Rotterdam. A°. 1669.

q. Facsimile d'une lettre de C. de Witt, A°. 1669.

r. ——— de l'acte de la révocation de *l'Eeuwig edict.* A°. 1673.

s. Le cigne blanc défendant ses petits, *Vinkeles*, sc.

t. Estampes emblématiques: op- en ondergang der grooten, avec les portr. des frères de Witt. fol.

u. ——— Witten wonderspiegel, *R. de Hooghe*, sc. avec 16 compartiments et l'explication. 1 fille.

v. ——— idem, sur 4 filles. fol.

w. ——— Een nachtgesicht waarin vertoont wordt den gebarsten koe, avec poème.

x. ——— C. de Witt signe l'acte. 1 fille.

yy. ——— Anticurius van Loevestein en van het Edict met syn factionisten. *R. de Hooghe* sc. A°. 1672.

z. ——— De dood van 't eeuwig edict. A°. 1674.

aa. ——— Dubbelsinnigh rijm; les portr. des frères de Witt, avec un poème holl.

bb. ——— Spiegel van staet en recht der borgers, avec l'explication et poème. 2 filles.

cc. ——— 't Is vergeefs gevlucht, vertoont in de schielikke dood van J. en C. de Witt met vers. 1 fille.

dd. Missive du Roi de France. 2 éditions différentes. s. 1 fille.

ee. Reponse du P. d'Orange à Jean de Witt sur les libelles diffimatoires. A°. 1672. 2 éditions différentes. sur 2 filles.

ff. Jean de Witt sondant les ports de mer. A°. 1667.

gg. La grande Victoire sur les rivières de Londres, grav. par *Salieth.* gr. fol.

hh. Le tableau de la Victoire près de Chattam et deux portr. de C. de Witt. 4 p. s. 1 fille. bis *en rouge.*

ii. Gravure de la coupe d'or offert à C. de Witt, avec un poème. s. 2 filles.

kk. Sentence de C. de Witt. A°. 1672. bis.

ll. Huit tableaux de la vie des frères de Witt, avec des poèmes de 8 lign. s. 2 filles.

mm. Attentat sur les frères de Witt. A°. 1672. 11 p. s. 2 filles.

nn. Les cadavres maltraités, avec les portr. des frères de Witt. 2 filles.

oo. Outrages et assassinat des frères de Witt, près le *Gevangenpoort*, par *R. de Hooghe.* 4 p. s. 1 fille. bis sur 2 filles.

pp. Représentation et récit véridique de la mort des frères de Witt, par *R. de Hooghe*, avec l'explication en holl. et franç. bis.

qq. La mort cruelle de C. et J. de Witt. A°. 1672, par *R. de Hooghe*, avec un poème de *D. Schelte.* bis plus grand.

rr. Les frères de Witt assinés et pendus. A°. 1672, par *B. Picart. bis* épreuve à l'eau forte. *rare.*

ss. Les cadavres maltraités sur l'échafaud, avec un vers. *bis* plus grand, *ter.* différ.

tt. Het groote witte moort-tooneel. — Haegsche nouvellen. — De gemartelde trouw. — Mondtstopper der oproerige pasquil-poeten. — Grafschrift. 4 poèmes sur 3 filles.

uu. Médailles sur les frères de Witt, avec leurs portraits et inscriptions rimées. s. 4 filles.

vv. Portraits des épouses de C. et J. de Witt, avec des épitaphes, par *P. v. Bochoven, P. Jens, D. v. Hoogstraten, B. v. Slingeland.* sur 6 filles.

ww. Les obsèques de Wendeline Marie de Witt et Marie de Berkel, veuve de C. de Witt, par *M. de Vries, J. v. Braam, Jens*, etc. 2 p.

xx. Ad Manos violatos J. Wittii. Aan de geschondene gedachtenis van J. de Witt, door Philalethes Batavus, met afbeelding der lijken. — Sententie van het publiek, enz. 2 p.

ijij. Portrait de Simon Simonides, *J. de Bane, H. Bary,* sc. avec poème de *J. Vollenhove.* fol.

HOMMES POLITIQUES ÉTRANGERS.

569 Molé, (Edouard), Regnauldin Lisle Vallon. — Scevole de Sainte Marthe. *Edelinck* et *Nanteuil* sc. 3 p. fol.

570 Richelieu, (Cardinal de) de Mazarin, Richardot, Fr. d'Alencon. *R. Picart* e. a. sc. 4 p. fol.

571 Colbert (Ed.). gravé d'après le marbre de *M. Girardon*, par *Roullet.* gr. folio.

572 Chateaubriand (Fr. A. de). lithogr. de *C. Constans,* gr. fol.

573 Villiers (G.) Comte de Buckingham. *Miereveld* pinx. *Delph.* sc. gr. fol.

574 James Duke of Monmouth et Buccluch, ex formis *N. Visscher.* fol.

575 Russel (W.); — A. Comte d'Essex; — Clarendon. *Picart* sc. 3 p. 4°.

576 Howardus (Thomas). *A. v. Dijck* pinx. *Vorsterman* sc. fol. idem au trait. 4°.

577 Harris (James) Carolus Bonde; — Mathew Prior. *Watson* e. a. sc. 3 p. fol.

578 Ruppert (Prince). *Rembrandt* pinx. Edward Boscawen. Vice-adm. *Reynolds* pinx. *Ardell* fec. 2 p. gr. fol.

579 O'Brien (Mr.); G. Canning. 2 p. fol. et 8°,

580 Blon (Michel Le). *A. v. Dijck* pinx. *F. Matham* sc.

HOMMES DE GUERRE.

Amiraux Hollandais.

581 Adels (Wierd.) *Perkois* p. *Hodges* sc. fol.

582 Bentinck (W. J. G. Baron) W. v. Braam, C. v. Boetzelaar, J. A. Zoutman, *Vinkeles* sc. 4 p. fol.

583 Evertsen (Jean), de oude, vice-amiral, vu jusqu'aux genoux, à droite, debout, au fond un combat naval avec 8 vers par *J. Koenerding, H. Berckman* p. *A. Blooteling* sc. avec l'adresse de *Clement de Jonge* et *Robijn.* fol.

584 Gent (W. J. Baron van) lieut.-amiral, buste à gauche, en armure, dans un ovale, avec 8 vers sign. *Romane, H. Bary* sc. avec l'adresse de *J. Tongerloo.* fol.

585 Hulst (Abr. v. d.) vice-amiral; à mi-corps à droite, dans un ovale de Lauriers, au fond un combat naval. *J. de Visscher* sc. fol.

586 Kortenaer (Egb. Meeuws), lieut-amiral, à mi-corps à droite, debout, au fond un combat naval, avec 6 vers par Brandt, *B. v. d. Helst* p. *A. Blooteling* sc. gr. fol.

587 ——— ——— le même, plus petit, different, (s. n. de gr.) avec l'adresse de *J. de Ram.* gr. 4°.

588 Kinsbergen (J. H. van), lieut.-amiral, vu jusqu'aux genoux, à droite, debout. *F. J. Burchmann* p., *Hodges* sc. manière noire. fol.

589 ——— ——— copie reduite. J. P. Lange sc.

590 Ruyter (M. Adrz. de), lieut.-amiral, buste à gauche, dans un ovale. *A. Blooteling* sc. gr. 4°.

591 ——— *B. Picart* sc. gr. 4°. — Le même, différent.

592 ——— *J. Bol* p., *W. v. Senus* sc. A°. 1841. gr. fol.

593 Rijk (J. C.). vice-amiral. Lith. par *Spanier.* fol. bis.

594 Schram (Volkh.) vice-admiral, vu jusqu'aux genoux, à droite, en frac, debout, au fond la mer, en haut une inscription de 10 lign. *J. Veenhuyzen* p. et sc., avec l'adresse de *E. v. d. Hoef.* gr. fol.

595 Sweers (Iz.). vice-amiral. Buste à droite, en habit de velours, dans un ovale, avec une inscription de 2 lign. manière noire. *B. Vaillant* p. et sc. *rare.*

596 Speyk (J. C. J. van), officier de marine. Buste à gauche, avec un étendard. *Pieneman* p. *Steelink* sc. 1° *Epreuve.*

597 Tromp (Marten Harp.), lieut.-amiral, à micorps à droite, debout, la main gauche appuyé sur un canon, avec 10 vers de *J. Vos. J. Lievens* p. *C. van Dalen* sc., *W. Muller* exc.f ol. avec un facsimile.

598 Tromp (Marten Harp.), dans un ovale d'armes et de figures emblématiques, avec 4 vers holl. *C. Gousblom* sc., *F. van Beusecom* exc. fol.

599 ——— (Corneille), lieut.-amiral, à micorps à droite dans un ovale, decoré de l'ordre de l'Eléphant, avec 4 vers par *J. Nomsz.* s. n. d. gr. pet. fol.

600 ——————— Le même. 2 portraits différents. 4°.

601 Turc (Pierre le), capitaine de navire. *Perkois* p. *P. W. van Megen* sc. pet. fol.

602 Vlugh (David), contre-amiral, vu jusqu'aux genoux, avec bandoulière, chaine etc. et 6 vers par *G. Brandt. H. Bary* sc., *E. v. d. Hooff* exc. gr. fol.

603 Wassenaar (Baron de) Sr. d'Obdam, Lieut.-Amiral. *P. Schenck* fec. fol.

604 Witte (Witte Cornelisz. de), vice-amiral, à micorps à droite, debout, avec 4 vers holl. s. n. d. gr. pet. fol.

Gouverneurs et commandeurs des armées de terre dans les Pays-Bas.

605 Toledo (Ferd. de), duc d'Alva et son fils. divers portraits avec sa statue. 8 p. fol.

606 Aremberg (A. van), *S. a Bolswert* sc. fol.

607 Henricus, Comte van den Bergh. *Miereveld* pinx., *Delph* sc. fol.

608 ——— idem, A. Farnèse, Duc de Parme, A. Spinola, F. de Mendoza, Fr. de Melo, comte d'Assumar, P. Sidney et F. Valdez. 7 p. fol.

609 Spinola (Ambr.). *Miereveld* p., *J. Muller* sc. gr. fol.

610 ——————— *P. Rubens* p., *P. de Jode* sc. *rare.*

611 Dousa (Janus). *C. Visscher* sc., *P. Soutman* exc. Ao. 1649. cum priv. gr. fol.

612 Moons (Magdalène). *C. Visscher* sc. *P. Soutman* exc. Ao. 1649. cum priv. gr. fol.

613 Comtes d'Egmond, de Hornes et de Brederode, F. Veere, D. Sonoy, Comtes de Meurs, de Hohenlo et d'Athlone. 10 portr. fol.

614 Jean Guillaume, Duc de Juliers, Clèves etc. *Matham* p. *Swanenburg* sc. fol.

615 Rabenhaupt (C.), A. Schets de Grobbendonck, Visscher. 3 p. fol.

616 Werff (P. A. van der), Bourgem. de Leide. *P. Philippe* sc., avec 12 vers holl. et son mausolée. 2 p. fol.

617 Coehorn (Menno baron de). *Netscher* et *de Lelie* p., *J. E. Marcus* sc. avec son mausolée. 2 p. fol. *bis.*

618 Faille (de la), gouv. d'Anvers. *H. Goltzius* sc. 4°. rare.

619 ——————— *A. van Dyck* p., *A. Lommelin* sc. 4°.

620 Casembroot (E. A. O. de) et Dumonceau. Lith. *Mieling.* 2. p. fol.

Maréchaux et généraux étrangers.

621 Aedis Porticus summorum Galliae Regum, Principum, Ducum, Heroumque Imagines acta Symbola et elogia stylo referens et verbis adornans, *Z. Heince* delin. *F. Bignon* sc. et *P. Seguier* illustr. 25 effigies gr. in fol. *rarus.*

622 Carolus de Longueval comes de Buquoy. *E. Sadler* del. et sc. gr. fol.

623 Beretti (L. B. de) Marq. de Castelleto. *Picart* sc. *s. pap. de soie.* 8°.

624 Maréchal de Luxembourg, Vic. de Turenne, Rapin de Thoyras. 3 p. 8°.

625 Bourbon (Fr. Louis de), Pr. de Conti, Marq. de Castelnau. *Nanteuil* sc. 2 p. 4°.

626 Pichegru (Gen.) *Hodges* sc. Gen. Bonaparte. 2 p.

627 Draco (Fr.) a°. 1598. — Renatus Laudonnierus. *C. P. Visscher* sc. 2 p. 8°. rare.

628 Tilly (J. Comte de). *v. d. Horst* inv. *Vorstermans* sc. 8°.

629 George of Denmark.— Marq. of Granby. — George Washington. man. noire 3 p. fol.

630 Sydney (A.) — W. Fielding. — R. Dudley de Leycester. — Comte d'Essex. 5 p. fol.

631 Cook (J.) et G. Anson. *Houbraken* e. a. sc. 3 p. fol.

632 Churchill (J.) Duke of Marlborough, *A. v. d. Werff* pinx. *P. v. Gunst* sc. gr. fol.

633 Juchen (Marten v.) Comm. de Wesel, *Schouman* del. *Bartolozzi* sc. fol.

634 Turci (H. M. Comite a). a°. 1625. *Miereveld* pinx. *Delph* sc. gr. fol.

635 Wrangell (C. G.) Comte de Salme. *D. Norweg* sc. fol.

636 Lagardie (J. de) Comte de Leckoo. *J. Falck* sc. fol.

637 Weert (Comte de). *P. de Jode* sc. — Fr. duc de Schomberg. *Picart* sc. 2 p. 4°.

THEOLOGIENS.

638 Professeurs en theologie à l'académie de Leide: *a.* J. Arminius. *b.* Coccejus. *c.* S. Episcopius (*H. Focken* exc.) *d.* J. Esgers (*Tanjé* sc.) *e.* F. Fabricius (*de Moor* p. *v. Gunst* sc.) *f.* A. Heidanus. *g.* T. J. van den Honert (*v. d. My* p. *Houbraken* sc.) *h.* J. Hoornbeek. *i.* D. Millius (*Quinkhart* p. *Houbraken* sc.) *k.* B. de Moor (*de Moor* p. *Tanjé* sc.) *l.* J. J. Nahuijs (*Vinkeles* sc.) *m.* J. H. van der Palm (*Hodges* p. *Jobart* sc.). *n.* A. Rivetus (*J. v. Meurs* sc.) *o.* Cl. Salmasius. *p.* J. van Schelle. *q.* (*Regters* p. *Houbraken* sc.) J. H. Scholte, *lith. r.* J. Trigland (*Houbraken* sc.) *s.* C. Vorstius (avec 4 vers lat. de *Barlaeus*). *t.* J. Wesselius (*Quinkhart* p. *Houbraken* sc.) *u.* Chr. Wittichius (*Verschuringh* p. *A. v. Lelyvelt* sc.). 20 portr. in fol.

639 ——— idem. *a.* J. Coccejus (*Palamedes* p.) *b.* S. Episcopius. *c.* idem. (*Savry* sc.) *d.* idem. (*Sorg*, p. *v. Gunst* sc.) *e.* A. Heidanus (*Lievens* p. *Blooteling* sc.) *f*, J. J. Nahuijs (*Vinkeles* sc. *épr. avant la lettre sur soie*). *g.* J. H. v. d. Palm. (*Hodges* p. *Velyn* sc.) *h.* idem. (*épr. av. la lettre*). *i.* idem, Monument (*Tetar v. Elven* sc.) *k.* A. Rivetus (*Hondius* fec.) *l.* J. Triglandius (*v. Teylingen* p. *J. v. Dalen* sc). *m.* idem. (*A. Conradus* fec.). *n.* idem. (v. Gunst p. *W. Delph* sc.) 12 portr. in fol.

640 Professeurs en theologie à l'académie d'Utrecht: *a.* F. Burmannus (*Quinkhart* p. *Folkema* sc.) *b.* idem (*Houbraken* sc.) *c.* C. Dematius. *d.* Y. v. Hamelsveld (*Vinkeles* sc.) *e.* G. Irhovius (*Quinkhard* p. *Tanjé* sc.) *f.* M. Leydecker *la Haye* p. *Valck* sc.) *g.* P. v. Mastricht (*Folkema* sc.) *h.* H. A. Roëll (*Wandelaar* p. *Houbraken* sc.) *i.* G. Voetius (*Maes* p. *Munnikhuysen* sc.) 9 portr. fol.

641 Professeurs en theologie à l'académie de Franeker et de Groningue: *a.* N. Arnoldus (*Av. Zylvelt* sc.) *b.* J. a Marck (*Court* p. *Tanjé* sc.) bis. *c.* C. v. Velzen (*Wassenberg* p. *Houbraken* sc.) *d.* H. Venema (*Aicama* p. *Houbraken* sc.) *e.* D. Gerdes (*Quinkhart* p. *Houbraken* sc.) 5 portr. folio.

642 Pasteurs à Amsterdam: *a.* B. Bekker (*Z. Webber* p. *v. Gunst* sc.) *b.* idem. (*A. v. Zylvelt* fec.) et Monument. *c.* H. van Born (*Maes* p. *Blooteling* sc.) *d.* G. Brandt (*Musscher* p. *v. Gunst* sc.) *e.* S. K. de Bruine (*Quinkhard* p. *Houbraken* se.) *f.* B. de Brissac (*Du Bourg* p. *Tanjé* sc.) *g.* H. Chatelein (*Tanjé* sc.) *h.* Jacob Cornelisz. (*C. de Visscher* del. *F. H. v. d. Hoove* sc.) *i.* J. Cuchlinus (*Houbraken* sc.) *k.* J. D. Deiman (*Vinkeles* sc.) *l.* W. Durhoff (*Schenck* fec.) *m.* A. J. Elzevier (*Quinkhard* p. *Houbraken* sc.) *n.* Lubbert Gerritsz (*Mierevelt* p. *Delff* sc.) *o.* G. de Haas (*Vinkeles* sc.) (*épr. sur soie*). *p.* G. Hesselink (*Marcus* sc. 8°.) *q.* Des Amorie v. d. Hoeven (*J. W. Kaiser* sc. 8°.) *r.* J. Hollebeek (*Conradus* sc.) *s.* Joh. Houbakker (*Houbraken* sc. 8°.) *t.* W. A. Klepperbein (*Quinkhard* p. *Tanjé* sc.) *u.* R. Koopmans (*Velyn* sc. 8°.) *v.* G. Kulenkamp (*Quinkhard* p. *Tanjé* sc.) *w.* J. Lemaire. *x.* Th. Maurois (*Boudringhien* p. *Matham* fec.) *yj.* K. Niellius 8°. *z.* idem. (*Keyser* p. *C. de Pas* sc.) *aa.* R. Petri (*Hartgers* exc.) *bb.* idem. (*A. v. Nieulandt* p. *C. v. Dalen* sc.) *cc.* J. Plantinus (*Quinkhard* p. *Tanjé* sc.) *dd.* H. Sibersma (*J. de Ram* exc.) *ee.* C. Strezo (*Houbraken* sc.) *ff.* M. Stuart (*v. Senus* sc.) *gg.* J. Visscher (*Mutscher* p. *Blooteling* sc.) *hh.* idem. (*Quinkhard* p. *Houbraken* sc.) *ii.* H. Vos (1° *épreuve* 8°.) *kk.* P. Wesselingh (*Quinkhart* p. *Houbraken* sc.) *ll.* Wijbma (*J. de Backer* p. *Savry* sc. *mm.* Sam. Berensteyn Rabbijn (*Zeelander* sc.) 37 portr. in folio.

643 Pasteurs a la Haye: *a.* J. Basnage (*J. Ledeboer* fec.) *b.* J. Beukelman (*Brasser* p. *Tanjé* sc.) *c.* Ch. Chais (*Houbraken* sc.) *d.* A. Geesteranus (*Westerbaan* p. *Bary* sc.) *e.* W. Muilman (*Tanjé* sc.) *f.* J. Munnekemolen (*J. Houbraken* sc.) *g.* P. Nieuwland (*Schouman* p. *Houbraken* sc.) *h.* J. J. Rauwerts (*Pothoven* p. *Houbraken* sc.) *i.* J. Saurin (*Picart* sc.) *k.* S. Simonides (*J. de Bane* p. *Bary* sc. bis). *l.* Uitenbogaert (*Moreelse* p. *Delph* sc.) *m.* idem. (*H. Focken* exc.) *n.* idem (*J. de Visscher* sc.) *o.* idem. (*J. Houbraken* sc.) *p.* idem. 15 portr, fol.

644 Pasteurs a Rotterdam: *a.* Bayle (*Petit* fec.) *b.* S. Galleus (*R. de Hooghe* sc.) *c.* N. Grevinckhoven (*Bos* exc.) *d.* J. Scharp (*Bolomey* p. *Haid* sc.) *e.* J. Texelius (*v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc.) *f.* W. Velingius. 6 portr. folio.

645 Pasteurs a Dordrecht: *a.* A. Colvius (*Cuijp* p. *Savery* sc.) *b.* J. d'Outrein (*P. v. Gunst* sc.) *c.* J. Oldenburg (*Houbraken* p. *Haelwigh* sc.) 3 portr. fol.

646 Pasteurs à Middelbourg: *a.* D. Gravius (*Blyhof* p. *Munnichuysen* sc.) *b.* W. Momma. (*Blyhof* p. *Munnichuysen* sc.) *c.* G. Teilingius (*Langnouwer* p. *Bremden* sc.) *d.* J. van der Wayen (*Munnichuysen* sc.) 4 portr. fol.

647 Pasteurs de l'église reformée: *a.* C. v. Aken (*Verkolje* p.) *b.* J. v. Arxhouck (*Oets* p. *Houbraken* sc.) *c.* G. Baudartius. *d.* J. Becius (*Hoochstrat* sc.) *e.* J. Bogerman. *f.* Colonius (*P. de Mare* sc. 8°.) *g.* G. Cornely (*Heda* p. *S. v. Velde* sc.) *h.* J. J. E. Captein (*P. v. Dijk* p. *Tanjé* sc.) *i.* idem. (*Reyswyck* fec.) *k.* J. Deodatus. *l.* H. Duifhuis (*Lamsvelt* fec.) *m.* Joh. Fischer. *n.* Paschier de Fijne (lith.) *o.* P. Grebius (*J. C. Philips* sc.) *p.* H. D. Guyot. *q.* Theod. Haganaeus (*Houbraken* sc.) *r.* W. Hogerwaard (*Quinkhardt* p. *Houbraken* sc.) *s.* J. Hovius *t.* R. Junius (*P. de Jode* sc.) *u.* idem. (*C. Visscher* sc.) *v.* P. Lansberglus (*Delff* sc.) *w.* H. v. Loo (*Houbraken* sc. 1° épreuve. 4°.) *x.* J. F. Martinet. bis. 1° épr.) *ij.* M. Martinius (*J. v. Vianen* fec.) *z.* P. Nahuys (*Quinkhard* p. *Houbraken* sc.) *aa.* J. Nieuwenhuyzen (*Claessens* sc.) *bb.* idem. (*Tetar v. Elven* sc.) *cc.* Poppius. *dd.* idem. *ee.* H. Ravesteyn (*Bosch* p. *Houbraken* sc.) *ff.* Rippertus Sixtus (*Harings* p. *Delff* sc.) *gg.* L. de Rycke (*W. de Rouck* p. *P. de Jode* sc.) *hh.* C. Sibelius (*F. Hals* p. *Suyderhoef* sc.) *ii.* Menno Simons. *kk.* D. Spranckhusius (*Quebooren* p. et sc.) *ll.* W. Themmen (*Houbraken* sc.) *mm.* A. Tetrodius (*Grebber* p. *C. Coninck* sc.) *nn.* J. Vasseur (*Gole* fec.) *oo.* v. Velzen (*Xavéry* fec.) *pp.* P. de Witte (*Hoffpanion* fec.) *qq.* Ant. Bourignon (8°.) 38 portr. fol.

Théologiens de différents pays.

648 Aurelius (Abr.). A°. 1631. 8°.

649 Binchius (Joh.). aet. 59. 4°.

650 Calovius (A.). A°. 1686. *L. Heckenauer* sc. fol.

651 Cène (Ch. le). A°. 1703, *F. M. La Cave* fec. fol.

652 Claubergius (J.). *Pfeffer* p. *Wielant* sc. fol.

653 Coddaeus (P.) fol.

654 Colbert (J. B. M.) *Lorguillière* p. *Edelink* sc. gr. folio.

655 ——————— idem. sans nom de graveur. gr. fol.

656 Crachtius (St.). *Spilberge* p. *Matham* sc. fol.

657 Erasmus (D.) d'après *Holbein. J. J. Rieter* sc. fol.

658 ——————— idem. *P. Philippe* sc. fol.

659 ——————— idem *Holbein* p., *P. v. Gunst* sc. fol.

660 ——————— idem *J. Houbraken* sc. 4°. — idem s. n. d. gr. fol.

661 Girardot, Curé à Amsterdam. A°. 1790. *Epreuve a. l. lettre.* 4°.

662 Glabbais (E. de). *A. van Buysen* manière noire. fol.

663 Grasner (H. J.) *A. van Buysen* sc. fol. bis.

664 Grynaeus (Simon). A°. 1493-1543. 8°.

665 Gualterus (Rud.). A°. 1518-1586. 8°.

666 Herbelot (B. d'). *Houbraken* sc. fol.

667 Hermans (G.) et E. Sterkx. 2 p. 4°.

668 Heussen (H. van). s. n. d. gr. folio.

669 Hooper (G.). *Hill* p., *White* fec. gr. fol.

670 Hoogewerf (B.). *T. Matham* sc. fol.

671 Jager (de). *J. van Vilsteren* p. et sc. 1740. fol.

672 Jaquelot (J.). *Picart.* sc. 8°.

673 Joost (Salighe). Priester der Carthuysers buiten Delft. A°. 1751. 4°. *bis.*

674 Kempis (Th. à) 2 port. divers. 8°.

675 Krijs (J.). *Wandelaar* del. *Houbraken* sc. gr. fol.

676 Lenfant (Jacque). *J. Gole* fec. manière noire. fol.

677 ——————— idem. *A. Pen* p., *Picart* sc., fol.

678 Marius (L.). *Moyaert* p., *Th. Matham* sc. fol. bis.

679 Marron (P. H.). *Pujos* del., *Jonxis* sc. 4°.

680 Marron (P. H.). idem. *Hulk* sc. fol.

681 Martinus (Em.). A°. 1563. *Endlich* del., *Haid* exc. fol.

682 Mochingerus. *R. Bey* p. *J. Falck* sc. fol. bis.

683 Muller (H.). *Blok* p. *Philips* sc. 4°.

684 Musius (Corn.) *Matham* sc. 8°. idem fol.

685 ———— son portrait environné de 8 tableaux de ses tortures

686 Nomius (N.). *Lijnhoven* imp., *Matham* sc. fol.

687 Neck (Jan van). A°. 1429. prior, avec sa famille, d'après le tableau appartenant à M. J. H. Caan v. Neck. 2 pl. lith.

688 Neercassel (J. van). Ger. Potcamp. 2 p. folio.

689 Neijen (J.) *Mierevelt* p. *F. Muller* sc. fol.

690 Prevost (A. F.). *Schleij* sc. fol.

691 Plante (Franç.). *Santvoort* p., *J. Suijderhoef* sc. fol.

692 Reformateurs: Joh. Calvinus. — Idem (*Ottens* exc.), Joh. Hus, Mart. Lutherus, Melanchton. 4 portr. fol.

693 Hus (Jean). *B. Picart* sc. — Idem dans sa demeure à Prague. fol.

Pontifs, cardinaux, archevêques et pasteurs de l'église catholique romaine.

694 Adrianus VI. *Schoorel* p., *F. B.* sc. fol. — idem aet. 64. 4°.

695 Amelot (M.). *Nanteuil* fec. 1675. gr. fol.

696 Beauvau (R. F. de). *Rigaud* p., *Drevet* sc. gr. fol.

697 Bloemaert (F.). *J. Verspronck* p., *J. Suijderhoef* sc. fol.

698 Bisthoven (J. B. de). *A. v. Dyck* p., *Lommelyn* sc. fol.

699 Boelensz (Joh.). *C. de Visscher* fec. fol.

700 Brienen (A. van). *v. Dyck* p., *A. v. d. Eynden* sc. fol. *eau-forte.*

701 Catz (J. van). *Koers* p., *P. v. Gunst* sc. fol. bis.

702 Oirschot (Adr. van). *C. Bloemaert* sc. 4°.

703 Oem (J. S. H.). *B. Koers* p., *Houbraken* sc. fol. bis. *Epreuve avant la lettre.*

704 Perrenot (Ant.). imp. Caroli V prim. Consiliarius s. n. d. gr. fol. *rarus.*

705 ———— (Ant.). Cardinal de Granvelle. gr. fol. *Epreuve avant la lettre.*

706 Plettenbergh (A.). *T. Matham* sc. fol.

707 Roos (Joannes). *A. v. d. Werff* p., *P. v. Gunst* sc. gr. fol.

708 Sayer (Tim. de). s. n. d. gr. fol.

709 Suibertus. *H. v. Vliet* p., *R. A. Persijn* sc. fol.

710 Stalpart (Joh.). *J. van Nes* p., *W. Delff* sc. fol.

711 Tapper (R.) et R. Idesbarde. 2 p. 8°.

712 Vosbergen (W.) *C. Visscher* sc.) M. Simcomo (*R. Collin* sc.) J. Wachtelaar (*F. Bloem* sc.) Th. Balbina, Card. de Alsatia (*Tanjé* sc.) 4 p. fol.

713 Wykerslooth (Corn. Lud. baron van), bisschop van Curium. Lith. et un autre. fol.

714 Zaffius (J.). *F. Hals* p., *J. van Velde* sc. fol. bis.

715 Zoesius (H.) *Diepenbeek* p., *Clouet* sc. fol.

716 Pontifices maxim: *a.* Sixtus V (*P. de Jode* exc.) *b.* Clemens IX (*J. J. de Rubeis* exc.) *c.* Clemens X (*Bailiu* sc.) *d.* Alexander VIII (*Marbeck* fec.) *e.* Clemens XIII (*Capellar* sc.) *f.* Pius VI (*Fritsch* sc.) 6 portr. 4°.

717 Cardinaux, evêques, confesseurs des rois de France: *a.* Fr. de la Chaise. *b.* C. J. Colbert (*P. Yver* fec.) *c.* Fr. de la Mothe Fenelon (*St. Aubin* sc.) *d.* idem (*Picart* sc.) *e.* Cl. Fleury (*Sornique* sc.) *f.* A. H. de Fleury (*J. C. Philips* fec.) *g.* idem (*Thévenart* fec.) *h.* Card. Mazarin, *i.* Card. de Noailles (*Hobert* sc.) *k.* H. de Perefixe de Beaumont (*N. Pitau* sc.) *l.* Card. de Retz (*Thomassin* sc.) *m.* Cardinal de Richelieu (*P. de Jode* se.) 11 portr. fol. et 4°.

718 Chimarrhaeus (J.), M. A. de Dominis, archiep. Spalatensis. *Mierevelt* p., *Delff* sc. bis.

719 Jansenius I (C.), episc. Gand. — Hieronymns, episc. Albanensis (*S. Picart* sc.) — Marcellianus de Barea (*Rubens* p., *Lauwers* sc.) 3 portr. 4°.

720 Baronius (C.). *F. Villamena* fec.) — Harlaeus (*D. du Moustier* sc.) 2 portr. fol.

721 Nonnus Guerrier et Moine. *B. Picart* sc. 2 portr. fol.

722 Ximenes. *Rieter* sc. fol. bis.

723 Boromaeus (C. Card.). *J. H. Lips* fec. 3 portr. sur 2 fils. Ignatius Loijola. fol.

724 Rittershausen (J. S.) *Haid* sc. 1778. — Msg. Ciamberlani. 2 portr.

725 Ravignan (le R. P. de). *Juliette de Bourge* p., *A. Martinet* sc.

726 Furetière (A.), abbé de Chalivoy. *de Seve* p., *Edelink* sc. fol.

727 Samhiri (Ignace Antoine), patriarche d'Antioche des Syriens. Lith. fol. bis. pet. form.

MÉDECINS, ASTRONOMES ETC.

728 Albinus (B. S.). *C. de Moor* p., *Haid* sc. fol.

729 Berzelius. Lith. fol.

730 Boerhaave (H.). *Wandelaar* p., *Houbraken* sc. fol.

731 Brugmans (Prof.) 1° épreuve. fol.

732 Burmannus (J.). *Quinkhard* p., *Houbraken* sc. fol.

733 Camper (P.) *Vinkeles* sc. fol. — idem 8°.

734 Cuypers (H.), med. doct. Lith. fol.

735 Clusius (C.). *D. Gheyn* fec. fol.

736 Dekkers (Theod.). *C. de Moor* p. *P. v. Gunst* sc. fol.

737 Freherus (P.). *Sandrart* sc. 4°.

738 Garlenus (Abr.). *Musscher*, p. *v. Gunst* sc. 4°.

739 Gaubius (H. D.). *H. v. d. My*, p. *J. Houbraken* sc. fol.

740 Gorter (J. de) *Quinkhardt*, p. *Houbraken* sc. fol.

741 Gottvaldt (Chr.). *A. Stech*, p. *Edelinck* sc. fol.

742 Hendrikse (P.). Lith fol.

743 Ingenhousz (J.). *Cunego* sc. 4°.

744 Lotichius sec. (P.). *Houbraken* sc. 4o.

745 Mey (J. de). *Blijhooft*, p. *de Jongh* sc. fol.

746 Munck (Jan de). *Palthe*, p. *Houbraken* sc. gr. fol.

747 Musschenbroek (P. van). *Quinkhard*, p. *Houbraken* sc. 4°.

748 Ploegh (Meester). 4°. *rare.*

749 Quintinye (J. de la). *Richaud*, p. *Vermeulen* sc. fol.

750 Roscius (A. J.). A°. 1624. 4°.

751 Roy (C. H. à). *Vinkeles* sc. fol. — Idem *Sluyter* sc. 8°.

752 Schacht (J. Oosterdijk). *Quinkhard*, p. *Tanjé* sc. fol.

753 Schlichting (J. D.). *Strumpf*, p. *Folkema* sc. 4°.

754 Schijn (H.). *H. v. Peene*, p. *Houbraken* sc. 4°.

755 Seba (Alb.). *Quinkhard*, p. *Houbraken* sc. gr. fol.

756 Sebastian. S. Stratingh, J. Baart de la Faille. Med. Groningani. *Kayser* del. *J. P. Lange* sc. 3 portr. fol.

757 Spigelius (A.). *J. Falck*, fec. fol.

758 Steeghius (G.). *A. Sadeler* del et sc. 4°.

759 Sylvius (Fr. Deleboe). *C. van Dalen* del. et sc. folio.

760 Titsingh (Abr.). *Quinkhard*, p. *Houbraken* sc. 4°.

761 Tulp (Nic.). *G. van Dalen* fec. fol. avec sign. rare.

762 Wind (G. de). *P. M. Brasser*, del. *Tanjé* sc. fol.

JURISCONSULTES, SAVANTS, HISTORIENS HOLLANDAIS, ETC.

763 Agricola (R.). *Larmessin* sc. 4°. idem. 8°.
764 Balen (M.). *S. v. Hoogstraten*, p. *R. de Hooghe* sc. 4°.
765 Barbeyrac (J.). *Wandelaar* p., *Houbraken* sc. fol.
766 Blondel (D.). *Duflos* sc. fol.
767 Burmannus (P.). *H. v. d. My*, p. *J. Houbraken* fec. fol.
768 Dale (S.). Aet. 78. 4°.
769 Drakenborch (A.) *Quinkhard*, p. *Houbraken* sc. fol.
770 Ee (Fr. van der). *A. v. Dijck*, p. *J. Meijssens* sc. fol.
771 Eikelenberg (S.). *Pronk* del. *Houbraken* sc. 4°.
772 Effen (J. van). *Tanjé* sc. 8°. avec Notice biogr. de *v. Vloten.*
773 Gevartius (C.). *A. v. Dijk*, p. *P. du Pont* sc. fol.
774 Goeree (W.). *P. van Gunst* sc. fol.
775 Goudoever (Is. van). *Ekels*, p. *Vinkeles* sc. fol. bis. *Epr. av. l. lettre.*
776 Greenwood. *Schouman* sc. manière noire. gr. 4°.
777 Gruterus (J.). *P. v. Gunst* (?) sc. fol. *sur pap. bleu.*
778 Gudelinus. (P.). aet. 56. 8 .
779 Haverkamp (S.). *P. v. Mieris*, p. *Houbraken* sc. fol.
780 Hoogstraten (S. van). *Wandelaar*, p. *A. v. Buyssen* sc. fol.
781 Huydecoper (B.). *Quinkhard*, p. *Houbraken* sc. 4°.
782 ———— (Johan). *Janssens*, p. *Holsteyn* sc. 4°.
783 Leeuwen (S. van). *Jongman* sc. fol. — Idem. *Philip* sc. fol.
784 Limborch (P. a). *H. v. Limborch*, p. *P. v. Gunst* sc. fol.
785 Lipsius (J.). *H. Goltzius* sc. 8°. bis. *sur pap. très fin.* rare.
786 ———— idem. *A. van Dijk* p. *Boulenoir* fec. 4°.
787 ———— idem. *P. de Jode* exc. 4°. idem (*P. v. d. Aa.*) fol.
788 ———— idem. *J. P. Schabaelie* avec notice biogr. et des Poèmes de J. P. S. (en holl.) à Amst. chez *T. Houthaak* 1652. fol. rare.
789 Long (Is. le). *G. Geel* p. *Houbraken* sc. 4°. bis.
790 Loon (G. van). *F. v. Mieris* p. *J. Houbraken* sc. fol.
791 Lulofs (Joh.). *Wandelaar* p. *Houbraken* sc. fol.
792 Meerman (G.). *Peronneau* p. *Daullé* sc. 4°.
793 Meteren (Em. v.). *R. D. Bond* sc. fol.
794 Meursius (J.). 3 portr. divers. sur 1 fle.
795 Meulen (G. v. d.). *Hoet* del. *v. Gunst* sc. fol.
796 Puteanus. *R. Nanteul* fec. 2 portr. sur divers sur 1 fle. *rare.*
797 Pitiscus (S.). *G. Hoet* p. *P. v. Gunst* sc. fol. bis. 4°.
798 Rousset (J.). *Fournier* p. *Houbraken* sc. 4°.
799 Ruhnkenius (David). *Pothoven* p. *Jonxis* sc. fol.
800 Rücker (J. C.). *H. v. d. My* p. *Houbraken* sc. fol.
801 Rutgersius (Joh.). *L. Visscher* sc. 4°.
802 Scaliger (J. J.). *J. de Leeuw* p. *F. Halma* exc. fol.
803 Screvelius (Theod.). *F. Hals* p. *Suyderhoef* sc. 4°.
804 ———— idem. *R. A. Persijn* fec. 4°. bis.
805 Scriverius (Petrus). *P. Soutman* p. *C. Visscher* sc. gr. fol.
806 Suikers (G.) et J. Verburg. *Wetstein* exc. *S. v. Gunst* sc, 2 portr. fol.
807 Swinden (J. H. v.). *S. Velyn* sc. 8°. *Epr. av. la lettre.*
808 ———— idem. *Lelie* p. *Vinkeles* sc. fol.
809 Valerius (C.). A°. 1578. — W. de Zwaan, *Persijn* sc. 2 p. 8°.

810 Vinnius (Arn.). *Bordieu* p. *Danckerts* exc. fol.
811 Voorda (B.). *Koning* sc. 4°.
812 Vossius (G.). (*Sandrart* p. *Matham* sc.) avec 4 vers holl. de L. v. Ollefen. fol.
813 ———— idem. *Sandrart* p. *Matham* sc. avec 4 vers lat. de *C. Barlaeus*. fol.
814 Vries (S. de). A°. 1698. *J. van Vianen* del et fec. fol.
815 Wagenaar (J.). *J. Buys* p. *Houbraken* sc. fol. *bis*. 4°.
816 Wesseling (P.). *Quinkhard* p. *Tanjé* sc. fol.

---

817 Geel (J.). *A. Gerkens* del. lith. fol.
818 Goudoever (J. van). *Ekels* p. *Vinkeles* sc. fol.
819 Halbertsma (J. H. F.). *Desmaison* lith. fol.
820 Hemsterhuis (François). lith. 4°.
821 ———— (Tiberius). *J. Palthe* p. manière noire. gr. fol.
822 Heusde (P. W. van). *P. C. Wonder* pinx. *W. v. Senus* sc. gr. fol.
823 Hoeufft (J. H.). lith. 4°.
824 Hoogendijk (P.). *Vinkeles* sc. 4°.
825 Jonge (J. C. de). lith, fol. bis.
826 Kampen (N. G. van). *Lange* sc. 4°.
827 Kesteloot (J. L.). *Schubert* lith. gr. fol.
828 Kist (N. C.). *Spanier* lith. gr. fol.
829 Koning (J.). *Backer* lith. 8°.
830 Leeuwen (J. van) lith. 8°.
831 Man (Nolthenius de). *Elink Sterk* lith. gr. fol.
832 Marum (Mart. van). *Hodges* p. *W. v. Senus* sc. fol.
833 Orden (G. van). lith. 4°.
834 Ravekes (Hendr.) *Moritz* p. *J. S. Lange* sc. fol.
835 Scheltema (Jac.). *Marcus* sc. 8°.
836 Schouten (Jan). *de Koning* lith. gr. fol. avec notice biogr.
837 Vries (A. de). en crayon. fol.
828 Willems (J. F.). *J. de Vigne* p. *Baugniet* lith. fol.
839 Anonimi. *Couwenberg* sc. lithogr. 2 portr.

SAVANTS ET ECRIVAINS ÉTRANGERS.

840 Hottomannus (Fr.). aet. 75. A°. 1590. 8°. *rarus*.
841 Heinneccius (J. G.). *Muller* p. *Houbraken* sc. fol.
842 Humboldt (A. von.). lith. bis. 8°.
843 Herder, Gessner, Gellert, Kant, v. Kotzebue, Klopstock, Lavater, Mendelssohn, Schiller, Wieland, Winkelmann, 11 portraits 4o. et 8°.
844 Strada (O. de). (*Sadler* sc.) Pirkheijmer (*Alb. Durer* fec.) E. Leigh, A°. 1662. P. Knipschilt (*Pfaun* sc.) 4 portr. 4°.
845 Weidmann (M. G.). *Manyoki* p. *Rosbach* fec. fol.
846 Burnet, Locke, Newton, Richardson, Steele. sc. *Houbraken, Sharp, Picart* etc. 7 portr. fol. et 4°.
847 Carleton (Dudley). A°. 1620. *Mierevelt* p. *Delff* sc. 4°.
848 Lampe (J. F.). *Andrea* p, *J. M. Ardell* sc. fol.
849 Milton et Locke, 4 divers portraits de chacun.
850 Buddaeus (G.). (*Larmessin* sc.) le chev. Marin, (*Mariette* exc.) 2 p. 4°.
851 Buffon, P. Corneille, de Lafontaine, de Malherbe, Marmontel, F. de Mezeray, de Montagne, Montesquieu, Raynal, Regnald, Rousseau. *Houbraken, Picart* sc. etc. 11 portr. 4°.

852 Carcary. (P. de). *Tetelin* p. *Edelinck* sc. fol.
853 Descartes (R.). *F. Hals* p. *Edelink* sc. fol. — idem. *Valck* exc.
854 Fabricius (N.). de Peirese, *A. v Dijck* p. *Vorsterman* sc. fol.
855 Helvetius, d'Herbelot, J. Racine, *St. Aubin*, *Houbraken*, sc. etc. 3 portr. 4_0.
856 Malesherbes (G. G. Lamoignon de). lith. fol.
857 Maroulle (J. A. de). *Coypel* fec. 4°.
858 Valois (A. de) (Valesius). *Duflos* se. 4°. idem 8°.
859 Voltaire (A. de). Divers portraits d'apres Hubert et d'autres. 4 p. 4°.

POÈTES NEERLANDAIS.

150 Portraits de poètes Neerlandais, classés par ordre alphabétique d'apres *P. G. Witsen Geysbeek*, Anthologisch en Critisch Woordenboek.

860 Alphen (H. van). 4°.
861 Anslo. 8°.
862 Antonides v. d. Goes (J.). *P. v. Gunst* sc. 4°. bis.
863 ——— idem *P. Schenk.* manière noire. fol.
864 Artzenius (R. H.). *Velyn* sc. 8°. 1° épreuve.
865 Bake (L.). *Philips* sc. 4.
866 Barlaeus (C.). avec 4 vers holl. de *Nomsz.* fol. — idem lith. collor. 4°.
867 Bellamy (J.). 8°.
868 Berg (A. v. d.). *Houbraken* sc. (sur soie). 4°.
869 Berkhey (le Francq v.). *Houbraken* sc. 8°. bis.
870 Beveren (C. van). *Suijderhoef* sc. 4 .
871 Bidloo (G.). *Houbraken* sc. 4°. — idem folio.
872 ——— idem *A. v. Halen.* manière noire. 4°.
873 Bie (Corn. de). *Quellinus* p. *Meijssens* exc. 4_0.
874 Boddaert (P.). *Houbraken* sc. 4°.
875 Bogaert (A.). *Verkolje* p., *Houbraken* sc. 4°.
876 Bor (P.). *F. Hals* p., *Zylvelt* sc. fol. bis.
877 ——— idem *F. Hals* p., *A. Matham* sc. fol.
878 Borger (E. A.). *Velin* sc. avec poème de *J. de Kruyff* et de *Borger.*
879 Bosch (B.). *Vinkeles* sc. 4°.
880 Bosch (de) *Houbraken* sc. 4°.
881 ——— (H. de) Epr. av. la lettre; manière noire. 4°.
882 Brandt (G.). *P. v. Gunst* sc. 4°. — idem manière noire. 4°.
883 ——— (K.). *P. v. Gunst* sc. 4°. — idem *Houbraken* sc. 4°.
884 Brederode (G. A.). *H. Goltzius* sc. 8°. — idem copie.
885 Bruno (H.) *A. Persyn* del et sc. fol.
886 Bruyn (C.). 8°. bis. *Epr. a. l. lettre.*
887 ——— (C.), W. van Haren, J. Lublink et Pers. 5 p. 4°.
888 Burg (H. v. d.). *Quinkhard* p., *Tanjé* sc. 4°.
889 Burch (J. v. d.) *G. ter Burch* p., *Holsteyn* sc. 4°.
890 Camphuysen (D. R.). A°. 1586. 4°. (Jeune.)
891 ——— idem *S. Savrij* sc. 4°. bis.
892 ——— P. *Sluijter* sc. 4°. *copie reduite du préced.*
893 Cattenburg (A.) aet 61. *Wandelaar* p., *Houbraken* sc. fol. bis. (avec 8 vers holl.)
894 Cats (Jacob). aet. 57. *Mierevelt* p., *Delff* sc. 4°.
895 ——— idem *Mierevelt* p., *Houbraken* sc. 8°. (1° épreuve) bis en rouge.
896 ——— idem *Ravesteyn* p., *Taurel* sc. 4°. bis *sur soie.*

897 Cats (Jacob). *v. Senus* sc. 8°.
898 —— idem. Lithogr. color. 4°.
899 —— idem. Afb. van zijn standbeeld en van Zorgvliet. 2 p.
900 Coornhert (Dirk Volkz.), poète et théologien. Ovale, avec ornements. *H. Goltzius* sc. gr. fol.
901 —————— idem. environné de nuages, avec plusieurs inscriptions emblématiques etc., sans nom de grav., gr. fol.
902 —————— idem *A. Zijlvelt* sc. 4°. *bis.*
903 —————— *J. v. L.* fec. 4°. — idem gr. s. bois.
904 Coster (S.). *Houbraken* sc. 8°. *bis.* 1re *épreuve.*
905 Deken (A.). *Portman* sc. avec 1res épreuves. 3 p. 1 fle.
906 Dekker (J. de). *Rembrandt* p. *Aquila* sc. 4°. — idem. s. n.
907 Does (Jan v. d.). *Houbraken* sc. avec Médailles. 3 p. 4°.
908 Duijm (J.). *D. Gheijn* sc. 8°.
909 Dullaert. *Houbraken* sc. 8°.
910 Dijk (J. v.). *Vinkeles* sc. 8°.
911 Feith (R.). par *v. d. Kooij.* 4°.
912 Feitama (Sybr.). *v. Megen* sc. 4°.
913 ——— idem. *Houbraken* sc. 4°.
914 Fokke (A.) Sz. épr. av. la lettre. 8°.
915 Geel. (J.). *Houbraken* sc. 4°.
916 Goeree (J.). *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
917 Graauwhart (H.). *Wandelaar* p. *Houbraken* sc. 4°.
918 Groenwood (manière noire). 4°.
919 Groot (H. de). *Miereveld* p. *Delff* sc. fol.
920 —— idem. avec 4 vers lat. de *D. Heinsius.* 4°.
921 —— idem. avec 6 vers holl. de *G. Brandt.* 4°.
922 —— idem. et Maria v. Reigersbergen. *Houbraken* sc. 2 portr. 4°.
923 —— idem. lithogr. color. 4°.
924 —— Afb. v. h. beraamde pronkgraf. — gekl. wapen. 2 p.
925 —— in metselaars gewaad, afb. v. z. wambuis, m. beschrijving.
926 —— 't Huis te Loevesteyn met portr. van *Hogerbeets* en *de Groot.*
927 Groot (W. de). *Haaneman* p. *Bary* sc. 4°.
928 Gijsen (J. v.). *Folkema* del. et sc. 4°. *bis.*
929 Grudius (N.). A°. 1571. 8°.
930 Haan (Abr. de). *Quinkhard* p. *Fritsch* sc. 4°. *bis.*
931 Haes (F. de). *Houbraken* sc. 4°.
932 —— (J. de). *P. v. Gunst* sc. 4°.
933 Halma (F.). *Boonen* p. *F. Ottens* sc. fol. *bis.*
934 Haren (W. van). *C. de Putter* sc. 4°.
935 —— idem. *Tanjé* sc. fol. — idem. avec une ligne de souscription en français.
936 —— idem. *Houbraken* sc. fol.
937 —— idem et O. Z. van Haren. *Velyn* sc. 8°.
938 Hartsinck. *Houbraken* sc. 4°.
939 Heiblocq (J.). aet. 50. *W. Vaillant* (manière noire.) fol.
940 Heinsius (D.). *Merck* p. *J. Suyderhoef* sc. *Banheiningh* exc. fol.
941 ——— (N.). *van Mieris* p. *de Blois* sc. 8°.
942 Helmers (J. F.). *Velyn* sc. et deux autres. 2 flles.
943 Hennebo (R.). *Houbraken* sc. 8°.
944 Heyningen Bosch (van). 1re *épreuve.* 8°.

945 Hoeufft (J. H.). lith. 4°.
946 Hooft (P. C.). vu jusqu'aux genoux à gauche. *J. Sandrart* p. *Persyn* sc. avec 4 vers lat. de Barlaeus. fol.
947 ——— idem. avec 4 vers holl. de L. v. Ollefen. fol. *bis.*
948 ——— idem. vu jusqu'aux genoux *Sandrart* p. avec 6 vers holl. de J.v. Vondel. fol. *bis.*
949 ——— idem. buste. *Sandrart* p. *Sylvelt* sc. fol. *bis.*
950 ——— idem. vu jusqu'aux genoux à droite. *Mierevelt* p. *Houbraken* sc. fol. bis.
951 ——— idem. Alter Tacitus, opus mallei per *J. Lutma.* fol. *bis.*
952 ——— idem. lithogr. color. 4°.
953 Hoogstraten (David van). P. *Schenck* sc. 8°.
954 ——— (Johan van). *Wandelaar* p. *A. v. Buysen* sc. fol.
955 ——— (S. van). avec 4 vers holl. de Oudaan.
956 Hoogvliet (A.). *Megen* sc. 8°.
957 ——— idem. *Houbraken* sc. 4°.
958 Houwaert (J. B.). A°. 1586. 4°.
959 Huydecoper (B.). *Houbraken* sc. 4°.
960 Huygens (Constantyn). buste à droite, dans un ovale avec inscription lat. *B. Vaillant* p. *A. Blooteling* sc. fol.
961 ——— ——— idem. à mi-corps, debout. *J. Livius* del. *Vorstermans* sc. *v. d. Enden* exc. fol.
962 ——— idem. buste à droite, dans un ovale. *Miereveld* p. *Delff* sc. 4°.
963 ——— lithogr. color. 4°.
964 Jacobs (Gijsbert). *Velyn* sc. 8°.
965 Iperen (J. van). *Houbraken* sc. 8°. *bis. sur soie.*
966 Junius (Hadrianus). A°. 1573. 8°.
967 Janus Secundus. 5 portr. divers, sc. *J. Muller*; *B. Picart*, *Bagelaar* et a. 2 fll.
968 Kantelaar (J.). *v. Senus* sc. 8°.
969 Kasteele (P. L. v. d.). *Vinkeles* sc. 8°.
970 Kinschot (Casp.). aet. 25. 8°.
971 Klinkhamer. *Tanjé* sc. 8°.
972 Krul (J. H.). aet. 32. A°. 1634. 4°.
973 Kruyf (J. de). *Vinkeles* sc. 8°. *bis.*
974 Langendijk (P.). *Pronk* p. *Houbraken* sc. 4°. bis. *au bistre.*
975 ———idem. plus jeune. *Houbraken* sc. 4°.
976 Lannoy (de). *Rode* p. *Houbraken* sc. 8°. *bis.* 1re *épreuve.*
977 Loon (G. van). *F. v. Mieris* p. *Houbraken* sc. fol.
978 ——— idem. idem. avec 4 vers français. fol.
979 Loots (C.). *Vinkeles* sc. 2 portr. divers 8°.
980 Lublink (J.) de Jonge, *Vinkeles* et *v. Senus.* 5 p. sur 3 fll.
981 Luiken (J.). *P. Sluiter* sc. fol.
982 Maerlant (J. van). *L. Brasser* sc. 8°.
983 Mander (Caerle ver.). aet. 56. A°. 1604. *H. Goltzius* p. *J. Saenredam* sc. 4°.
984 ——— ex formis *Hondius.* 4°.
985 Marnix (Ph. van). *D. Gheyn* A°. 1599. 8°. *bis* avec un autre, sur 1 fil.
986 ——— idem. *Houbraken* sc. 8°. 1re épreuve.
987 Mastenbroek (Fenna). *Velyn* sc. 8°.
988 Marre (de). *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
989 Mauricius (J. J.). *Tanjé* sc. 4°.
990 Meer (A. van der). *Mierevelt* p. *Delff* sc. fol.
991 Meerman (Johan). *Baily* p. *John* sc. fol.

992 Merken (L. W. van). *Vinkeles* sc. 8°. *bis.* 4°.
993 Merwede (M. de). A°. 1650. *Clooswijck* del. et sc. fol.
994 Monen (A.). *Kelder* p. *F. Boonen* sc. fol.
995 Muncq (A. de). *P. v. Dijk* p. *P. v. Gunst* sc. 4°.
996 Nieuwenhuysen (M.). *J. de Roode* sc. 8°.
997 Nomsz (J.). *Vinkeles* sc. 8°.
998 ——— idem. *Houbraken* sc. 4°.
999 Noot (J. van der). A°. 1577. 8°.
1000 Norel. *Schenk* del. et sc. 4°.
1001 Ogier (G.). *P. Tijs* p. *Bouttats* (manière noire.) 8°.
1002 Oosterwijk Bruyn (J. van). *Velyn* sc. 8°.
1003 Os (J. van). *Portman* sc. 8°.
1004 Oudaan (J.). *Houbraken* inv. *Jonkman* sc. 8°.
1005 Outrein (I. d'). *Boonen* p. *Philips* sc. 4°.
1006 Overbeke (A. van). *H. Cause* fec. 8°.
1007 Overstege. A°. 1661. *G. G. Fens* sc. 8°.
1008 Paape (G.). 8°.
1009 Pars (A.). *S. Fokke* sc. 8°.
1010 Post (E. M.). *Vinkeles* sc. 8°.
1011 Pater (L.). *Laquy* p. *Houbraken* sc. 4°. *bis. ter.*
1012 Pers (A.). *F. Matham* sc. 8°.
1013 Plemp (V. F.). A°. 1643. *Backer* p. *Matham* sc. fol.
1014 Poot (H. K.). *Houbraken* sc. 4°. — idem. *Velyn* sc. 8°.
1015 Pot (W. van der). *v. Nijmegen* p. *Vinkeles* sc. 4°.
1016 Rabus (P.). *Bodekker* p. *Houbraken* sc. fol. *bis.* (différ.)
1017 ——— idem. *Sanders* p. *Houbraken* sc. fol.
1018 Reael (Laurens). lithogr. color. 4°.
1019 Rodenburch (Theod.). 8°.
1020 Rotgans (L.). 4°.
1021 Sande (J. v. d.). *de Geest* p. *Savry* sc. et deux autres portr. 4°.
1022 Schelte (Dirk). *Boone* p. *v. Gunst* sc. 4°.
1023 Schuere (J. van der). aet. 50. A°. 1630. *W. Akers* fec. 8°.
1024 Schrevelius (C.). *R. a Persyn* sc. 8°.
1025 Scriverius (C.). *C. de Visscher* p. *Houbraken* sc. 4°.
1026 ——— idem. *F. Hals* p. *J. v. Velde* sc. fol.
1027 ——— idem. *C. Visscher* p. *P. Soutman* sc. gr. fol.
1028 Sewel (W.). *J. de Later* sc. 8°.
1029 Schutte (R.). *Houbraken* sc. 8°.
1030 ——— idem. *Quinkhard* p. *Houbraken* sc. fol.
1031 Simons (Adam). *v. Senus* sc. 8°.
1032 Six (J.) Bourguemaître. *Rembrandt* p. fol. *épreuve av. l. lettre.*
1033 —— idem, debout devant une fenètre, *Rembrandt* p. *épr. av. l. lettre.*
1034 Sluiter. *P. de Backer* sc. 8°.
1035 Smits (D.). *Nijmegen* p. *Tanjé* sc. 4°, *bis.*
1036 Snakenburg (H.). *v. d. My* p. *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
1037 Spaan (J. van). *P. de la Croix* p. *Houbraken* sc. fol.
1038 Spandaw (H. A.). *Velyn* sc. 8°.
1039 Spex (J.). *Houbraken* sc. 4°.
1040 Spieghel (H. L.). *P. v. Gunst* 8°. — Idem. *Houbraken* sc. 4°.
1041 Starter (J. Jansz.). Lithogr. color. 4°.

1042 Starter (J. J.). Anglo-Brittannuus, Buste dans une coquille tirée par des cignes (s. n. d. gr.) 4°.
1043 Steversloot (L.). *H.* et *D. van Damme* exc. fol.
1044 Sweerts (H.). *Vaillant* p., *v. Gunst* sc. 4°.
1045 Verhoek (P.). A°. 1633. 4°.
1046 Versteeg (N.). *Vinkeles* sc. 4°.
1047 Venne (A. van). *A. v. Veen* p., *Meyssens* exc. 4°.
1048 Tesselschade (Anna en Maria) Roemer Visschers dochters. rare.
1049 ——— idem Lithogr. color. 4°.
1050 Tollens (H.). *Spanier* lithogr. A°. 1855.
1051 Vlaming (J.). *C. Troost* fec. (manière noire.) 4°.
1052 Voet (J. E.). 8°.
1053 Vondel (J. van den). Buste. (aet. 30) manière noire. *épr. avant. la lettre.*
1054 ——— idem *J. Sandrart* p., *T. Matham* sc., *C. Danckerts* exc. fol.
1055 ——— idem. épr. plus recente, avec 4 vers de *Nomsz.* fol.
1056 ——— à mi-corps, à droite en main un rouleau, avec 4 vers lat. de *Prudenter* (C. Huygens). s. n. d. gr. fol.
1057 ——— idem. avec poème hollandais de *P. Zweerts.* fol.
1058 ——— aet. 70, vu jusqu'aux genoux, assis, au fond un papier avec la tête d'un satyre, *C. de Visscher* del. et sc. sans adresse fol.
1059 ——— idem épr. plus recente, avec l'adresse de *J. Danckerts.* fol.
1060 ——— idem réduite, sans ornemens, s. n. d. gr. 8°.
1061 ——— idem *P. de Koning* p., *P. v. Gunst* sc. 8°.
1062 ——— idem *P. de Koning* p., *J. P. de Lange* sc. 4°.
1063 ——— idem *P. de Koning* p., av. 4 vers holl. de Hoogstraten. — *bis* av. sa tombe.
1064 ——— idem épreuve av. l. lettre. *rare.*
1065 ——— idem aet. 84. avec 4 vers. holl. s. n. d. gr. 4°.
1066 ——— idem buste. opus mallei per *J. Lutma.* fol. *bis.*
1067 ——— idem lithogr. — idem plus petit. 4°.
1068 ——— idem lithogr. color. 4°.
1069 ——— idem dessiné fol.
1070 ——— son Mausolée. *Vinkeles* sc. 4°.
1071 ——— Facsimile d'un poème de Vondel etc. 2 p.
1072 Vos (Jan). *K. du Jardin* sc., avec 4 vers holl. de Vondel. 4°. *rare.*
1073 Vryhoff (H. G. van). *Houbraken* sc. 8°.
1074 Westerbaen (J.). *C. de Visscher* sc. 8°.
1075 Weijerman (J. C.). *Houbraken* sc. 4°.
1076 Willink (D.). *Lubinitsky* p., *F. Ottens* sc. 4°.
1077 Wilp (S. M. v. d.). *Marinkelle* p., *Houbraken* sc. 4°.
1078 —— idem. *Bruinings* p., *Vinkeles* sc. 4°.
1079 Winter (N. S. van). *Pothoven* p., *Houbraken* sc. 4°. *bis* 1e *épreuve.*
1080 Witt (Jacob de) *Schoumann* p., *Houbraken* sc. 8°.
1081 —— (Jan de). *B. Picart* sc. fol.
1082 Zeeus (J.). *Houbraken* sc. 8°. — idem différ. 4°.
1083 Zoet (J.), s. n. d. gr. 8°. *bis.*
1084 Zweerts (Ph.). *C. Troost* p., *Houbraken* sc. 4.

PEINTRES, GRAVEURS, ARCHITECTES HOLLANDAIS ET FLAMANDS.

1085 Collection complète des portraits de "de Bie, Gulden kabinet der schilders." 86 beaux portraits, arrangés par orde alphabétique. en portef.
1086 Pictura. *N. Lauwers* exc. fol.
1087 Amstel (C. Ploos van). *Vinkeles* sc. 8°. *bis.* (*Epreuve avant la lettre*).
1088 Aquanus (C.). Antiquarius, L. B. aet. 64. A°. 1578. 8°.
1089 Assche (H. van). Lithogr. fol.
1090 Backer (J. de). *A. Bartsch* sc. 4°.
1091 Ballii (David). *C. Woumans* sc. 8°.
1092 Beck (David). *A. Coget* sc. 8°.
1093 Berckmans (H.). *Woumans* sc. 8°.
1094 Bisschop (J. de). *de Baane* p., *Coster* sc. 4°.
1095 Blocland (Ant.). *Hondius* exc. 4°.
1096 Bloemaert (Abr.). aet. 43. A°. 1610. *P. Moreelsen* p., *Matham* sc., avec poème latin de Screvelius. fol.
1097 ——————— aet. 44. A°. 1611, par les mêmes, retouché et changé. 4°.
1098 ——————— idem de l'autre coté. *Epreuve avant la lettre.* bis *au bistre.*
1099 ——————— idem *Hondius* exc. 4°.
1100 Bol (F.). *A. Bartsch* sc. 4°.
1101 — (J.). A°. 1593. *Hondius* exc. 4°.
1102 — idem. aet. 58. *H. Goltzius* sc. fol. *bis.*
1103 Bolswart (S. a.). *A. v. Dijck* p. *Lommelyn* sc. *G. Hendricx* exc. fol.
1104 Braamkamp (G.). *Vinkeles* sc. 4°. bis. *avec ses armoiries.*
1105 Breenberg (B.). *Huguier* sc. 4°.
1106 Brillius (P.). *Hondius* exc.
1107 Bruegel (P.). A°. 1606. *Sadler* exc. fol.
1108 Bruggen (J. v. d.). graveur, *de Largilliere* p. *v. d. Bruggen* fec. fol.
1109 Bruyn (C. de). *Kneller* p. *G. Valck* sc. fol. *bis.*
1110 Bruxellensis (Bernardo). *Hondius* exc. 4°.
1111 Campen (J. van). Architecte, s. n. de gr. avec poème holl. de L. Meyer. fol.
1112 Clivensis (Justus). *Hondius* exc. 4°.
1113 Cachopin (J. de). *A. v. Dijck* p. *Demarteau* sc. fol.
1114 Coppenol (L. van). *Rembrandt* p. gr. folio.
1115 ——— idem. copie inachevée. gr. fol.
1116 Coninexloy (Aeg.). *Hondius* exc. 4°.
1117 Cort (C.). *F. v. d. Steen* sc. *Meyssens* exc. 8°.
1118 Couwenberg (A. J.). *Elink Sterk* lith. fol.
1119 ——— (H. W.). *v. Beveren* p. *J. P. Lange* sc. fol.
1120 Crayer (G. de). *A. van Dijck* p. *P. Pontius* sc. fol.
1121 Danckerts (C.) de Rij. *P. de Jode* sc. *Meyssens* exc. 8°.
1122 Deckers (Fr.). *C. v. Noorde* fec. 4°.
1123 Diepenbeke (A. van). *P. Pontius* sc. *Meyssens* exc. 8°.
1124 Dow. (G.). *Ingouf* sc. fol.
1125 Dijck (Ant. van). *v. Dijck* p. *v. d. Bruggen* fec. fol.
1126 —— idem. idem. *Larmessin* sc. 4°.
1127 —— idem. *v. Dijck* p. (s. n. de gr.) fol.
1128 —— idem. *C. F. Silcke. épr. avant la lettre.* 8°.
1129 —— idem. *v. Dijck* p. *Marcus* sc. 8°.
1130 Erasmus (D.). *Holbein* p. *Lips* sc. fol.
1131 ——— *Holbein* p. *Blootelingh* sc. 8°.
1132 ——— *A. van Dijck* fec. *eau forte, inachevé.* 4°.

1133 Eijk (Abr. v. d.). manière noire. 4°.
1134 Flink (G.). Prentteekening door Pl. van Amstel. fol.
1135 ——— idem. *Zyll* p. *Blootelingh* sc. fol.
1136 ——— idem. *Geraers* p. *Vaillant* fec. et exc. fol.
1137 Florus (Fr.). *Hondius* exc. 4°.
1138 Fokke (Simon). *Pothoven* p. *Houbraken* sc. 8°.
1139 ——— idem. *J. Buys* p. *Greenwood* fec. fol. (*épr. av. l. l.*)
1140 Geel (J. v.). *Houbraken* sc. 8°.
1141 Geyn (J. de). *Hondius* exc. 4°.
1142 Goerée (J.). *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
1143 Goltzius (H.). *J. Suyderhoef* sc. *C. J. Visscher* exc. fol.
1144 ——— idem. *J. Matham* sc. A°. 1617. avec poème latin de Screvelius. fol.
1145 ——— idem. s. n. de gr. 4°.
1146 Goyen (J. van). *C. de Moor.* eau-forte. 4°.
1147 Graat (B.). *M. Pool* sc. 4°.
1148 ——— idem. épreuve avant l. l. avec l'inscription : "daar is noch wat in." fol.
1149 Haan (Abr.). *Quinkhardt* p. *C. F. Fritsch* sc. 4°.
1150 Hals (Fr.). *A. v. Dijck* p. *Coster* sc. 4°.
1151 —— idem. *C. v. Noorde* sc. A°. 1767. 8°.
1152 Harlemensis (Cornel Cornelius). *Hondius* exc. 4°.
1153 Harzen (Er.). *J. H. Klein* sc. A°. 1838. 4°.
1154 Heemskerk (M.). *Ph. Galle* fec. 4°.
1155 Heiden (J. van der). *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
1156 Helst (B. van der). lithogr. *Steuerwald.* 4°.
1157 Helt (N. de). *P. de Jode* sc. *Meyssens* exc. 8°.
1158 Hengstenburg (H.). *Houbraken* sc. 4°.
1159 Honthorst (G.). *A. van Dijck* p. *Pontius* sc. fol.
1160 Hooghe (R. de). *H. Bosch* p. *Houbraken* sc. gr. 4°.
1161 Houbraken (A.). *J. Houbraken* sc. 8°.
1162 ——— (J.). *Quinkhard* p. *J. Houbraken* sc. fol.
1163 ——— idem. s. n. de gr. 4°.
1164 Huysum (J. van). *A. Bonen* p. *A. v. Halen* fec. fol.
1165 ——— idem. (Buste). *C. Troost* del. 4°.
1166 ——— idem. Lithogr. fol. *pap. de Chine.*
1167 Janssens (C.). *C. Woumans* sc. *Meyssens* exc. 4°.
1168 Jelgersma (T.). *C. v. Noorde* sc. 4°.
1169 Jonghe (J. B. de). *Dewasme* lithogr. fol.
1170 Junius (Fr.). *A. van Dijck* p. *Burghers* sc. 4°.
1171 ——— idem. *A. v. Dijck* p. *W. Hollar* fec. 4°.
1172 ——— idem. *A. v. d. Werff* p. *v. Gunst* sc. fol. *bis.*
1173 Keyser (H. de). *Keyser* p. *J. Suyderhoef* sc. fol.
1174 ——— idem. A°. 1630. (dessiné). 4°.
1175 Koekkoek (B. C.). Lithogr. 4°.
1176 Koogh (A. v. d.). Lithogr. 8°.
1177 Kooy (van der). par lui-même, Lith. A°. 1820. fol.
1178 Koerten Blok (Joanna). *v. d. Plas* p. *Schenk* sc. 4°.
1179 Koster (E.). Lithographie. fol.
1180 Kruseman (C.). par lui-même eau forte. 4°.
1181 Laer (P. van). alias Bamboots, C. J. R. fec. 4°.
1182 Lairesse (G. de). *A. v. Halen* sc. 4°.

1183 Lairesse (G. de). *J. C. Philips* sc. 4°.
1184 Lampsonius (D.). *Hondius* exc. 4°.
1185 Langendijk (D.). *Scheffer* p. *Bemme* sc. fol.
1186 Lucas van Leijden, par lui-même. 4°.
1187 —— idem. *Odieuvre* fec. 4°.
1188 Lombardus (L.). s. n. de grav. 8°. *rare.*
1189 Longus (P. P.). *Hondius* exc. 4°.
1190 Luiken (J.). *Houbraken* inv. *Sluiter* sc. fol.
1191 Lutma (J.). par lui-même A°. 1656. 4°.
1192 —— idem, per se opere Mallei, 1681.
1193 —— idem, Buste d'un vieillard par *J. Lutma.* fol.
1194 Marcus (J. E.). *Sluyter* sc. 8°.
1195 Matham (J.). *Soutman* p. *J. v. Velde* sc. 4°.
1196 Mieris (Fr. van). *Houbraken* sc. fol. bis.
1197 —— idem, *v. Mieris* p. *Blootelingh* sc. 4°. bis *copie.*
1198 —— idem, *N. Metteli* sc. fol.
1199 —— idem, *J. C. Schenk* sc. gr. 4°.
1200 —— idem, *C. Sturm* sc. 4°.
1201 —— idem, et sa femme, *Taurel* sc. 2 p. 4°.
1202 Mierevelt (M.). *Hondius* exc. avec le portr. du Pr. Maurice. 4°.
1203 —— idem, *Mierevelt* p. *Delff* sc. fol. (*épr. av. l. lettre.*)
1204 Momperus (J.). *A. van Dijck* p. *Vorstermans* sc. fol.
1205 —— idem, *Hondius* exc. 4°.
1206 Morus (Ant.). *Hondius* exc. 4°. bis *différent.*
1207 Mosscher (J. de). *Ravesteijn* p. *J. Stolker* fec. fol.
1208 Mostart (A.). *Hondius* exc. 4°.
1209 Mytenus (Arn.). *Hondius* exc. 4°.
1210 Netscher (C.). se ipse p. *Vaillant* fec. gr. fol.
1211 —— idem, se ipse p. *J. S. Klauber* sc. 4°.
1212 Nieulant (Adr. van). *Janssens* p. *Woumans* sc. 8°.
1213 Nole (A. C. de). *A. van Dijck* p. *P. de Jode* sc. fol.
1214 Noorde (C. van). A°. 1765, eau forte par lui-même. 4°.
1215 Noteman (H.). *A. de Gelder* p. *J. Gole* (manière noire.) fol.
1216 Nuijen (W. J. J.). lith. 4°.
1217 Nijmegen (D. van). se ipse p. *Dumar* sc. 4°. *bis.* (épr. av. l. lettre).
1218 Os (J. van). *Bolomy* p. *Portman* sc. 4°.
1219 Ostade (A. van). se ipse p. *J. Gole* exc. 4°. *bis.*
1220 Palamedes Palamedessen, *A. van Dijck* p. *Pontius* sc. fol.
1221 Pee (H. Wolters geb. van). *Houbraken* sc. 4°.
1222 Pieneman (J. W.). *N. Pieneman* p. *Kaiser* sc. fol.
1223 —— idem, eau forte, de 14 Juin 1846.
1224 —— (N.). *H. Lowenstam* sc. gr. 4°.
1225 —— idem, Photographie de Wagner, 1859. fol.
1226 Plass (P. v. d.). *G. Kneller* p. *Schenck* fec. fol.
1227 Poelenbourch (C.). *A. van Dijck* p. *P. de Jode* sc. fol.
1228 Punt (J.) *G. v. d. Mijn* p. *J. M. Ardell* fec. fol.
1229 —— idem, *Sweerts* fec. (manière noire.) 4°.
1230 Quellinus (A.). *H. Quellinus* sc. fol.
1231 —— idem, *E. Quellinus* p. *R. Collin* sc. fol.

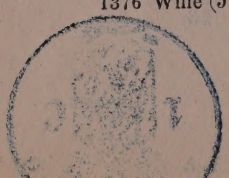
1232 Quinkhardt (J. M.). se ipse p. *Tanjé* sc. avec le portrait du dernier. fol.
1233 Ravesteijn (J. van). *A. van Dijck* p. *Pontius* sc. fol.
1234 Rembrandt van Rijn. se ipse p. *P. v. B.* sc. 1747. fol.
1235 ——— idem, se ipse p. fol.
1236 ——— idem, dessinant. 4°.
1237 ——— idem, lithogr. color. 4°.
1238 Rogiers (Th.). *A. v. Dyck* p. *Clouet* sc. fol.
1239 Royer (L.). *Slaghek* del. *Schubert* lith. fol.
1240 Rubens (P. P.). *A. v. Dyck* p. *J. Audran* sc. 1710. gr. fol.
1241 ——— idem, *P. Pelham* fec. 1724. fol.
1242 ——— idem, *Cornilliet* sc. fol.
1243 ——— idem, *Moncornet* exc. 8°.
1244 ——— idem, *P. H. Jonxis* sc. 8°.
1245 ——— idem, gravé par *F. Girard.* fol.
1246 ——— idem, 5 portraits divers. 4°.
1247 ——— idem, *Dom Campighia* p. *Presler* sc. fol.
1248 ——— idem, Buste environné de figures emblématiques, *J. A. Pierron* sc. 1791. fol.
1249 ——— idem, Statue de pierre à Anvers. lithogr. fol.
1250 Rychart (M.). *A. v. Dyck* p. *J. Neefs* sc. fol.
1251 Sadeler (R.). *C. Woumans* sc. *Meyssens* exc. 8°.
1252 Sachtleven (C.). *A. v. Dyck* p. *Vorstermans.* sc. fol.
1253 Sandrart (J. a.). *U. Mair* p. (s. n. d. gr.) fol.
1254 Schalcken (G.). se ipse p. *J. Smith* sc. fol.
1255 Scheffer (Arie). Lithogr. fol.
1256 Schinkel (C. F.). Architecte, lith. fol.
1257 Schmidt (W. H.). se ipse p. lith. *Waanders.* fol.
1258 Schotel (J. C.). lithogr. 4°. avec le monument. fol.
1259 Schouman (M.). par lui-même. 8°. rare.
1260 Schurman (Anna Maria a). *C. J. van Ceulen* p., *v. Dalen* sc., *Cl. de Jonghe* exc. fol.
1261 ——— idem, gravé à l'eau forte par elle-même, avec poème latin. *très-rare.*
1262 ——— idem, deux portraits, sur 1 flle.
1263 ——— idem. Lith. col. 4°.
1264 Schynvoet (S.). *P. Schenk* sc. fol.
1265 Silo (Adam). *F. M. Lacave* fec. 4°.
1266 Snaeijers (P.). *A. v. Dijck* p., *A. Stock* sc. fol.
1267 Snijders (F.). *A. v. Dijck* p., *Meyssens* exc. 8°.
1268 Scorelius (J.). *Hondius* exc. 4°.
1269 Spaendonck (G. van). *Tonay* p. Lith. fol.
1270 Spranger (B.). *Sadeler* sc. 8°.
1271 ——— idem. J. ab Achs A°. 1597. *Danckers* exc. fol. *bis.*
1272 Steen (Jan) et sa femme, par lui-même, gravés par *Heudelot.* 2 p. fol.
1273 ——— idem. Lithogr. col. 4°.
1274 Steenwijck (H.). *A. v. Dijck* p., *Pontius* sc. avant l'adresse de *Gilles Hendricx.* fol.
1275 Stork (A.). *Houbraken* sc. 4°. *bis.*
1276 Sweerts (M.). se ipse p. et sc. 4°.
1277 Tanjé (P.). *Quinkhard* p., *Tanjé* sc. fol.
1278 Teniers (D.). se ipse p., *P. de Jode* sc., *Meyssens* exc. 8°.
1279 Torrentius (Joh.). s. n. de grav. fol.
1280 Troost (C.). *Houbraken* sc. fol.

1281 Vaenius (Otto). *Gertrudis filia ejus* p., *Pontius* sc. fol.
1282 Vaillant (M.). *W. Vaillant* p., *Blootelingh* sc. 4°.
1283 Velde (Joh. v. d.). aet 36. *J. Maetham* sc. 4°.
1284 ——— idem aet. 53. A°. 1621. se ipse sc. 4°.
1285 Venne (A. van). se ipse p., *W. Hollar* sc. 8°.
1286 Vermander (Carel). aet. 56. *N. Lastman* sc. 4°.
1287 Verkolje (N.) par lui-même, encore jeune. 8°. *rare.*
1288 ——— idem. se ipsum p., *Houbraken* sc. 4°.
1289 Verschure (H.). se ipsum p., *L'Epicié* sc. 8°.
1290 Vianen (A. van). *J. Smith* p., *Th. v. Kesel* fec. in aqua forti, *C. v. Vianen* exc. fol.
1291 ——— (P. van). Epreuve avant la lettre. gr. fol.
1292 Victor (J.). *J. de Backer* p., *T. Matham* sc. fol.
1293 Visscher (C. de). se ipse del., *P. Audran* sc. fol.
1294 ——— idem, *C. Visscher* fec. A°. 1649. 8°. — idem, (différent).
1295 Vitringa (W.) *Jelgersma* p., *C. van Noorde* sc. 4°.
1296 Voet (C. B.). *N. Verkolje* p. et fec. fol.
1297 Vorstermans (L.). *A. v. Dijck* fec. eau forte. fol.
1298 ——— idem, *A. v. Dijck* p., *Vorstermans jr.* sc. fol.
1299 Vos (M. de). *J. Heins* inv., *Sadler* sc. fol.
1300 —— (G. de). *A. v. Dijck* p., *S. a Bolswert* sc. fol.
1301 Vrancx (S.). *A. v. Dijck* p., *S. a Bolswert* sc. fol.
1302 Vredeman Frisius (Joh.). *Hondius* exc. 4°.
1303 Vries (Adr. de). *Hondius* exc. 4°.
1304 Wael (Joh. de). *A. v. Dijck* fec. aqua forti. fol.
1305 —— (Lucas et Corn.). *A. v. Dijck* p., *W. Hollar* fec. A°. 1646. fol.
1306 Werf (A. van der). *Houbraken* sc. 8°.
1307 Wigmana. *B. Picart* sc. 4°.
1308 Willaerts (A.). se ipse p. *v. d. Steen* sc., *Meissens* exc. 8°.
1309 Wouwerman (Phil.). *C. de Visscher* del., *Dupuis* sc. fol.
1310 Wulfraat (M.). dessiné au crayon. 4°.
1311 Wyngaerde (Franc). *W. Hollar* sc., *F. v. d. Wyngaerden* exc. fol.
1312 Willigen (R. v. d.) et R. van Eynden. *J. E. Marcus* sc. fol.
1313 Ysendyck (Ant. van). *Schubert* lithogr. fol.
1314 Zomer (J. P.) (Somer) *A. Boone* p., *N. Verkolje* fec. fol.
1315 ——— idem, *A. v. Blomme* p., *A. v. Halen* fec. fol.

Peintres etc. francais.

1316 Allegrain (Ch. G.). *Duplessis* p., *J. S. Glauber* sc. fol.
1317 Anguier (M.). *G. Revet* p., *L. Cars* sc. fol.
1318 Bertin (P. v.). *Coypel* p., *Edelinck* sc. fol. *bis.*
1319 —— (N.). *De Lien* p., *B. Lepicié* sc. fol.
1320 Boucher (Fr.) *Roslin* p., *S. Carmona* sc. fol.
1321 Boulogne (L. de). *Mathieu* p., *L. Surugue* sc. fol.
1322 ——— idem, par lui-même, gravé p. *Cherau.* fol. *bis.*
1323 Bourdon (S.) *Le Roi* p., *Boutrois* sc. 8°.
1324 Brun (C. le). *Largillière* p., *Edelinck* sc. fol.
1325 —— (Madame le). 4°.
1326 Cars (L.). *Cochin* p., *St. Aubin* sc. 4°.
1327 Cazes (P. J.). *Aved* p., *Le Bas* sc. fol.

1328 Champaigne (Ph. de). *Le Roi* p., *Dague* sc. 8°.
1329 ——— idem, par lui-même, gravé par *Metzmacher*. fol.
1330 Christophe de Verdun (J.). *Drouais* p., *L. Surugue* sc. fol.
1331 Cotte (R. de). *Rigaud* p., *Drevet* sc. fol.
1332 Coustou (G.). *De Lieu* p., *Larmessin* sc. fol.
1333 ——— idem, *Le Gros* p., *Ch. Dupuis* sc. fol.
1334 Coypel (A.). par lui-même, gr. p. *Massé*. fol.
1335 ——— idem, par lui-même. gr. p. *Duchange*. fol.
1336 ——— (Noël). par lui-même. gr. par *Audran*. fol.
1337 Coyzevoy (A.). *Rigaud* p., *J. Andran* sc. fol.
1338 Dupuis (P.). *Mignard* p., *Masson* sc. fol.
1339 Forest (J.). *Largillière* p., *Drevet* sc. fol.
1340 Fosse (Ch. de la). *Rigaud* p., *Duchange* sc. fol.
1341 Galloche (L.). *L. Tocqué* p., *J. G. Muller* sc. fol.
1342 Girardon (F.). *Rigaud* p., *Duchange* sc. fol.
1343 Houasse (R. A.). *Tortebal* p., *Trouvain* sc. fol. *bis.*
1344 Largillière (N. de). *Geulain* p., *Dupuis* sc. fol.
1345 ——— idem, par lui-même. gr. p. *Chereau*. fol.
1346 Lecat (C. N.). *Thomiers* p., *Will* sc. 8°.
1347 Loo (C. van). gravé par *Basan*, fol.
1348 Lorrain (R. le). *Nonnotte* p. *Tardieu* sc. fol. *bis.*
1349 Mariette (J.). *A. Pesne* p. *J. Daulle* sc. fol.
1350 Marot (Daniel). *Parmentier* p. *J. Gole* sc. fol.
1351 Meulen (Fr. v. d.). *Largillière* p. *v. Schuppen* sc. fol.
1352 Mignard (P.). *Rigaud* p. *Fr. Schmidt* sc. fol.
1353 Montargis (P. de). *Coypel* p. *Edelinck* sc. fol.
1354 Nostre (A. le). *Masson* del. et sc. fol.
1355 Picart (S.). *Velu* p. *B. Picart* sc. 4°.
1356 ——— idem. *B. Picart* del. et sc. 8°.
1357 ——— (B.). *Nattier* p. *Verkolje* sc. fol.
1358 ——— idem. *des Angles* p. *v. d. Schly* sc. fol. *bis.*
1359 Piles (R. de). par lui-même gr. p. *B. Picart* fol. *bis.*
1360 Poerson (C. F.). *Largillière* p. *Desrochers* sc. fol.
1361 Puget (P.). p. par son fils *Dupuis* sc. 4°.
1362 Quesnoy, *A. van Dijck* p. fol.
1363 Rigaud (H.). se ipse p. *Edelinck* sc. fol.
1364 Roche (P. de la). *Buttura* p. *Levasseur* sc. fol.
1365 Roupert (L.). orfèvre, *Rabon* p. *Cossinus*. 4°.
1366 Sueur (E. le). par lui-même gr. p. *v. Schuppen*. fol.
1367 Tocque (L.). *Epreuve avant les lettres*. fol.
1368 Tortebat (F.). *de Pille* p. *Edelinck* sc. fol.
1369 Troy (J. de). *F. le Troy* p. *S. Vallée* sc. fol.
1370 Verhulst (J. de). *A. Cardon* sc. 4°.
1371 Verdier (Fr.). *Ranc* p. *Desrochers* sc. fol.
1372 Vernet (H.). *P. de la Roche* del. lith. *Delpech*. fol. *bis.* 8°.
1373 Vleughels (N.). *A. Pesne* p. *Jeaurat* sc. fol.
1374 Vovet (S.). *F. Perier* sc. fol.
1375 Watteau, par lui-même gr. p. *Boucher*. fol.
1376 Wille (J. G.). *P. A. Wille* p. *Ingouf* sc. 4°.



Peintres Italiens.

1377 Amigoni (J.). se ipse p. *Jungwierth* sc. 8°.
1378 Angelo (Michel). Raphael et L. da Vinci. 3 portr. 8°. *bis.* 2 p.
1379 Bartolozzi (Fr.). *Rigaud* p. *Smith* sc. fol.
1380 Beretinus (P.). 8°.
1381 Caraccius (H.). ex Musaeo Bourdaloue *Vermeulen* sc. fol. *bis* différent.
1382 Corvina (Magdalena). *Mellan* del. et sc. A°. 1636 8°.
1383 Mires (Francesco). *Ferretti* del. *Francia* sc. 4°.
1384 Palladius Vincentinus (A.). *B. Picart* del. et sc. fol.
1385 Piazzetta (Ch. Batt.). se ipse p. *Jungwirth* sc. 8°.
1386 Raphael. *C. Marattus* del. fol.
1387 ——— sans nom de graveur. fol.
1388 ——— Buste et monument, chez *P. Mariette.* fol.
1389 ——— (het geopend graf van) met aanteek. van L. R. Beynen.
1390 ——— 's Mistress. *R. Earlom* p. *Chambarr* sc. fol.
1391 Rosa (Salvator). *Maratti* del. *De la Rue* sc. fol.
1392 Testa (P.). *Fr. Collignon* sc. fol. — idem (différent).
1393 Tintoret. Lith. *Delpech.* fol.
1394 Titianus *H. Danckers.* sc. *P. de Witt* exc. 4°.
1395 ——— *Edelinck* sc. *Drevet* exc. fol.
1396 Vezzo da Velletri (Virginia). *Mellan* fec. 1626. 8°.

Peintres Allemands.

1397 Aldegrever (H.). aet. 28. A°. 1530. se ipse fec. 8°. *rare.*
1398 ——— aet. 35. A°. 1537. se ipse fec. 8°. *rare.*
1399 ——— idem. *Hondius* exc. 4°.
1400 Burchmair (Joh.). *Alb. Durer.* sc. 8°.
1401 Dietterlin (W.). se ipse p. fol.
1402 Durer (Alb.). *Passini* sc. 8°.
1403 Ehret (G. D.). *Heckell* p. *J. Haid* sc.
1404 Fiedler (J. C.). se ipse p. *J. Haid* sc.
1405 Fuessli (Henri). *J. H. Lips.* del. et fec. gr. 4°.
1406 Haidius (J. J.). *A. Graff* p. *J. Haid* sc.
1407 Holbein (H.). se ipse p. *A. Stokius.* fec. gr. 4°.
1408 ——— aet. 45 ex museo Feschiano. fol.
1409 Kupezky (J.) et filius. se ipse p. *B. Vogel* sc. fol.
1410 Marees (G. de). se ipse p. *J. J. Haid* sc. fol.
1411 Mengs (A. R.). *J. H. Lips* sc. 4°.
1412 Meytens (Mart. de). se ipse p. *J. G. Haid* sc. fol.
1413 ——— idem, par lui-même gr. p. *Eckardt.* fol.
1414 Presler (J. J.). se ipse p. *D. Preisler* sc. fol.
1415 Shadow (W.). 8°.
1416 Schinkel (C. F.). Lithographie et gravure s. n. d. gr. 2 p. fol.
1417 Thorwaldsen (Alb.). Lithographie. fol.
1418 Werdmuller (R.). 8°.

Peintres Anglais.

1419 Green (V.). *Abbot* p. se ipse sculps. fol.
1420 Lawrence (Th.). *Landseer* p. *Thomson* sc. 4°.

1421 Macardel (J.). se ipse p. *Earlom* sc. fol.

1422 Morland (G.). *Muller* p. *Ward* sc. manière noire. fol.

1423 Robbert (Prins). vinder van de zwarte prentkunst, *W. Vaillant* fec. 4°.

1424 Stanhope (Lady). manière noire. gr. fol.

1425 Vanhaecken (J.). *Hudson* p. *Faber* sc. fol.

1426 West (B.). *G. Stuart* p. *C. Watson* sc. fol.

1427 Woodward (H.). *Reynolds* p. *J. Watson* fec. fol.

1428 Woollet (Mr.). *Sherwin* del. et sc. épreuve avant le nom de *Woollet*. fol.

IMPRIMEURS, ÉDITEURS, CORRECTEURS, ETC.

1429 Annales typographici op. Maittare cum effigiis J. Guttenberg, J. Faust, L. Costerus, Aldus, Manutius et J. Frobenius. *Houbraken*. sc. fol.

1430 Aa (C. v. d.). A°. 1702. *Vinkeles* sc. 8°.

1431 Aldus Pius Manutius, Paulus Manutius, Aldus Manutius, Paulus filius, 8 port. différents. 4°.

1432 Andreae (J. P.). *Bernigeroth* sc. fol.

1433 Appianus (P.) 8°. — idem (différent).

1434 Baumann (G.). 4°.

1435 Beaumarchais. 5 portraits sur 3 files.

1436 Blaeu (W.). *Falck* sc. fol.

1437 —— idem. Lithogr. col. 4°. (*avec notice holl.*).

1438 Blinde (M. M. de). Lith. 8°.

1439 Bodoni (J. B.). *Bettoni* del. *Mussi* sc. 4°.

1440 —— idem. *Rosaspina* sc. 8°.

1441 Boudan (A.). *le Febvre* p. et sc. 4°.

1442 —— idem. *le Febvre* p. *Sarrabat* sc. fol.

1443 Bowyer (G.). aet. 78. *J. Busire* del. et sc. fol.

1444 Breitkopf (J. G. J.). *Hollmann* sc. etc. 2 portr. différents. 4°.

1445 —— (B. C.). *Endner* sc. 4°.

1446 Bulifonius (Ant.). aet. 40. 8°.

1447 Charro (H. F. de). Lith. *Mieling* gr. fol.

1448 Cleeff (P. van). Lith. *Spanier*. 4°. *bis*.

1449 Coignard (J. B.). *Pesne* p. *Petit* sc. fol.

1450 —— idem. *Duflos* sc. fol. bis.

1451 Constable (A.). Esq. *J. Kay* fec. 4°.

1452 Cotta (J. G.). A°. 1663-1712. *Wolfgang* sc. 4°.

1453 Coray (A.). *Smolke* p. *Muller* sc. 4°.

1454 Coster (Laurens Jansz.). *Jelgersma* p. *Houbraken* sc. 4°. *bis, ter épr. av. l. lettre.*

1455 —— idem. *J. v. Campen* p. *J. van Velde*. sc. 4°.

1456 —— idem. *Larmessin* sc. 4°.

1457 —— idem. *v. d. Laan* sc. etc. 7 portr. différ. 8°.

1458 —— idem. *Hartogensis* sc. 8°. bis *épreuve*.

1459 —— idem. par *Bal* et 8 autres portr. gravés sur bois. 8°.

1460 —— idem. deux portr. lithogr. 4°.

1461 —— idem. d'après un tableau original lith. par *J. A. Kruseman*. 4°.

1462 —— idem. Portrait dessiné et gravé à l'eau-forte par *H. van Brussel*. rare (voir: Kramm I dl. bladz. 179).

1463 —— idem. Sa maison et plan de Harlem, 2 p.

1464 Coster (Laurens Jansz.). Klinkdicht op de loffelycke drukkonst, met afb. van Coster in den gevel van zijn huis. 5 p. *divers.*

1465 ——— idem. sa statue dans le Hortus Medicus. 4 p. *divers.*

1466 ——— idem. sa statue nouvelle de 1856 avec la cérémonie du 16 Juin 56. 6 p. div.

1467 ——— idem. Hommage à Coster. — Gedenkzuil ter zijner eere. Ao. 1823 et 1856. 3 p. *divers.*

1468 ——— idem. Portrait dessiné au crayon par *C. Kruseman.*

1469 ——— idem. dessiné par *J. L. Cornet* d'après l'original se trouvant à Leide avec une notice. *bis* copie.

1470 ——— idem. Médailles frappées et distribuées en commémoration de l'invention de Coster, sur 2 flles.

1471 ——— idem. Réimpression de la 1 flle du speculum (en holl.) et deux autres facsim.

1472 Creech (W.). libraire à Edinbourg. 8°. *bis.*

1473 Damme (P. van). aet. 60. *Bogerts* sc. 8°.

1474 Eckstein (H.). s. n. de gr. fol.

1475 Elzevier (D.). deux portr. lithogr. avec facsimile.

1476 Endter (G.). aet. 45. A°. 1606. W. Endter A°. 1593-1659. W. Endter Jr. A°. 1622-55. Joh. Adr. Endter A°. 1625-70. (bis). W. M. Endter 1653-97. sc. *Schürz, Kilian, Heckenauer.* 5 portr. fol.

1477 Enschedé (Joh.). *C. v. Noorde* sc. *bis.*

1478 Faust (J.). 3 portr. divers.

1479 Felssecker (J. M.). J. E. Zeh. *C. W. Bock* sc. 8°. 3 p.

1480 Feyrabend (S.). aet. 59. A°. 1587. *J. Sadeler* sc. 4°. *bis* et *ter.* différent.

1481 Fincelius (Chr.). *J. F. Schaltz* sc. 8°.

1482 Fleischman (J. M.). *v. Noorde* sc. 8°. *bis.*

1483 ——— idem. *Vinkeles.* sc. 4°.

1484 Fokke (A.). Sz. *Portman* sc. 8°. bis *épreuve av. l. lettre.*

1485 Franklin (B.). divers portraits gravés p. *Haid, St. Aubin, Voyez*, et d'autres. gravés et lithogr. 11 p. 4°.

1486 Frobenius (J.). *Holbein* p. *L. Visscher* sc. 4°.

1487 ——— idem. *Holbein* p. *Blootelingh* sc. 4°. et 2 autres.

1488 Froshouverus (Chr.). Tableau emblématique et vue d'une imprimerie ancienne. 3 p.

1489 Goedicke (J.). A°. 1837. 8°.

1490 Garamond (Cl.). pet. portr. en bois.

1491 Gessner (Salomo). *J. E. Haid* sc. 4°.

1492 ——— idem. *Bause* sc. 4°.

1493 Gleditsch (J. F. et J. G.). *Bernigeroth* sc. 3 p. fol. et 4°.

1494 Goeree (W.). *D. v. d. Plaets* p. *v. Gunst* sc. fol.

1495 Goltzius (H.). *Esme de Boulonois* fec. 4°.

1496 Grapheus (C.). 2 portraits divers. fol. et 4°.

1497 Guernich (U.). Paris 1510. *Boudan* sc. 8°.

1498 Guttenberg (Joh.). 5 portraits divers. 8°.

1499 ——— Sa statue et d'autres. 10 pl.

1500 Halma (F.). *A. Boonen* p. *F. Ottens* sc. fol.

1501 Heurne (Th.). 8°.

1502 Heberle (J. M.). Magasin d'Antiquités. Lith. fol.

1503 Heijns (Z.). aet. 55. 4°.

1504 Holtrop. (W.). 2 portr. lith. fol. et 8°.

1505 Immerzeel (J.). *Velyn* sc. 8°. — idem. gravé sur bois.

1506 Jombert (C. A.). *St. Aubin* sc. 4°.

1507 Junius (Hadrianus). *C. v. Noorde* sc. 8°. *bis.*

1508 Lackington (J.). 8°.
1509 Koning (J.). Lithogr. *Backer.* fol. et 8o.
1510 La Lau (J. G.). Lithogr. fol. *bis.*
1511 Leclerc (C. G.). *Coqueret* sc. 4°.
1512 Leonard (Fr.). *Rigaud* p. *Edelinck* sc. gr. fol. bis. *Epr. av. l. lett.*
1513 ——— idem. *Vermeulen* sc. 4°. *bis.*
1514 Lipsius (J.). *P. Schenk* fec. fol.
1515 ——— idem. aet. 36. *Vorstermans* sc. 8°. *bis.* avec un autre de *Blootelingh.* 8°.
1516 ——— idem. *T. Galleus* sc. fol.
1517 ——— idem. aet. 40. A°. 1587. *H. Goltzius* sc. 8°.
1518 ——— idem. aet. 43. Ao. 1591. *J. C. Visscher* exc. 4°.
1519 ——— idem. aet. 50. A°. 1597. s. n. d. gr. 8°.
1520 ——— idem. idem. sans l'adresse de *Visscher.* 4°.
1521 ——— idem. aet. 59. A°. 1606. *P. de Jode* exc. 4°.
1522 Loosjes (A.). *Velyn* sc. *épr. av. le nom.* — idem. *Vinkeles* sc. 8°.
1523 Los-rios. Libr. à Lyon. 8°.
1524 Lufft (J.). 8o.
1525 Meerman (G.). *Perronneau* p. *Daullé* sc. 4°.
1526 Mentelius (J.). 2 portr. fol. et 8°.
1527 Mercier (P. A. le). *van Loo* p. *Daullé* sc. gr. fol. *bis.*
1528 Monath (J. C.). *Bock* fec, 8°.
1529 Moretus (B.). *Quellinus* del. *C. Galle* sc. fol. *bis.*
1530 ——— idem. *de Larmessin* sc. 4°. *bis.*
1531 Mortier (P.). folio. *épreuve avant la lettre.*
1532 Nicolai (Fr.). *Geyser* sc. 8°.
1533 Oomkens (J.). 1779-1839. lith. fol.
1534 Palier (H.). 1785-1850. lith. 4°.
1535 Palliot (P.). *Revel* p. *Drevet* sc. fol.
1536 Panckoucke (C. T.). 8°.
1537 ——— (C. L. F.). lith. fol.
1538 Pers (A.). *Th. Matham* sc. 8°.
1539 Peypus (Fr.). *J. F. Scholtz* sc. 8°.
1540 Plantinus (Chr.). *F. de Boulonois* fec. 4°. et deux autres. 8°.
1541 ——— aet. 74. *J. Wiercx* fec. 8°.
1542 ——— aet. 75. *H. Goltzius* fec. 4°. *bis.*
1543 ——— idem. idem. *épreuve avant la lettre. rare.*
1544 ——— La marque sur bois de l'imprimeur Plantin. 8°.
1545 Prault (P.). *L. Cars* sc. 4°.
1546 ——— (L. F.). *J. Cathelin* sc. 4°. *bis.*
1547 Périsse du Luc (M.). *le Tellier* sc. 8°.
1548 Ramsay (Allan). *Wilson* sc. 8°.
1549 Raphelengius (Fr.). *Larmessin* sc. 4°.
1550 Renouard (A. A.). et sa famille *St. Aubin* sc. 8°.
1551 Restif (N. E.) *L. Berthet* sc. 4°.
1552 Rhavus (G.). *F. R. Scholtz* sc. 8°.
1553 Roper (A.). *Wats.* sc. 8°.
1554 Rosart (J. F.). A°. 1714. 8°.
1555 Saugrain. *Fiquet* sc. 8o.
1556 Schenck (P.). *Feuerling* p. *Schenck* fec. fol.

1557 Schenck (P.). *Lubinitski* p. fol.
1558 Schöffer (P.). 4°.
1559 Sennefelder (A.). lith. 4°.
1560 Simon (P. G.). *Ingouf* sc. 4°.
1561 Stephanus (R.). *D. Coster* sc. 4°. — idem. s. n. d. gr. 4°.
1562 ———— idem. *Hondius* exc. 4°. — idem lithogr.
1563 ———— idem. 2 gravures sur bois. 1 fl.
1564 Sweerts (H.). *Vaillant* p. *v. Gunst* sc. 4°.
1565 Tauber (J. D. et J.). *W. P. Kilian* sc. 4°. 2 portr.
1566 Tauchnitz (C. C. T.). lith. fol. — idem. 4°.
1567 Thiboust (C. L.). *J. Daullé.* sc. 8°.
1568 Thieme (H. C. A.). lith. 8°.
1569 Vitré (A.). *Champaigne* p. *Morin* sc. fol.
1570 Walré (J. van). *Velyn* sc. 8°.
1571 Willer (G.) A°. 1614. 8°.
1572 Winkler (A.). A°. 1498-1575. 4°.
1573 Yver (J.). *Vinkeles* sc. 8°.
1574 Withuys (G.). *D. J. Sluiter* sc. 4°.
1575 Zimmermann (G.). *Mentzel* sc., *Lips.* fol.
1576 Zurenus (J.). *H. Goltzius* fec. 8°. bis.
1577 Divers portraits, gravés et lithogr. de qq. imprimeurs. 15 pièces.

PORTRAITS DE DIVERS PERSONNES REMARQUABLES.

1578 Sems (Johan). aet. 51. A°. 1623. *M. F.* p., *C. v. Sichem* sc. gr. sur bois 4°. *rare.*
1579 Leechwater, hydrographe. *Keyser* del., *Lamsveld* sc. 4°.
1580 Struyck (Nic.), astronome. *Quinkhart* p., *Houbraken* sc. 4°.
1581 Lubinitzki (Stanislaus de), astronome. *L. Visscher* sc. 4°.
1582 Perszijn (H.), calligraphe. *G. Gauw* sc. fol.
1583 Meurs (H.), calligraphe. *Th. Matham* sc. fol.
1584 Stoopius (Jacobus). *Popels* p. *Meyssens* exc. fol.
1585 Sweeling (P.). Organiste, A°. 1624. *J. Muller* sc. 4°.
1586 Hurlebosch, organiste, en manière noire s. n. de gr. fol.
1587 De Jode (frère de P. de Jode), *H. Goltzius* sc. *F. van de Wijngaerde* exc. 4°.
1588 Koerten, coloriste de cartes, *C. v. Savoy* p. *J. Matham* sc. fol.
1588* Bingley (W.). Wattier Ziesenes, Monti, Madame Davids (acteurs). 4 portr. fol.
1589 Borselen (Frank van). *Folkema* sc. fol.
1590 Candysh (Th.), L. van Collen, F. A. Westphalen etc., gravé par *H. Goltzius, Gheyn, Bary* e. a. 7 portr. 8°.
1591 Haerlem (Johan Mathys van), propheet der geestdrijvers, en Thomas Muntzer. *C. v. Sichem* sc. 2 portr. fol.
1592 Law (John), controleur des finances de France. *Langlois* sc. fol. — idem, manière noire. 4°.
1593 Schwartz (Barthold), inventeur de la poudre. *J. Gole* exc. fol.
1594 Gendt (Petrus Vliege van). avec poème holl. s. n. d. gr. fol.
1595 Mas-aniello de Naples. — R. F. Damiens. 2 portr. 8°.
1596 Velde (Willem v. d.), Elsje v. Houweningen, W. van Bergen. *Velyn* sc. 3 p. 8°.
1597 Oeveren (Corn. van). Wagenmaker. — J. du Bucquoy. *Tanjé* sc. 2 p. 4°.
1598 Hoorn (J. van), oud 97 j. en Jacoba van Selstede, oud 23 j. *J. Houbraken* sc. 2 p. 4°.
1599 Goethem (P.), Capitaine à Amst. *P. Saenredam* del., *J. v. Velde* sc. *Roman* exc. 4°.
1600 Leyden (Jan Symonsz.), out-secretaris. A°. 1567-1639. 4°.

1601 Oudthoorn a Sonnevelde (G. ab). aet. 48. — J. D. Brouwer. *H. Bary* sc. 2 p. 8°.
1602 Aymon Premier, dessiné par *Ch. Coypel.* fol.
1603 Maria, Catechizeermeestresse te Haarlem. *J. v. Gobing* p., *H. Bary* sc. fol.
1604 Caffort d'Arras (J.), banquier à Anvers. A°. 1597. fol.
1605 Cambout (S. J. du). (*Jouvenel* p., *Picart* sc.) L. de Pontes (*Hubert* sc.) 2 p. 4°.
1606 Haesdonck (Corn. van). A°. 1640. *D. Lievens* p., *Savry* sc. fol.
1607 Otho (Frederich). *Joh. Wirinx* sc. fol.
1608 Niquet. *H. Goltzius* sc. 4°.
1609 Tableaux de P. Rubens et de Paul Véronese (3 portr. d'hommes et de femme), gravés par *J. Houbraken, Tanjé* et *Daullé.*
1610 Pecreau (Isaac), Anversien. aet. 33. A°. 1617. *J. Barra* fec. 4° obl.
1611 Verplancken (J.). aet. 62. A°. 1644. *Matham* sc. fol.
1612 Sieveri (Helena Leonora de). *A. v. Dijck* p., *C. Visscher* sc. fol.
1613 Radermacher (Joh.). aet. 79. A°. 1617. fol.
1614 Dow (Joh.) (Oncle du peintre G. Dow). s. n. d. gr. fol. avec une pièce autogr. sur vélin.
1615 Tullingius (E.), Thesaurier de Zélande. aet. 50. 8°.
1616 Webster. *J. Matham* sc. fol.
1617 Pope (A.). *Knapton* p., *Picart* sc. fol. *Epr. av. la l.*
1618 Camphuysen (Dirck). — J. J. Schipper. — F. Schoonhovius. 3 portr. 8°.
1619 Schelte (D.), M. Schoockius, Joh. Rutgersius, S. Pitiscus, gravés par *P. v. Gunst, L. Visscher* etc. 4 portr. 4°.
1620 Deurhoff (W.), A. van Leeuwenhoek et un inconnu. (*Nantueil* sc.) 3 p. 4°. et fol.
1621 Smetius (Joh.) et son fils. Lith. 2 p. fol.
1622 Schaaf (Car.), D. G. v. d. Keessel et deux autres. 4 portr. Lithogr.
1623 Young (E.). — A. Deken. — J. R. Deiman. 3 portr. 8°.
1624 Lord Byron. Lithogr. fol.
1625 Prof. Bacchus, God der matigheid, op het vat een haring A (spotprent). Lith.
1626 Delboy of Delbroek, alias Steenenlamp, door *H. v. d. Burgh.*
1627 Mulder (Catharina) alias Kaat Mossel. gr. 4°.

VARIA.

1628 Portraits des bourguemaitres et échevins d'Amsterdam, Harlem, Dordrecht et autres, gravés par *J. Houbraken.* 53 portr. 8o.
1629 ——— de personnes remarquables Neerl. gravés par *J. Houbraken.* 8°.
1630 ——— de diverses personnes célèbres, gravés par *C. de Pas, J. Matham* e. a.
1631 ——— des professeurs: J. A. Bennet, J. Bleuland, H. C. Cras, A. v. Goudoever, J. D. Meijer, Willmet. 6 portr. Lith.
1632 ——— d'hommes d'état, savants, etc. gravés par *Vinkeles.* in 8°.
1633 ——— de littérateurs et poètes Neerland.
1634 ——— de peintres Neerl. tirés de *Houbraken:* Les vies des peintres. 35 portr. 8°.
1635 ——— de princes, hommes d'états étrangers.
1636 Collection de portraits de Princes etc. de divers états. *P. de Jode* exc. 29 portr. 4°.
1637 ——— de portraits des Comtes de Hollande et de Flandre, gravés par *Flypart* e. a. 12 portr.
1638 ——— de portraits d'hommes célèbres de différents siècles et de divers états. Lith. par *Julien.* 30 portr. 8°.
1639 ——— de 105 portraits de personnages célèbres des Pays-Bas, gravés par *J. Houbraken.* Epreuves avant la lettre. 8°.
1640 Galerie des célébrités contemporaines. 50 portr. avec biographies. 8°.
1641 Collection de 27 portraits de personnages célèbres franç. gr. 8°. Lithogr.

1644 **Aldegrever, H.**, Histoire de Loth. B. 14, 15 et 16.
1645 ——— Histoire de Susanne. B. 31, 32 et 33.
1646 ——— La parabole du Samaritain charitable. B. 42.
1647 ——— La parabole du mauvais riche. B. 46 et 48.
1648 ——— Les travaux d'Hercule. quatre estampes B. 86, 87? 90 et 95? (sans souscription).
1649 ——— Thisbé. B. 102.
1650 ——— De la suite des vertus et des grâces; l'humilité. B. 117; la tempérance, B. 121; la colère, B. 126; la lasciveté, B. 127; l'avarice, B. 129, et la paresse, B. 130.
1651 ——— Le pouvoir de la mort, B. 140.
1652 ——— Les danseurs de noce, B. 147, 150, 155.
1653 ——— Dessin de Gaine, B. 234.
1654 **Almeloveen, J.**, Dix paysages.
1655 **Batsario**, (d'après). Travaux des champs (ovale).
1656 **Beham, H. S.**, St. Barthelemy et St. Mathias, B. 42.
1657 ——— Les douze Apôtres. B. 43-54 Copies, sauf 1 et 12.
1658 ——— La mort se saisissant d'une femme. B. 150. cop. ret.
1659 ——— Cinq pièces des noces de village. B. 168, 169, 178, 179, 181. cop.
1660 **Berghem, N.**, Le pâtre jouant du flageolet. B. 6, avec le N°. 51. belle epr.
1661 ——— Halte près du cabaret. B. 11. belle épr.
1662 ——— La vâche couchée près de celle qui est debout. B. 13.
1663 ——— Les chevaux. B. 14.
1664 ——— La vache couchée près de celle qui pisse. B. 15.
1665 ——— L'ane. B. 16. (13 à 16 très belles épr.)
1666 ——— Du cahier de la femme en six feuilles, trois pièces. B. 30, 32 et 34.
1667 ——— Du cahier de l'homme en huit feuilles, deux pièces. B. 50 et 52.
1668 ——— (d'après) six feuilles des cahiers précites. G. Valck exc.
1669 ——— (d'après) Paysage avec une bergère, un berger et des animaux. de Winter. 12.
1670 ——— (d'après) par C. Visscher, paysage en hauteur. Basan et Gersaint. 35.
1671 ——— (d'après) paysage par J. Visscher, de Winter. 65.
1672 ——— paysage. de Winter. 67.
1673 ——— Suite de quatre gr. paysages. de Winter 76, 79.
1674 ——— (d'après) par Dancker-Dankerts, suite de six paysages en largeur. de Winter 94-99.

1675 **Berghem, N.**, (d'après) par J. Visscher, suite de quatres paysages. de Winter, 116-119, avec des copies des estampes 1 et 2. N° 4. prem. épreuve.

1676 ——— (d'après), par J. Visscher, trois paysages. de Winter 125-127.

1677 ——— Cinq paysages. de Winter 136-140.

1678 ——— Paysage. de Winter 157.

1679 **Bol, H.**, Vue d'une ville en hiver, avec des patineurs et beaucoup de figures. 1570.

1680 **Both, J.**, Les quatre paysages en hauteur. B. 1-4. Sans l'adresse de Matham.

1681 ——— Les six paysages en largeur. B. 5-10. avec le nom de Both.

1682 **Brouwer, Adr.**, Trois hommes dans une tabagie; la souscription manque.

1683 **Bruyn, N. de**, La passion de Jésus Christ, suite de douze estampes.

1684 **Castiglioni, B.**, ? Etudes de têtes de cheval et d'une tête d'homme. 2 p.

1685 **Clerc, S. le**, Vues de plusieurs petits endroits des faubourgs de Paris. douze estampes.

1686 ——— Autres vues. dix-sept estampes.

1687 **Dalendo, Z.**, élève de de Gheyn. Le Christ et les malfaiteurs en croix.

1688 **Durer, Alb.**, St. Georges à cheval. B. 54.

1689 ——— Apollon et Diane. B. 68. Copie.

1690 ——— La passion de Jésus Christ, suite de trente sept estampes, Broer Jantsz. exc.

1691 ——— La sépulture de Jésus Christ. copie.

1692 ——— Elimelech cède son droit de paternité à Booz. copie.

1692* **Everdingen, A. van**, Oeuvre en 105 grav. à l'eau forte, montées. in 4°.

1693 **Frey, J. de?** Un hermite.

1694 **Galle, Th.**, La mort de la vierge Marie, d'après P. Breugel.

1695 ——— Figure de femme (Sanitas), ovale.

1696 **Gelle, J.**, Ecce Homo.

1697 **Gheyn, Jac. de**, Portrait de Coornhert et trois autres sujets.

1698 **Goltzius, H.**, Les chefs-d'oeuvre de Goltzius. suite de six estampes. B. 15-20.

1699 ——— La vierge avec l'enfant Jésus et St. Joseph. B. 25. ovale.

1700 ——— La passion de Jésus Christ, suite de douze estampes. B. 27-38.

1701 ——— Jésus Christ, les douze Apôtres et St. Paul, suite de quatorze estampes. B. 43-56.

1702 ——— Jeune homme en buste. B. 202.

1703 ——— Portrait d'homme en buste, non mentionné par Bartsch.

1704 ——— Les Romains illustres par leur valeur. Suite de dix est. B. 94-103. copies.

1705 **Heemskerk, H.**, Dix-sept estampes, relatives à la passion.

1706 **Hollar, W.**, Papillons et autres insectes. Onze estampes.
1707 ——— Des canards.
1708 ——— Quatre paysages et un intérieur.
1709 ——— Douze portraits de femme.
1710 ——— Six portraits d'homme.
1711 ——— Le sauvage.
1712 **Jardin, C. du**, Le bourg à la montagne. B. 9. coupée en haut, et le temple en ruines. B. 12.
1713 **Lakenspelder, J.**, Saturne et l'enfant tué. B. 12.
1714 **Leide, Lucas de**, Jesus Christ à la montagne des oliviers. B. 44.
1715 ——— Jesus, portant la croix. B. 72.
1716 ——— Les quatres évangélistes. B. 100-103.
1717 ——— Cinq des sept vertus. B 127, 128, 130-132.
1718 ——— Mars et Vénus. B. 137.
1719 ——— Deux ronds. B. 171.
1720 **Matham, J.**, La vierge, considérant l'enfant Jésus. B. 2.
1721 ——— Buste du Christ, avec les mains.
1722 **Mellan, C.**, Jésus Christ, conduit au supplice.
1723 **Merian** (dans le genre de), Sept pièces emblématiques avec des souscriptions.
1724 **Neyts, G.**, Quatres paysages, dont un mentionné par B., sous le n°. 9: la tentation de St. Antoine.
1725 **Ostade, Adr. van**, Le fumeur à la fenêtre. B. 10.
1726 ——— La tendresse champêtre. B. 11.
1727 ——— Le coup de couteau. B. 18.
1728 ——— Les pêcheurs. B. 26.
1729 ——— Trois figures grotesques. B. 28.
1730 ——— Les deux commères. B. 40.
1731 ——— Le charcutier. B. 41. 1e épreuve avec une copie à la plume.
1732 ——— La danse au cabaret. B. 49.
1733 ——— Le gouté. B. 50. 2e épr.
1734 **Pensz, G.**, Une des estampes de l'histoire de Joseph. B. 11.
1735 ——— Quatorze numéros de la suite de vingt-six estampes "La vie de Jesus Christ." B. 30-54.
1736 ——— Sujet de la fable (Thomiris). B. 70.
1737 ——— Le triomphe de la renommée. B. 119.
1738 **Potter, P.**, Suite de huit estampes avec des boeufs et des vaches; le n° 1 avec l'adresse de de Wit, voir B. vol. 1 pag. 64 et seq.
1739 **Rembrandt**, Rembrandt et sa femme. B. 19. Le Blanc 203.
1740 ——— Rembrandt au sabre et à l'aigrette. B. 23. L. Bl. 232. 3e état.
1741 ——— Le sacrifice d'Abraham. B. 35. Le Bl. 6 (copie).

1742 **Rembrandt**, Jacob, pleurant la mort de son fils Joseph. B. 38. Le Bl. 10 (copie).
1743 ——— Le triomphe de Mardochée. B 40. L. Bl. 12. 2e état.
1744 ——— L'ange disparait devant la famille de Tobie. B. 43. L. Bl. 16. 2e état.
1745 ——— La nativité. B. 45. Le Bl. 18. 2e état.
1746 ——— Sainte famille ou la vierge au chat. B. 63. L. B. 34.
1747 ——— Descente de croix au flambeau. B. 83. L. Bl. 58.
1748 ——— Le bon Samaritain. B. 90. le Bl. 41. (copie.).
1749 ——— Martire de St. Etienne. B. 97. le Bl. 68.
1750 ——— Jacob et Laban. B. 118. le Bl. 7.
1751 ——— Les musiciens ambulants. B. 119. le Bl. 90. 1er état.
1752 ——— Le jeu de Kolf. B. 125. le Bl. 97. 1er état.
1753 ——— Le Lépreux. B. 171. le Bl. 138. copie.
1754 ——— l'Homme qui pisse. B. 190. le Bl. 155. avec la copie par van Vliet.
1755 ——— Jan Antonides van der Linden. B. 264. le Bl. 181. 4e ét.
1756 ——— Viellard au bonnet fendu. B. 265. le Bl. 271. (copie.)
1757 ——— Jean Corneille Sylvius. B. 266. le Bl. 186. 2e état.
1758 ——— Clement de Jonghe. B. 272. le Bl. 180. 5e état.
1759 ——— Janus Lutma. B. 276. le Bl. 182. 2e état.
1760 ——— Joh. Uitenbogardus. B. 279. le Bl. 190. 4 état.
1761 ——— Grand portrait de Lieve van Coppenol. B. 283. le Bl. 175. 5e état, planche reduite.
1762 ——— (d'après) quatre têtes d'homme.
1763 **Rijckemans, N.**, Jésus Christ, les Evangélistes et quelques saints; treize estampes.
1764 **Saenredam, J.**, Les noces de village, pièce emblématique. B. 8.
1765 **Schendel, G. van**, Quatorze paysages.
1766 **Scheijndel, van**, Paysages et figures; quatre estampes.
1767 **Stoc, A**, Leçon d'anatomie, d'après de Gheijn.
1768 **Suavius, L.**, Douze estampes; figures.
1769 **Teniers, D.**, La tentation de St. Antoine.
1770 **Velde, J. van de**, Les douze mois de l'année.
1771 ——— Mêmes sujets, plus petit format.
1772 ——— Le Samaritain.
1773 ——— La faisense de Galettes.
1774 **Venne, A. van der**, Scène grotesque ('t is jammerlyck).
1775 **Verboom, A.**, Deux paysages.
1776 **Visscher, C.**, La mort aux rats, deux copies d'après J. D. Vrijdag et T. Basan.
1777 ——— Une femme et deux hommes dans un cabaret, sans la souscription, d'après Adr. v. Ostade.

1778 **Visscher, J.**, Paysages; suite de douze estampes.
1779 ———, **J. N.**, Suite de dix paysages dans les environs de Harlem.
1780 ——— Suite de douze paysages, 1e partie.
1781 ——— Paysage où l'on déniche des oiseaux, d'après D. van Bremden.
1782 **Vliet, J. G. van**, Gueux, suite de huit estampes.
1783 **Vlieger, S. de**, Le bois près du Canal. B. 6.
1784 **Waterloo, A.**, Les deus paysans dans l'allée. B. 1.
1785 ——— Le bâtiment ruiné. B. 2.
1786 ——— Le rocher percé. B. 3.
1787 ——— l'Hermitage. B. 4.
1788 ——— La petite cascade. B. 5.
1789 ——— Le petit pout de bois tortueux. B. 6.
1790 ——— l'Entrée du bois. B. 19. 2e épr.
1791 ——— La chaumière au clair de lune. B. 39.
1792 ——— Le rocher stérile. B. 73.
1793 ——— Le moulin à eau au pied d'une montagne. B. 94.
1794 **Werff, A. van der**, Têtes de vieillards, trois estampes, manière noire. *Rares.*
1795 **Wierix, H.**, Portraits de Guillaume le taciturne et de Philippe II d'Espagne; deux estampes ovales.
1796 ——— Portraits de Louis de Bourbon, Prince de Condé, de Louis de Hongrie et de Bohême, et de Don Alvarius Nonius, trois estampes ovales.
1797 ——— Le Christ mort, soutenu par des anges. folio.
1798 ———, **J.**, Portraits d'homme (ferme et loyal.) et de femme (rien sans loyauté) ovales.
1799 **Wildens**, d'après **J.**, Des ruines; suite de six estampes.
1800 **Wijck, Th.**, Le mendiant qui danse. B. 11.
1801 ——— Le mendiant mangeant du raisin. B. 12.
1802 ——— Le marchand oriental. B. 15.
1803 ——— Le magasin de marchandises. B. 16.
1804 ——— Les matelots occupés sur le rivage. B. 17.
1805 ——— La fileuse près du pécheur. B. 18.
1806 ——— Le pont. B. 19.
1807 ——— Le moulin à eau. B. 20.
1808 ——— La femme près de l'homme qui se repose. B. 21.
1809 Deux pièces (petits ronds), la vierge et Jésus Christ, gravures très anciennes et curieuses.

GRAVURES A L'EAU FORTE ET AU BURIN MODERNES.

1810 **Bagelaar, E. W. J.**, Oeuvre complète en 117 gravures à l'eau forte, montées. in 4°.

1811 **Bemme, J.**, Etudes de tête de cheval. douze estampes.
1812 ——— Tête de vache, copie d'après l'eau forte de Paul Potter.
1813 ——— Portrait de D. Langendijk.
1814 ——— Têtes de vieille femme, portant des lunettes, et de jeune homme, ovale.
1815 ——— Quatre paysages.
1816 **Brussel, H. van**, Sept paysages.
1817 ——— Six idem.
1818 ——— Trois idem.
1819 **Cats, J.**, Six paysages.
1820 **Chalon, J.**, Cinq études de tête et un intérieur.
1821 ——— (Christine), Un intérieur.
1822 **Charpentier, P. F.**, Etudes de figures d'après Boucher, sept estampes, aquatinta.
1823 **Cornet, C. L.**, Différents sujets, quinze estampes.
1824 **Hartogensis, J.**, Un paysage et deux études de tête, trois estampes.
1825 **Krausz, S. A.**, St. Nicolas et une liseuse, deux estampes.
1826 **Kuytenbrouwer, M.**, Un paysage.
1827 **Lamberts, G.**, Un chantier.
1828 **Man, A. W. H. Nolthenius de**, Différents sujets. Vingt et une est.
1829 **Os, P. G. van**, Etudes de boeufs et de vaches. Six estampes.
1830 **Overbeek, L.**, Six paysages.
1831 **Philips, C.**, Paysages et autres sujets; dix-neuf estampes.
1832 **Prins, J. H.**, Trois paysages et une marine.
1833 **Springer, C.**, Partie de l'extérieur d'une église.
1834 **Thier, B. H.**, Etudes de bouc, de belier et de chèvre. Cinq estamp.
1835 ——— Deux paysages.
1836 **Verboeckhoven, E. J.**, Huit études d'animaux.

GRAVURES SUR BOIS.

1837 **Altdorfer, A.**, La sainte vierge. B. 40. 2 p.
1838 **Bloemaert, A.**, La sainte famille et deux autres (en camaïeu). 3 p.
1839 **Cranach, Lucas**, Une sainte famille. B. 5.
1840 ——— Portrait d'un prince ds Saxe en pied. B. 141.
1841 ——— Philippe Melanchton. A°. 1561. B. 153.
1842 **Durer, Albert**, Samson tuant le lion. B. 2.
1843 ——— Les trois rois et l'enfant Jésus. B. 3.
1844 ——— La prise de Jésus Christ. B. 7.
1845 ——— La vie de la vierge, suite de vingt estampes. B. 76 à 95. (manquent les N^os^ 79 à 81.)
1846 ——— Six pièces de la même suite B. 84, 85, 87, 89, 93, 94.

1847 **Durer, Albert,** La S. famille. B. 96.

1848 ——— La S. famille. B. 97

1849 ——— La vierge assise. B. 99.

1850 ——— La vierge entourée d'anges. B. 110. *bis* 102.

1851 ——— S. Christophe traversant l'eau. B. 103. *bis.*

1852 ——— S. Elie assis, élevant les mains vers un Corbeau. B. 107. *bis.*

1853 ——— Les saints Etienne, Grégoire et Laurent. B. 108.

1854 ——— S. François recevant les stigmates. B. 110. et une autre.

1855 ——— S. Jean l'Evangéliste et S. Jérome. B. 114.

1856 ——— S. Jérome dans la Cellule. B. 114.

1857 ——— Le supplice des mille Martyrs de Nicomédie. B. 117.

1858 ——— Le martyre de S. Cathérine. B. 120.

1859 ——— Le jugement universel. B. 124.

1860 ——— Hérodiade recevant la tête de S. Jean. B. 126.

1861 ——— Un Rhinocéros. B. 136. *rare.*

1862 ——— Le siège d'une ville; une feuille. B. 137. et une autre.

1863 ——— Portrait de Ulric Varnbuler. B. 155.

1864 ——— Portrait d'Alb. Durer. A°. 1527. B. 156.

1865 ——— Un écuson offrant un homme sauvage etc. B. 170.

1866 **Jegher, Chr.,** Susanne et les vieux, d'après P. Rubens. gr. fol.

1867 ——— Silène d'après le même. fol.

1868 **Moreelse, P.,** Lucrèce, A°. 1612. en camaïeu, (voir: Hubert et Rost, Manuel des amateurs).

1869 **Pertiani, C.,** Eve, A°. 1587. *Mecarino* inv. en camaïeu. gr. fol.

1870 **Pleijden, W.,** (?) Sept grandes figures bibliques et 10 petites, montées sur 6 feuilles.

1871 **Sichem, C. van,** Les Apotres et les Evangélistes, 22 pièces sur 6 feuill.

1872 ——— Portrait d'Albert Durer. — H. Goltzius exc. A°. 1607. 4°.

1873 **Wolhgemuth, W.,** Le Martyre des Apôtres, A°. 1470-80. 16 fig.

1874 **Worms, A. de,** Deux Apôtres (d'une suite de six pièces). B. 8 et 9.

1875 Tempus nascenso morimur, A°. 1537. gr. fol.

1876 Suite de 34 figures, gravées sur bois, de la passion de Jésus Christ, du XV siècle, montées sur 17 fil. 4°.

Ces figures, publiées primitivement avec de petits poèmes de 8 lignes, ont été employées, en divers ouvrages, entr. autres par G. et N Leeu, à Anvers en 1482 et 1488; (voir: Heineken, Idée générale d'une collection d'estampes).

1877 Gesta Jesu Christi, editio Xylographica, A°. 1540.

Tiré en 1836 des planches xylogr. originales en possession du Dr. Kloss, à Francfort.

1878 Fragment d'un Donat avec une vignette tirée de la planche originale.

1879 Une centaine de figures, gravées sur bois et employées en 1495 dans la vie de Jésus, imprimée à Zwolle, par van Os et Gerard Leeu, à Gouda.

1880 Gravures en bois des anciens maitres allemands, épreuves tirées des planches originales recueillies par *J. A. de Derschau*, publiées par R. Z. Becker, avec texte explicatif, 2e livraison. Gotha. 1810, avec 84 figures rel. en cart. fol.

1881 Collection de gravures sur bois de vieux maitres allemands, épreuves tirées des planches originales, publiées par R. Z. Becker. Gotha 1853.

Cette collection est décrite plus en détail dans un catalogue séparé, sous les N°. 1 à 192. Les gravures sont montées sur papier fort; reliure en cuir russe. gr. fol.

1882 Gravures en bois de A. Cranendoncq, à Nimègue, montées sur 128 feuilles de papier fort. en porte-feuille. fol.

1883 ——— idem, de W. Bal à Delft, en porte-feuille. fol.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES MODERNES.

1884 *Cornillet, A.*, La dormeuse. 4°. 1e épreuve.

1885 *Desvaches, J.*, Jean de Britto. fol.

1886 *Gole, Vaillant*, e. a. diverses gravures, d'après. *F. Hals, Teniers* e. a., en manière noire. 8 p.

1887 *Hodges, C. H.*, De Scheepsbouwmeester, d'après *Rembrandt.* fol.

1888 *Kaiser, J.W.*, De wed. v. Oldenbarn. bij Pr. Maurits, d'apr. *H.J.Scholten.* fol.

1889 ——— Prins Willem I te Antwerp. A°. 1582. d'apr. *N. Pieneman.*

1890 *Larmessen*, Frère Luce d'après *Vleughels.* — *Le Bas*, La tentation de St. Antoine et une autre. fol.

1891 *Mare, J. de*, Eene dames-kunstbeschouwing, d'après *C. Rochussen.* fol.

1892 ——— De graflegging, d'après *Titian. Epreuve avant la lettre.* bis.

1893 ——— Het Rekwest, d'après *B. te Gempt.* fol.

1894 ——— The Rehearsel, d'après *G. Terburg.* p. fol.

1895 ——— De liefdadige wees, d'après *J. J. Eekhout.* fol.

1896 *Poppel*, Dutch Cottagers, *du Sart.* p. fol.

1897 *Portman, L.*, De boer in vrolijke luim, d'après *J. Steen*, et autres. 6 st.

1898 *Schleich, A.*, Das lied von der Glöcke. *C. Nielson.* del. fol.

1899 *Schmidt, J. F.*, Twee boeren, d'après *A. Ostade.*

1900 *Sluyter, D. J.*, In de kerk, d'après *H. E. C. ten Cate.* fol.

1901 ——— Maria Magdalena, d'après *A. Scheffer* et autres. 7 st.

1902 ——— Een binnenvertrek, d'après *G. Metzu.* fol.

1903 ——— De officiersweduwe, d'après *D. Bles.* fol.

1904 ——— Roodkapje. fol.

1905 *Steelink, W.*, De terugkomst van de haringvangst, d'apr. *P. F. Greeve.* fol.

1906 ——— Fantaisie, d'après *J. A. Kruseman.* fol.

1907 *Smith, J.*, Vénus et Cupidon d'après *A. da Correggio.* et deux autres. fol.

1908 *Smith, J.*, S. Madelaine d'après *Schalken.* — l'Effet singulier, d'après *Rubens* et deux autres. fol.

1909 *Taurel, C. E.*, Na den storm, naar *J. Israëls.* fol.

1910 ——————— Johannes de Dooper, naar *C. Kruseman.* fol.

1911 *Tetar van Elven*, De godsd. voorlezing en een ander. 2 st. fol.

1912 De Nelri van C. Troost, door T. C. Bruining, met toelichting der platen d. J. Kneppelhout. Leyd. 1830. 5 platen, met portret. fol.

1913 Un Intérieur. Epreuve avant la lettre en manière noire. fol.

1914 De goede Herder, naar *Murello.* fol.

1915 Une fête de village d'après Teniers. — De schutters maaltijd, d'après *van der Helst*, et trois autres. fol.

1916 The Canterbury Pelgrimage, procedé *Collas.* — Pierre antique, même procedé par *Steuerwald.* 2 p.

1917 De staalmeesters, naar *Rembrandt* en twee anderen. fol.

1918 La bataille de Nieupoort, par *N. de Keyser.* fol.

1919 Laatste oogenblikken van Egmond, n. *Gallait* en twee a. fol. bis. *phot.*

1920 De twee vriendinnen, naar *D. Bles.* fol.

1921 Adagio con expressione, naar *J. Israëls* en een andere. fol.

1922 De grafst. v. Gr. Engelbrecht v. Nassau, get. d. F. L. Huygens m. berigt.

1923 Kerk te Hoogstraten, n. *J. Bosboom*, en de Handkus n. *J. Kruseman.* 2 st. fol.

1924 Ecce Homo, Het is volbragt en twee anderen. fol.

1925 Het inwendige eener kerk, n. *J. Bosboom*, lith. in kleuren. d. IJzerdraad. fol.

1926 Stadsgezigt, naar S. L. Verveer, lith. in kleuren d. IJzerdraad. fol.

1927 Gecostumeerde personen, voorstellende Pr. Maurits, Frederik Hendrik en twee Oostersche vorsten. 4 pl. lith. in kleurendruk. 4°.

1928 La sainte famille, d'après *v. d. Werff.* pl. coloriée. fol.

1929 Neerlands eerzuil in geschiedkundige tafreelen, door Ned. kunstenaars met beschrijving. 's Hage 1841. 4 aflev. met 8 platen. groot folio.

1930 Herinnering aan het St. Willebrordus gymnasium te Katwijk, door C. J. Behr. 4 aflev. met platen. fol.

1931 *Madou*, Souvenirs de Bruxelles. 7 pl. lith. fol. obl.

1932 Costumes et uniformes Neerlandaises. 29 pl. lith. col. 4°.

1933 *C. Leemans*, Egyptische monumenten van het Nederl. Museum van oudheden te Leyden. 1e en 2e aflev. m. pl. gr. fol.

1934 Galerie des Peintres des écoles flamande et hollandaise. 5 livr. avec 30 planches lith. in fol.

1935 Vues de vieux chateaux des Pays-Bas, et d'autres pl. en portef. fol.

1936 Les principaux édifices et vues de la ville de Rotterdam, Leid. P. v. d. Aa. 15 pl. 4°. oblong.

1937 Les évangelistes et saints de l'église, d'après Overbeek, gravés par Keller et autres. 14 p.

1938 Les planches de Tasso, Jerusalem délivrée. grav. p. St. Aubin. 11 pl. 4°.

1939 Collection de planches appartenant à l'ouvrage de J. C. Lavater, sur la Physionomie. en 4 vol. gr. in 4°.

1940 Racolta di 36 paesi inventate e dipinte dal celebre Marco Ricci, posto in luce da G. Wagner, Venez. dem. rel. fol.

1941 Triumphi majoris in urbe Romana ob Victoriam celebrati Typus. Antv. apud *G. de Jode*. 12 pl. 4°. obl.

1942 *D. Fontana*, De erectione obelisci Lateranensis et Barberinus extyp. J. Blaeu. 7 pl. folio.

1943 H. Khunrath lips: amphiteatrum sapientiae aeternae solius verae Christiono Kabalis ticum, divino-magicum. J. D. v. Campe sc. 12 fig. montées s. 10 flles. fol.

1944 Le jugement dernier, d'après Leonardi da Vinci. fol. oblong.

1945 Paysages par W. Hebert e. a. 6 estampes montées sur 4 flles.

1946 Huit figures d'hommes et de femmes, et huit petits estampes, montées sur 10 flles.

1947 La St. Vierge et l'enfant par *P. de Jode*, et trois portr. d'hommes. 5 est. 4°.

1948 Paysages et autres gravures par *Wieilh*, etc. 6 estampes montées.

1949 Une gravure par *Kobell*, d'après *J. Steen* et deux autres.

ESTAMPES HISTORIQUES.

1950 Delineatio deplorati status Belgii sub immensa tirannide Albani Ducis F. a Toledo. — Afb. van den ellendighen staet der Nederl. — J. P. Vennius exc. A°. 1622. met 16 reg. vers. gr. fol. très belle épreuve de cette gravure rare.

1951 Wellekomst van Prins Willem van Oranje in Holland. A°. 1572.

1952 Prins Maurits ontvangt de orde van den kousenband. A°. 1613. fol. obl.

1953 Afbeelding van de synode te Dordrecht, A°. 1618-19. met de verklaring. fol. obl.

1954 D'Arminiaansche Uytvaart. A°. 1619. met gedicht en de namen der uytvaarders.

1955 Afbeelding der justitie tot Leyden, als Rotterdam. met portr. fol. *bis*.

1956 't Arminiaans Kapproen. A°. 1620. met vers. fol.

1957 Pompa funebra di troppo devoto Juan del Prado. cum explicatione belgice. Ms. gr. fol.

1958 Aankomst van Karel II van Engeland te Scheveningen. *A. v. Venne* inv. *P. Philippe* fec. A°. 1660.

1959 Den stand van het Christenrijk. A°. 1660. — Berigt en afb. van een kleine slangbrandspuit. 2 st.

1960 De beroemde onderneming op de rivieren van Londen en Rochester onder C. de Witt en M. de Ruyter. A°. 1667. *Langendijk* p., *Sallieth* sc. gr. fol.

1961 Victorieus slaen der Nederlanders van Frankrijk en Engeland. A°. 1673. met verklaring. gr. fol.

1962 Afbeelding van de twee bloedige zeeslagen, gehouden op den 7 en 14 Junij 1673 tegen de Fransche en Engelsche vloten, d. R. de Hooghe, m. verkl. in 2 platen. gr. fol.

1963 ——— idem kleiner en drinkhoorns van Piet Hein. 2 stuks.

1964 Aen de manhafte schuttery van Amsterdam, m. vers v. J. Kampensis.

1965 Een Christen op zijn sterfbed. *C. H. Huyberts* fec., met vers door C. Bruyn. fol.

1966 Afb. van de optogt der borgeren van Jisp, by de installatie van Willem V. A°. 1766. met verklaring. fol.

1967 Gezigt op de groote zaal bij gelegenheid van het verzoek der burgers aan burgem. Hooft. A°. 1787.

1968 De rechten van den mensch en burger. 1795. zinneb. voorstelling. *J. Koning* sc. en proclamatien van de Prov. represent. des volks. 1795. 5 st.

1969 Papiers monnaies et autres de la république française. 1 flle fol.

1970 Afbeelding van het gedenkteeken van den volksgeest van 1830-31. *Taurel* sc. fol.

1971 Assassinat commis à Anvers le 21 Mai 1833. Lithog. fol.

1972 Het lijkbedde van J. B. Wuijtiers, Priester. A°. 1647. fol. met holl. vers.

1973 Afb. van het oude stadhuis te Amsterdam, naar de orig. teekening van Saenredam, door A. v. d. Bos, en eene andere afb. 2 stuks.

1974 Die Weltberumte Prager-bruck. u. s. w. 3 st. fol.

1975 Afb. van een in zilver gedreven schuttersbeker, vereert aan het groene vendel. A°. 1714. 2 Lithogr. fol.

DESSINS.

1976 L'OEUVRE RENOMMÉ de C. PLOOS VAN AMSTEL; contenant des estampes en manière de dessin d'après des aquerelles et cartons remarquables coloriés et non coloriés de maitres anciens, ayant fait partie de sa belle collection. — Ce recueil tres-intéressant contient aussi quelques épreuves non terminées et est accompagné de la description imprimée des estampes 1 à 36.

M. *Ploos van Amstel* a fait cadeau de cet exemplaire à M. l'éditeur *M. Woortman*. En tête se trouvent deux portraits et les armoiries de M. Ploos.

1977 (52) Dessins de Goetano Piccini, sur 37 flles pour la plupart d'après d'antiques vases, statues, médailles et mosaiques, en partie en couleurs. fol.

1978 Un Trompe l'oeil (Schijn bedriegt of boerenbedrieger) en 13 flles, dessinées à la plume et en couleurs, par *J. van der Wild*, rel. en veau. 4°.

1979 La passion de J. C. 14 études dessinées en couleurs par Lenardt Bramer. en parch. 4°.

1980 Dessins de Martin de Nos. A°. 1585, avec notice (en hollandais). dem. rel. 4°.

OBJETS D'ART ET D'ANTIQUITÉ.

EN ARGENT CISELÉ.

1 Une belle pièce repoussé en argent, représentant: la Vendange; groupe de onze enfants, qui jouent et folâtrent, h. 0,16 m. l. 0,26 m. encadré.

2 —— idem. Les quatre Evangélistes, h. 0,15 m. l. 0,20 m. encadré.

3 —— idem. Une scène historique; composée de plusieurs figures; de forme ronde, de 0,17 m. de diamètre, encadré.

4 —— idem. Curce se précipitant dans l'abime; de forme ovale de 0,15 m. sur 0,11 m. encadré.

5 —— idem. S. Paul sécouant le vipère; de forme ronde, de 0,17 m. de diamètre, encadré.

6 —— idem. Jésus et la pècheresse; de forme ovale, de 0,07 m. sur 0,09 m. encadré.

7 —— idem. l'Enterrement du Christ; h. 0,12 m. l. 0,08 m. encadré.

8 —— idem. Scène pastorale; un berger et une bergère avec deux chèvres et une brebis, h. 0,09 m. l. 0,11 m. encadré.

9 —— idem. Scène mythologique, pièce ronde de 0,09 m. de diamètre; encadré.

10 —— idem. Façade et portique d'un temple avec un monogramme IK; — h. 0,05 m. l. 0,05 m. encadré.

11 —— idem. Un berger jouant au chalumeau, h. 0,06 m. l. 0,04 m. encadré.

12 Deux médaillons représentant: le Comte Guillaume octroyant des armoiries à la ville d'Amsterdam et Maximilien couronnant ses armoiries de la Couronne impériale, par B. van Abeele, de 0,08 m. de diamètre. encadrés. (voir G. v. Loon, Ned. histor. Penn. I. p. 252.).

13 Buste de Saint Paul à mi-corps, h. 0,14 m. l. 0,11 m. encadré.

14 Portrait en médaillon de Henri IV Roi de France, de 0,10 m. de diamètre, encadré.

15 —— idem, du Duc de Sully, ministre de Henri IV, de 0,17 m. de diamètre, encadré.

16 Un flacon formé d'un oeuf d'autruche, monté en argent; cette monture se compose entr'autres de deux plaques ciselées, l'une représentant Curce, l'autre une scène de bataille, h. 0,30. m.

17 Un pot d'argent doré de forme ovale, doublé d'ivoire artistement sculpté; sujet: Jephte retournant victorieux rencontre sa fille, h. 0,20 m. en étui de maroquin vert.

18 Un pot antique de pierre serpentine, monté en argent; dans le couvercle se trouve une médaille emblématique sur la résurrection, A°. 1558. h. de 0,13 m.

19 Un pot de fayence, avec un couvercle d'argent où sont gravées des armoiries, h. 0,18 m.

20 Un coffret d'argent ciselé (dit de mariage) orné des armoiries et d'emblèmes d'amour, h. 0,13 m. et l. 0,13 m. on y a joint une médaille de mariage, en boite de bois sculpté. — Sous cloche de verre.

EN IVOIRE.

21 Une boite ronde d'ivoire sculpté antique, d'un travail très délicat, ornée de diverses figures d'hommes, de fleurs, d'animaux etc, entrelacées très-artistiquement, monté en argent, h. 0,12 m. (le couvercle est fêlé).

22 Un gobelet d'ivoire ciselé, avec un couvercle d'argent orné d'une médaille au buste du Pape Adrien VI et à ses armoiries, h. 0,14 m.

23 Saint Sebastien le martyr, en forme de statuette, h. 0,24 m. sur piedestal.

24 Pomone, statuette, h. 0,14 m. sur piedestal.

25 Venus, statuette, h. 0,14 m. sur piedestal.

26 Lucrèce se donnant la mort, statuette, h. 0,15 m. sur piedestal.

27 Groupe de quatre enfants, h. 0,12 m. sur piedestal.

28 Buste de Sénèque, sur piedestal.

29 Saturne et la mort, h. 0,11 m. sur piedestal.

30 La tête du Christ, en regard celle de la mort, sur piedestal.

31 Le Christ à la croix et les deux femmes, dans une boite d'ivoire cilindrique, h. 0,08 m.

32 Le corps du Christ descendu de la croix, avec Marie et St. Jean; pièce de forme convèxe, h. 0,20 m. l. 0,14 m. encadré.

33 Un hermite avec une tête de mort, forme concave, h. 0,13 m. l. 0,09 m. encadré.

34 Diane et Actéon, forme ovale, encadré.

35 Silène sur son âne soutenu par deux satires; par François de Bossuit, (on trouve la gravure de ce bel ouvrage dans: "Het beeldsnijders kunstkabinet"). h. 0,07 m. l. 0,10 m.

36 Un vieillard et une jeune femme, deux statuettes, h. 0,16 m. représentant l'hiver et le printemps; dans un joli cadre d'ébène.

37 Portrait d'homme, forme ovale, h. 0,12 m. encadré.

38 Portrait du sculpteur Nicolas Seuntjes, fait par lui-mème dans un cadre supérieurement sculpté en bois.

N. Seuntjes non mentionné par les écrivains est également l'auteur de la Tombe de l'amiral Pieterson dans l'église de Monster près de la Haye.

39 Un hermitage avec accessoires, en nacre de perle; — sous cloche de verre.

40 Une pièce d'ivoire de forme piramidale, d'un travail très soigné, sous cloche de verre.

EN BOIS.

41 Un magnifique tableau sculpté en bois de la naissance du Christ; avec un grand nombre de figures, h. 0,29 m. l. 0,44 m. profond. 0,12 m. dans un cadre de palisandre et d'ébène.

42 l'Enfant Jésus et St. Jean, h. 0,15 m. l. 0,10 m. encadré.

43 Le corps du Christ étendu sur un linceul, l. 0,22 m. sur piedestal.

44 Le corps du Christ, descendu de la croix; avec Joseph d'Arimathée, Nicodème et les deux femmes, grand groupe de bois sculpté, h. 0,70 m. l. 0,60 m. encadré.

45 Portrait de Guttenberg, forme ovale, en cadre sculpté.

46 Tête de Paysan riant, forme ovale encadré.

47 Deux intérieurs de taverne par A. v. S. ou A. B. — Deux pièces d'une belle exécution, h. 0,10 m. l. 0,17 m. encadrées.

48 Un Gobelet taillé en bois et rempli d'un grand nombre de petits gobelets faits de feuilles de bois minces, en étui.

EN MARBRE.

49 La nativité et l'adoration des bergers, h. 0,16 m. l. 0,19 m. encadré.

50 —— le même sujet, en haut quatre anges avec des instruments de musique, par H. V. H. h. 0,18 m. l. 0,15 m.

51 Le Christ lavant les pieds des apôtres, h. 0,15 m. l. 0,12 m. encadré.

52 La sainte Vierge, l'enfant Jésus et Elisabeth, h. 0,12 m. l. 0,10 m. encadré.

53 Deux pièces (pendants): sujet de l'une: le songe de Jacob; de l'autre: la visite des mages; avec le monogramme H. v. L. h. 0,09 m. l. 0,12 m. encadrées.

54 Buste de la sainte Madeleine, forme ovale, h. 0,21 m. l. 0,16 m. encadré.

55 Les bustes de saint Paul et saint Pierre, deux pièces ovales, h. 0,16 m. encadrées.

56 Buste de Constantin Huygens, forme ovale, sculpté en marbre blanc, h. 0,52 m. l. 0,37 m.

EN BRONZE, EN CUIVRE, EN PLOMB.

57 La flagellation du Christ, groupe de trois figures de bronze, sur piedestal, hauteur des figures 0,23 m. Pièce très-remarquable.

58 La sainte Madeleine répentante, statuette de bronze de feu *T. Gechter*, A°. 1840. h. 0,25 m.

59 Charles Martel combattant un autre guerrier à cheval; en bronze par *T. Gechter*, A°. 1839. h. 0,64 m. l. 0,52. m. sur piedestal.

60 Laurens Jansz. Coster, statuette de bronze par L. Royer, h. 0,46 m.

61 —— idem, plus petite, h. 0,23 m.

62 Johan Guttenberg, statuette de bronze, h. 0.40 m.

63 Petites statuettes et autres antiquités de bronze, sur piedestals, savoir:

a. Hercule.
b. Mercure.
c. Venus et l'amour.
d. L'amour, 2 pièces.
e. Deux femmes et une autre pièce.
f. Quatre statuettes antiques diverses.
g. Phallus, un anneau, et d'autres antiquités Romaines. 8 pièces.
h. Une petite lampe en cuivre.
i. —— idem, de terre.

64 Deux médaillons représentant Héraclite et Démocrite en cuivre, encadrés.

65 Huit portraits d'hommes et de femme en cuivre encadrés (en 4 lots).

66 Une tête de femme, pièce antique en cuivre, en relief, provenant probablement d'une fouille encadré.

67 l'Homme à la cornemuse, en cuivre, d'après *A. Bloemaert*, h. 0,14 m. l. 0,12 m. encadré.

68 l'Homme de douleur, plaque en cuivre h. 0,08 m. l. 0,06 m. encadré.

69 l'Enterrement du Christ, bas-relief en cuivre, encadré.

70 La rencontre de Jacob et d'Esau, en cuivre repoussé, h. 0,16 m. l. 0,22 m. encadré.

71 L'onction de David; médaillon en plomb.

72 Le siège d'Harlem, médaillon en cuivre.

73 Vulcain forgeant les armes de Jupiter; médaillon en plomb.

74 Didon et Enée, médaillon en plomb.

75 Deux scènes mythologiques, médaillon en plomb. avec le monogr. P. d. V.

76 Un Centaure enlevant une femme, médaillon en plomb.

77 St. George et le Dragon, médaille en plomb.

78 Médaillons en terre cuite par J. B. Nini.

a. B. Franklin, Ao. 1778.
b. —— le même plus petit.
c. J. D. le Ray de Chaumont.

79 Médaillons en terre cuite de Wedgwood de D. Erasme, J. v. Oldenbarneveld, H. Grotius, Hogerbeets, Jean et Corneille de Witt. 6 pièces.

80 Buste en terre cuite de Wedgwood et de J. Newton.

81 —— en bronze de Jean de Witt, Gr. Pensionnaire de Hollande.

82 Deux médaillons en plâtre de W. Bilderdijk et de son épouse, par *J. Hogbolt.*

83 Deux statuettes en plâtre de Goethe et de Schiller.

84 Buste en plâtre d'un enfant.

85 —— en cire d'un vieillard.

PIÈCES DIVERSES.

86 Dipticon en ivoire sculpté, sur le volet à droite la St. Vierge et l'Enfant entre deux anges et sur le volet à gauche le Christ à la croix avec la mère de Jésus et St. Jean, sous deux arcs ogives, en style gothique h. de 0,09 m. l. de 0,10 m. encadré.

87 Un tripticon en bois peint sur fond d'or, dans le style Byzantin: Sur la pièce du milieu: La Sainte Vierge et l'Enfant, avec l'inscription en initiales grecques: Mère-Dieu et Jésus Christ; sur le volet à droite les portraits de St. Mennas et de St. Jaques le Persan; et sur le volet à gauche ceux de St. Antoine et St. George, selon l'indication de leurs noms en langue grecque. En fermant le Tripticon on remarque sur les volets une croix avec des initiales grecques; ces lettres semblent signifier par abréviation: *Jésus Christ*, et: *la foi triomphant du monde.* hauteur 0,185 m. largeur 0,14 m. (fermé) 0,24 m. (ouvert).

Voir sur cette pièce très-remarquable du xii siècle: de Ned. Kunstspiegel Ie année No. 3. la peinture se distingue par une rare conservation et fraicheur.

88 Un tripticon en cuivre; sur la pièce du milieu St. Nicolas et en haut J. C. et la Mère-Dieu, et sur les volets des scènes bibliques.

89 Petit Tableau peint sur bois, en style Byzantin représentant St. Nicolas, hauteur 0.22 m. largeur 0,16 m.

90 Une petite armoire de bois de racine de noyer, dans laquelle est suspendu un crucifixe d'argent doré orné de pierres précieuses, avec les images de J. C. et de la St. Vierge enchassé dans une boite dorée et de cristal.

91 Petite boite en écaille avec des charnières en émail, renfermant une statuette de la St. Vierge, sculptée en bois.

92 Deux étoles anciennes brodées de diverses figures de saints et d'évèques.

93 Le Colissée et le Pont Lucano à Rome, en mosaïque h. 0,04 m. en deux cadres.

94 Petit tableau rond de fleurs, gouache par *W. van Leen.* A°. 1812. encadré.

95 Portrait d'homme peint en huile, en médaillon, encadré.

96 Portrait de Robert Duval. A°. 1670. peint en huile en médaillon, encadré

97 Portrait de Juste Lipse, peint en huile, encadré.

98 Dr. Martinus Lutherus, en métal doré, avec une petite plaque d'argent où est gravé: geb. 1483. gest. 1546. en ovale, encadré.

99 Laur. Costerus et Hadr. Junius, deux portraits gravés sur nacre de perle, encadrés.

100 Portrait d'Oldenbarneveld peint en huile, en médaillon, encadré.

101 Portrait de Philippe Guillaume d'Orange, (?) peint en huile, en médaillon, encadré.

102 Portrait de Marie van Reigersbergen, peint sur cuivre.

103 Deux médaillons aux portraits d'Abeillard et d'Heloïse, montés en argent doré.

104 Statuette équestre de Frédéric le grand, ciselée en or et en argent, sous verre en étui.

105 Empreintes en souffre de bustes de grands hommes, Empereurs-Romains etc. 64 pièces.

106 —— en plâtre de qq. médailles, etc.

107 Sept pierres gravées.

108 Plaques de l'ordre de Marie Thérése, du mérite de Saxe, des rubans, cordons, etc.

109 Une coquille en nacre de perle gravé, monté en argent et sur pied.

110 Une montre à répétition d'argent, par *J. Champelon* à Paris, gravée avec fig. en forme octogone.

111 —— idem, forme ronde, par *Johan van der Tooren* à Rotterdam, gravée avec. fig.

112 Une sonnette de bronze, avec diverses figures d'animaux et l'inscription suivante: Joannes A. Fine, A°. 1554. me fecit.

113 Des Mouchettes de cuivre, ornées de plusieurs figures.

114 Une boite ronde en ivoire, ornée de diverses figures.

115 Une petite reliure, montée de fermoirs et de porte crayon d'argent.

116 Une canne de jonc à pommeau d'ivoire sculpté.

117 Un aimant vigoureux.

118 Un miroir, diminuant les objets, de 0,15 m. de diamètre, encadré.

Provenant de *M. W. Bilderdijk.*

119 Une boite à balances et à poids d'or, et différents poids en argent, etc. 10 pièces.

120 Koker- en pas-almanack voor het jaar 1777 et 1784. 1 vol. en étui.

121 Une tabatière en ivoire sculpté, sujet: Venus et l'amour.

122 Une tabatière en or et argent, avec le portrait du Gen. Chassé.

123 Deux fourneaux de pipe en porcelaine peints avec les portraits de L. J. Coster et de Guttenberg.

124 Morceaux d'un pavé en mosaique provenant des fouilles de Pompéi.

125 De petites coquilles provenant du Pietersberg à Maastricht.

126 Pièce de marbre montrant un paysage, en cadre de bois sculpté.

127 Morceau de bois d'une fenètre au chateau de Louvestein et de la chambre occupée par H. de Groot.

128 Petite boite ronde d'argent avec des inscriptions gravées en latin.

129 Une étui à lunettes d'écaille de tortue.

130 Un oeil artificiel.

GOBELETS ET BOCALS. *)

131 **Bocal de Anna Roemers.**

Ce bocal unique et curieux est une pièce achevée de la main artificielle de Anna Roemers, qui a gravé sur cette verre plusieurs fleurs et un papillon, d'une manière gracieuse et subtile. Entre ces fleurs on lit en belles lettres italiques les 2 vers italiens suivants:

"Bella dori gentil, Noi vaghi fiori
"Da te prendiam (o) gli honori."

Au bas du bocal se trouve le nom de *Anna Roemers* et l'an 1621. On y a ajouté 6 exempl. d'une lithographie de ce bocal. h. 0,13 m.

132 **Bocal de la même.**

Ce bocal de verre vert n'est pas moins remarquable par la beauté des lettres d'apparat; on y trouve les mots "*Vincens tui*," liés ensemble par des traits élégants et entrelacés par une violette et un rameau de cérisier, pointillés avec beaucoup de talent. — Au bas se trouve le nom *d'Anna Roemers*, A°. 1646. On y a ajouté 6 exempl. d'une lithographie de ce bocal. h. 0,15 m.

133 **Bocal de Marie Tesselschade.**

En traits vigoureux on lit sur ce bocal les mots: "*A demain les affaires.*" Le nom de Marie Tesschelschade est lié à ce bocal, par rapport à ce qu'en dit P. C. Hooft dans une de ses lettres (v. page 282 de l'édition in fol. de 1738) et qui l'a mis en évidence, quoique le nom de M. T. n'apparait pas sur cette verre. h. 0,19 m.

*) Voir: A. D. Schinkel, Oudheidkundige Bijdragen. 's Hage 1848.

134 **Gobelet des Rhetoriciens.** *(Rederykers prys-bekertje.)*

Ce gobelet d'argent fin à la forme d'un verre à vin de Champagne, large au bord de 0,035 m. et haut de 0,14 m. Au bas du pied est gravé A. R. 1561. Il est orné d'un pampre gravé. — Ce gobelet a servi de prix aux Rhétoriciens de la chambre: De Wyngaardranken à Harlem, sous la devise: "Liefde boven al." h. 0,14 m.

135 **Bocal du Prince Maurice.**

Ce bocal, dans la forme des gobelets Hollandais du XVI[e] siècle (drinkkroezen), est large au bord de 0,11 m. et au bas de 0,07 m., haut de 0,16 m. D'un coté sont gravées les armoiries du Prince d'Orange, avec la devise: *Hony soit qui mal y pense*, de l'autre coté on voit le tronc d'un oranger avec la devise: "Tandum fit sirculus arbor." A°. 1613. — Du reste il est orné de fleurs et de feuillage gravées.

L'origine de ce bocal daté de 1613, lorsque le Pr. Maurice fût nommé Chevalier de l'ordre de la Jarretière.

136 **Bocal de pitance ou de pieté.** *(Pitancie-beker.)*

Bocal déjà en usance dans les P. B. vers le XIII[e] siècle, à l'occasion des repas ou festins charitables. h. o. 14 m.

137 **Gobelet à Moulin.** *(Molen-beker.)*

On trouve ces gobelets d'argent très fin décrits par *Le Franc van Berkhey* (Oud Holl. vriendschap, bl. 166). Cette description s'accorde à peu près au gobelet susmentionné, qui est très bien conservé. h. 0,27 m. sous cloche de verre.

138 ———— idem, plus petit.

Le gobelet est de cristal et le moulin d'argent. h. 0,21 m. sous cloche de verre.

139 **Gobelet, nommé le Turc de Spinola.** (*Het Turkje van Spinola.*)

Ce gobelet d'argent doré est vraisemblablement le même, que Spinola a offert au pasteur E. du Pré, lors de la prise de la ville de Wesel en 1614 (voir v. Alkemade Ned. dischplegtigheden. III, bl. 485). Très-bien conditionné. h. 0,17 m. sous cloche de verre.

140 **Bocal du Roi Guillaume II.** (*De Hensbeker van Koning Willem.*)

Ce bocal, provenant du Hoogheemraadschap de Rijnland, porte le nom de son fondateur Guillaume II, Comte de Hollande et Roi des Romains. On y trouve une devise gravée par Willem van Heemskerk en très belle écriture: "Wel hem, die wel wil." Au bas on lit: Willem van Heemskerk, A. E. 73, A°. 1686 in Leiden, et sur le pied:

"'t Wel willen kleeft nooit aen goe praet,
't Weldoen uit 's herten ernst bestaet:
't Wel willen dryft de moed aan 't werk,
't Weldoen blyft goe-wils segel merk."

Hauteur de 0,21 m. et largeur de 0,10 m.

141 **Gobelet le bourg de Leide.** (*De burg van Leiden.*)

Ce gobelet d'argent doré a été offert à C. van Alkemade par le conseil municipal de Leide, A°. 1732. Il représente le bourg de Leide, sur le couvercle le lion hollandais, avec les armoiries de la ville de Leide et la devise: Pugno pro patria; d'un coté on trouve 4 vers latin de D. V. Roijen, A°. 1632, de l'autre une inscription dédicatoire (voir v. Alkemade dischplegtigheden, III, 494.) h. 0,31 m.

141* Petit gobelet d'argent sur pied orné. h. 0,06 m.

142 Un bocal de verre vert, où sont gravées des armoiries, entr'autres de la ville d'Amsterdam et de la maison d'Orange. A°. 1605, haut de 0,23 m.

143 Un bocal de verre vert, aux armoiries gravées des Princes d'Orange, et une inscription en holl. A°. 1643. haut de 0,23 m.

144 Un bocal de verre vert, avec des ornements gravés et un empereur romain à cheval, ainsi qu'une inscription en langue allemande. haut de 0,46 m. y compris le couvercle également en verre.

145 Un bocal en cristal taillé avec couvercle. haut de 0,39 m.

146 Un bocal en cristal, où sont taillés un emblème et des chiffres entrelacés. haut de 0,32 m. y compris le couvercle.

147 Un bocal en cristal, avec un écureuil et une inscription allemande taillés. haut de 0,28 m. y compris le couvercle.

148 Un bocal de verre blanc, avec des anses blanches et bleues, tant au verre qu'au couvercle. haut de 0,37 m.

149 Un grand verre, où sont gravées les armoiries des Princes d'Orange et le lion neerlandais. haut de 0,16 m.

150 Un bocal à bord doré, avec des armoiries et un portrait en couleur, marqué M. D. V. I. haut de 0,24 m.

151 Trois verres à bierre, où sont peints des ours et des figures coloriées.

152 Deux verres gravées et taillés avec les dévises: "Hansie in de kelder" et "Alles wat ons lief is."

153 Deux idem avec les dévises: "*Ik bijt op mijn tijd*," et "*O wonder, wonder en noch eens wonder, 't schip is vol gaeten en sinkt niet onder.*"

154 Un bocal de verre vert, orné de peinture en grisaille, représentant une vendange. haut de 0,12 m.

155 Un coupe de verre blanc, sur pied orné, avec l'inscription gravée: "*Zelfkennis weert schennis.*"

156 Deux verres, forme de verres à vin de champagne. hauteur 0,36 m.

157 Un grand verre, même forme. hauteur 0,78 m.

158 Un idem. hauteur 1,10 m.

159 Deux verres de verre blanc, sur pieds creux (dits *Hompen?*) haut. 0,30 m.

160 Un verre moulé, sur pied orné en couleurs. hauteur 0,30 m.

161 Un verre Venétien, sur pied d'argent doré. hauteur 0,18 m.

162 Un gobelet de verre Venétien; hauteur 0,09 m.

163 Le Christ ressuscité, Lucas XXIV: 13 à 35, pointillé sur verre, encadré.

164 Portrait d'homme, pointillé sur verre.

VASES EN GRÈS.

165 Un vase bleu, A°. 1547. haut. 0,366 m.

166 — idem brun clair et bleu. A°. 1572. haut. 0,383 m.

167 — idem bleu et gris, avec un couvercle en étain. A°. 1602. haut 0,36 m.

168 — idem bleu et gris. haut. 0,24 m.

169 — idem brun clair et bleu. A°. 1608, avec les armoiries des Ducs de Clèves et la devise: *audentis fortuna juvat.* haut. 0,36 m.

170 — idem blanc. A°. 1596. haut. 0,14 m.

171 — idem blanc. haut. 0,14 m.

172 — idem blanc (Jacobakannetje). haut. 0,26 m.

ILAP 93-D3639

PEINTURE SUR VERRE.

173 Peinture sur verre; divers compartiments dans un cadre, au milieu un homme à cheval et sa femme, avec la souscription: Teunis Toten en Margriet syn huysvrou. A°. 1635, en haut des armoiries et un homme et une femme avec une charrue, attelée de chevaux, et plusieurs autres fig.; au bas ou lit: Joan van Wevelinchoven. A°. 1644. h. 0,64, l. 0,46 m.

174 —— idem, en haut St. Jean et St. Marc, plus bas diverses armoiries, entr'autres avec la souscription: Jan Luycas ende Lysken syn huysvrou. A°. 1632. haut. 0,64 m., larg. 0,46 m.

175 —— idem, au milieu l'onction de David, en haut St. François et diverses figures emblématiques. haut. 0,64 m., larg. 0,46 m.

176 —— idem, neuf oiseaux divers.

177 —— idem, treize figures d'hommes et de femmes.

178 —— idem, six compartiments, représentant des scènes bibliques et historiq.

179 Belle peinture sur verre, représentant l'adoration des mages. haut. 0,64 m., larg. 0,46 m.

180 Peinture sur verre: deux armoiries, dont une avec le nom de Soetien Gherrits.

181 —— idem, un saint, et deux autres.

MEUBLES.

182 **Grande armoire** en noyer antique, à deux portes à double battant et trois rayons, un grand tiroir et deux petits à l'intérieur; orné à l'extérieur de diverses figures en bois sculpté. Le tout repose sur une base de pieds faits au tour. hauteur 1,74 largeur 2,25. profondeur 0,60 m.

D'après les traditions cette belle armoire aurait appartenu au savant *Screvelius* de Harlem.

183 **Une bibliothèque** en acajou divisée en deux parties. Le dessus à deux portes garnies de soie verte, et quatre rayons, le dessous aussi à deux portes. hauteur 2,13 m. largeur 2,12 m. profondeur. 0,32 m. (en haut,) 0,44 m. (en bas).

184 **Armoire** exquise à deux portes laque noir des Indes avec figures en or; à l'intérieur deux grands tiroirs et six petits, dans le piedestal un tiroir. hauteur 1,30 largeur 0,69 profondeur 0,52 m.

185 **Armoire** en noyer antique à deux portes et un miroir en cadre sculpté, le tout repose sur une base de pieds de bois sculpté. Pièce remarquable.

186 **Etagère** en acajou à deux rayons, sur pieds faits au tour.

187 **Petite table** carrée (de 0,47m.) en ébène massif incrustée de trois anges et plusieurs fleurs en nacre de perle et en ivoire, sur trois pieds faits au tour, on y trouve le nom de l'artiste Dirck van Rijswijck invenit et fec.

Dirck van Rijswijck célèbre ébéniste à Amsterdam vers l'an 1660, dont les produits en ce genre sont très renommés et recherchés.

188 Une pièce de marbre noir, incrustée de très belles fleurs en nacre de perle, travail exquis du même artiste. h. 0,22 m. encadré.

189 Un chauffe-pieds sculpté en bois de chêne.

190 Un panier à anse, en acajou. h. 0,22 m.

IMPRIMERIE: H. P. DE SWART ET FILS,
à La Haye.